ДГ „ДЕТСКИ СВЯТ“

ул. „Съборна“ №2, гр. Харманли, обл. Хасково
Тел.: 0373/84104, e-mail: info-2603013@edu.mon.bg

Утвърдил:

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA
Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

Петя Йорданова
Директор на ДГ :Детски свят“

ПРОГРАМНА СИСТЕМА

Приета на заседание на Педагогическия съвет на 15.09.2025 г.
Утвърдена със Заповед №21/15.09.2025 г.

Съгласно чл. 70, ал.1 от Закона за предучилищното и училищното образование процесът на предучилищното образование е подчинен на прилагане на програмна система като част от стратегията за развитие на учебното заведение, което извършва задължително предучилищно образование, и което съответства на изискванията на Държавния образователен стандарт за предучилищно образование.
Програмната система е цялостна концепция за развитието на децата с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел.
Програмната система е неотменна част от стратегията за развитие на ДГ "Детски свят" за периода 2023-2028 г. и реализира част от подцелите и дейностите на ценността на детската градина, и глобалната цел при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве.
/чл.29 от Наредба №5/03.06.2016 г./

Цели на програмната система
Осигуряване на оптимални условия за развитие и възпитание на детето във възпитателно-образователния процес, чрез своевременната му адаптация към динамично променящата се околна среда и подготовката му за училище. Създаване на увереност, професионална мотивация и кариерно развитие при учителите във възпитателно-образователната работа с децата.
Осигуряване на качествено обучение чрез съчетаване на добрите традиции и модернизацията на учебния процес.
Утвърждаване на детската градина като център за творчество и сътрудничество между деца, учители и родители.
Постепенно въвеждане на STEM-подхода в работата на всички групи с тенденция да стане водеща практика в детската градина.
Формиране у децата на алгометрично мислене чрез участие в мини-проекти, лабораторни занимания за деца, решаване на казуси и др.
Развиване на инженерно мислене чрез търсене на конструктивни решения.
Стимулиране на детската креативност, формиране на умение за работа в екип, развитие на социалните компетентности у децата.

Подходи и форми на педагогическо взаимодействие

„Позитивният опит е резултат от позитивни социални контакти – човешкото образование протича винаги в общност…..Най-ефективната форма на сътрудничество се крие в проявата на отношение, която осигурява прогреса в образованието." - Проф..д-р Димитър Гюров

Подходи на педагогическо взаимодействие. Изхождайки от глобалната цел, която си поставихме, ние залагаме на екипната образователна работа, подчинена на следните подходи:
Игров подход. „Предучилищното образование се осъществява при осигурена среда за учене чрез игра…", чл.3 от Наредба №5/03.06.2016 г
Ситуационен подход. Този подход не се изчерпва само с педагогическата ситуация като основна форма на педагогическо взаимодействие /чл.23/Наредба №5/.

Необходимо е цялостната организация да е ситуационна. Да се създават специално организирани ситуации и да се използват непреднамерено възникващите, за да се постави всяко дете в благоприятна позиция, осигуряваща неговото емоционално и интелектуално благополучие.

Действено-практически подход. На детето да се осигурява активна позиция чрез участие в разнообразни дейности с подходящо физическо, емоционално и интелектуално натоварване. Стимулиране на контакти и общуване в различни формални и неформални обединения.

Комуникативно-експресивен и креативен подход. Подпомага се индивидуалната експресивност на детето. Разчита се на неформални контакти, общи желания, идеи и проекти. Акцентира се върху креативните прояви в играта, познанието, общуването. Развиват се комуникативни умения, уменията за самопредставяне и за работа с другите

Рефлексивен и ценностно - ориентиран подход. Ученето през целия живот интегрира всички процеси на взаимодействие (формални и неформални), които развиват детската индивидуалност с цел стимулиране на представи, умения и компетенции. Рефлексията изисква развитие на такива феномени като: самооценка, самоконтрол - саморегулация при решаване на игрови, практически и познавателни задачи. Постмодернистичните концепти в план образование налагат стимулиране на междукултурната рефлексия в европейското образователно пространство.

Личностно-хуманен подход. Детето да се приема като значима личност - с уважение и достойнство, приемане на детето такова, каквото е, човечно отношение към него, оказване на обич и подкрепа, съобразяване с потребностите и интересите на детето като субект, подпомагане на детето в изграждане на позитивен Аз-образ. Личният опит е в основата на субективния опит.

Основна функция на образователната институция е да се осъзнае и систематизира стихийният опит на детето. Възпитаването и обучението на детето се осъществяват чрез съчетаване на вербалните с игрови, нагледни и практически интерактивни техники. Дейността не е цел. Чрез нея като средство, културните компетенции придават модерна характеристика на европейското образование в комплексно интегрираните форми на интеракция на основата на водещата за психичното развитие - игровата. Утвърждаване индивидуалността на детето чрез стабилност, присъединяване и приемане, самоуважение и толерантност

Индивидуален подход - съобразяване с уникалността на всяко дете, с неговия собствен темп на развитие и сензитивност; опознаване на силните му страни, върху които да се изгради педагогическото взаимодействие

Комплексен подход. Всички главни и подпомагащи социално-педагогически фактори да действат като взаимно допълващи се за осигуряване на пълноценен живот на децата. Цялостното поведение на детето да протича в социален контекст в среда на положително настроени връстници и възрастни. Комплексният подход гарантира правото на глас, изказване и задаване на въпроси от страна на детето и практическо реализиране на творческите идеи и инициативи.

Холистичен подход. Детската личност е цялостна динамична система, затова е необходимо да се работи за развитие на всичките й страни, специализирано относно проблема (ако има такъв), но не фрагментарно относно нейната цялостност; педагогът да обхваща и вижда цялата картина.

STEM-подход. STEM (Science – Technology – Engineering – Mathematics) е образователен подход, с който се цели децата и учениците да се мотивират, да се развиват в сферата на науката и технологиите. Акцентът е върху събуждането на интерес към природните закони, теорията, научните изследвания, математически концепции, както и намирането на инженерни решения при решаване на конкретни проблеми и казуси.

Форми на педагогическо взаимодействие.

Основни форми.

Наредба № 5/03.06.2016 г. за предучилищно образование определя основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие. Основната форма на педагогическо взаимодействие е педагогическата ситуация, която протича предимно под формата на игра. Педагогическата ситуация се организира само през учебно време и осигуряват постигане на компетенции, определени от Държавен образователен стандарт за предучилищно образование. Педагогическите ситуации са по следните Образователни направления:

Български език и литература - Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.

Математика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в пет образователни ядра: Количествени отношения, Измерване, Пространствени отношения, Времеви отношения, Равнинни фигури.

Околен свят - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда, Светът на природата и неговото опазване и Културни и национални ценности.

Изобразително изкуство - Чрез организираната и системна работа по образователното направление децата развиват своите познавателни и изобразителни умения в три основни ядра: Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники и Изобразително творчество.

Музика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра и Елементи на музикалната изразност.

Конструиране и технологии - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: Конструиране и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване, Грижи и инициативност, Техника.

Физическа култура - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: Естествено приложна двигателна дейност, Спортно-подготвителна двигателна дейност, Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност.

Ситуацията в детската градина е събитие или поредица от събития, преминаващи в рамките на определено време и на различни видове взаимодействия на децата с учителя, между самите тях, с игровите и обучителни ресурси, съотнесени с темата в даденото образователно направление, нейните цели и очаквани резултати. Ситуацията е основна комплексна единица на процеса на възпитание и подготовка на децата в детската градина със статус на водеща педагогическа форма.

Продължителността на ситуациите не трябва да надвишава 15-20 минути за първа и втора група и от 20 до 30 минути – за трета и четвърта група.

Допълнителни форми.

Игри - Театрални, Конструктивни, Сюжетно-ролеви, Подвижни, Музикални и др.

Утринна гимнастика

Творчески занимания по интереси

Празници и концерти, развлечения, куклени театри

Културно-развлекателни екскурзии - посещения на театрални постановки,изложби, музеи и др.
Разходки и екскурзии сред природата
Групова работа с психолог, базирана на принципите на Приказкотерапията
Групова работа с психолог за изграждане на позитивни междуличностни взаимоотношения и екипна работа
Работа с логопед
Детска лаборатория
Мини-проекти извън детската градина

Разпределение на формите на педагогическо взаимодействие. Предучилищното образование се организира в учебни години. Учебното време от учебната година в предучилищното образование започва на 15 септември и завършва на 31 май на следващата календарна година. Учебното време се организира в учебни седмици (36) и в учебни дни. Учебната седмица е с продължителност пет учебни дни и съвпада с работната седмица. В случай на разместване на почивните дни през годината на основание чл. 154, ал. 2 от Кодекса на труда обявените почивни дни са неучебни, съответно обявените работни дни са учебни за децата. Учебният ден включва основните и допълнителните форми на педагогическо взаимодействие, както и време за почивка и самостоятелни дейности по избор на детето.

В ДГ "Детски свят" организацията е целодневна. Целодневната организация осигурява възпитание, социализация, обучение и отглеждане на децата в рамките на 12 последователни астрономически часа на ден през учебната година. Началният час на сутрешния прием и крайният час на изпращането на децата за деня се определят с Правилника за дейността на детската градина. В целодневната организация в учебното време се редуват основна и допълнителни, а в неучебното време – само допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, като се осигуряват и:

условия и време за игра, почивка, следобеден сън;
условия и време за хранене – сутрешна закуска, обяд и две задължителни подкрепителни закуски/между сутрешната закуска и обяда и между обяда и вечерята/ ;
дейности по избор на детето.

Учителите в групата определят редуването на формите на педагогическо взаимодействие и организират деня на детето в предучилищното образование. Конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в годишно и седмично разпределение. Броят на педагогическите ситуации и образователните направления, по които те ще се провеждат са, както следва:

Основни форми на педагогическо взаимодействие.(брой ситуации по групи)

Хорариумът на педагогическите ситуации е гласуван на заседание на Педагогическият съвет на 15.09.2025 г.

Седмично разпределение на ОФПВ по възрастови групи

Общият седмичен брой на педагогическите ситуации за постигане на компетентностите , определени с ДОС по различните направления формирахме въз основа на минималния брой ситуации, определен от Наредба 5.

Образователно направление	Първа група	Втора група	ПГ 5	ПГ6
Български език и литература	1	2	2	3
Математика	1	1	2	3
Околен свят	1	2	2	2
Музика	2	2	2	2
Изобразително изкуство	2	2	2	2
Конструиране и технологии	1	1	2	2
Физическа култура	3	3	3	3
Общо	11	13	15	17

Допълнителни педагогически услуги със заплащане от родителите. Английски език, Спортни игри.

Тематични разпределения.
Тематично разпределение за I и IA групи.
Тематично разпределение за II група.
Тематично разпределение за III група
Тематично разпределение за IV група
Тематично разпределение за ДГ А
Тематично разпределение за ДГ Б
Тематично разпределение на дейностите по НП „Хубаво е в детската градина“

Програмната система на ДГ „Детски свят” дава реална възможност за разнообразяване, усъвършенстване и оптимизиране на педагогическото взаимодействие с децата, формиране на устойчиви нагласи и мотивация за учене през целия живот и разширяване на свободата и възможностите на педагогическите специалисти да реализират с увереност творческите си идеи и предпочитания.

Програмната система е отворена за изменения и допълнения по посока оптимизирането на учебно-възпитателната работа в детската градина. Настоящата Програмна система е приета на педагогически съвет с Протокол № 1 /15.09.2025г. Със Заповед №21/15.09.2025г.

ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКИ СВЯТ“,
ГРАД ХАРМАНЛИ, ОБЛАСТ ХАСКОВО
ул. „Съборна“ №2, тел.: 0373/84104, e-mail:
info-2603013@edu.mon..bg

Утвърдил

Петя Йорданова
Директор на ДГ „Детски свят“

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA
Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ЗА ПЪРВА И ПЪРВА А ГРУПИ

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**СР, Речник**	**Мяу,мяу, котенце – познаваш ли ме ти?**, стр. 1	Участва в диалог с връстници и възрастни. Назовава собственото си име и възраст, имена на децата в групата. Произнася думите правилно.	
X-4	**СР, Речник**	**В детската градина всичко, всичко има,** стр. 2	Участва в диалог. Посочва и назовава имената на играчки и предмети от близкото си обкръжение. Изговаря думите правилно.	
X-5	**СР, Речник, ГПР**	**Това е таткото – това е майката...** , стр. 3	Участва в диалог. Назовава имената на членове на семейството. Произнася думите правилно, използва кратки прости изречения.	
X-6	**СР, Речник, ЗК**	**Имам аз...,** стр. 4	Участва в диалог – разбира и отговаря на въпроси по картина; разпознава, посочва и назовава изображения; назовава думи действия. Използва кратки прости изречения, като изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	
X-7	**ВЛП, СР, Речник, ГПР**	**Кой какъв е?,** стр. 5	Възприема кратка приказка и участва в диалог по съдържанието. Назовава героите и отделни техни характеристики. Използва кратки прости изречения, като изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
XI-8	**ВЛП, ПЛП, Речник, ЗК**	**Хрупкайте, дечица,** стр. 6	Възприема кратко стихотворение и наизустява текста или част от него според възможностите си. Разпознава, посочва и назовава изображения по картина. Изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
XI-9	**ВЛП, СР, Речник**	**Дядо и ряпа,** стр. 7	Възприема отначало докрай приказка, назовава героите, съпреживява текста и се ориентира в илюстрация на литературно произведение. Разбира и отговаря на въпроси. Участва в разиграване на приказката.	
XI-10	**СР, Речник, ГПР**	**Вятърко, къде си?,** стр.8	Участва в диалог по картина – разбира и отговаря на въпроси. Посочва и назовава изображения и отделни характеристики; използва форми за множествено число на думи. Използва кратки прости изречения.	

XI-11	**ВЛП, Речник, ЗК**	**Как животните говорят?,** стр.9	Възприема отначало докрай приказка. Участва в диалог по съдържанието на литературно произведение. Назовава и описва героите, като използва кратки и разширени прости изречения. Слухово възприема и артикулира звукове; отчетливо изговаря звукоподражания и думи.	
XII-12	**СР, ЗК, ВЛП, Речник**	**Картинка,** стр.10	Участва в диалог по картина – посочва, назовава и описва отделни характеристики на изобразените предмети и обекти; изговаря отчетливо думите в потока на речта. Възприема кратко стихотворение и го заучава според възможностите си.	
XII-13	**ВЛП, СР, Речник**	**Тук е вече Баба Зима,** стр. 11	Участва в диалог за анализиране на природна картина; разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображенията. Произнася думите правилно и отчетливо в потока на речта. Възприема кратко стихотворение и го заучава наизуст според възможностите си.	
XII-14	**ВЛП, СР, Речник, ГПР**	**Подаръци ще има ,** стр. 12	Участва в диалог по зададена тема и опорни въпроси. Възприема кратко стихотворение. Назовава отделни характеристики на играчки; използва прости кратки и разширени изречения в прав словоред.	
XII-15	**ВЛП, Речник, СР, ГПР**	**Чуй вълшебен звън! ,** стр. 13	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения.	
I-16	**СР, Речник, ГПР**	**У дома какво се случи... ,** стр.14	Разказва за преживяна случка; назовава имена на близки хора, приятели, предмети, играчки от близкото обкръжение. Разбира и употребява етикетни речеви форми съобразно конкретната ситуация; използва форми за множествено число. Използва в речта си изречения с правилен словоред.	
I-17	**Речник, ГПР, СР**	**Над гората сняг вали,** стр.15	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Посочва и назовава изображения и отделни характеристики – използва в речта си съществителни имена и глаголи. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред.	
I-18	**СР, ГПР**	**Днес децата вън на двора... ,** стр.16	Разбира и отговаря на въпроси в беседа по сюжетна картина. Назовава отделни характеристики на изображенията. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред.	
I-19	**ВЛП, ПЛП, СР, ЗК, Речник**	**Няма да се простудявам,** стр.17	Възприема кратко стихотворение и съпреживява настроението; отговаря на въпроси по съдържанието на текста; заучава текста според възможностите си. Разбира значението на думи от литературна творба – изговаря ясно думите в потока на речта.	
II-20	**СР, ГПР, Речник**	**Мога сам,** стр.18	Участва в диалог за систематизиране на собствения опит; разпознава, назовава и описва изображения. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред и изговаря отчетливо думите в потока на речта.	

II-21	**СР, Речник ГПР**	**На рожден ден ела,** стр.19	Разбира и отговаря на въпроси в беседа по сюжетна картина. Назовава отделни характеристики на изображенията. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред и изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
II-22	**ВЛП, Речник, ГПР**	**Заедно да поиграем,** стр.20	Активно възприема литературен текст отначало докрай. Разбира значението на думи от литературния текст и участва в диалог за интерпретиране на настроението и постъпките на героите в текста. Определя отделни характеристики на изображенията в илюстрацията. Разбира и използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
II-23	**ВЛП, ПЛП, Речник, СР**	**Подаръци от Баба Марта,** стр.21	Възприема кратко стихотворение и участва в диалог по съдържанието. Възприема традиционни благопожелания за празника. Разбира значението на думи от текста. Учи наизуст цялостно или част от литературна творба.	
III-24	**СР, Речник, ГПР**	**Къде? ,** стр.22	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред. Възприема думи, обозначаващи качествени характеристики на обекти от природата.	

III-25	**ВЛП, СР, ПЛП**	**Най-добричка,** стр.23	Активно възприема стихотворение и отговаря на въпроси по съдържанието на текста. Разбира и използва стандартни думи (пожелания, благодарности) съобразно конкретната комуникативна ситуация. Учи наизуст, според възможностите си, цялостно или част от стихотворението, като изговаря отчетливо думите от текста.	
III-26	**ВЛП, СР, Речник, ЗК**	**Коя е моята майка? ,** стр.24	Възприема кратко стихотворение; разбира думите от текста, използвани за изграждане на образа. Участва в диалог по картина – назовава и описва характеристики на изображенията – качества, действия, като си служи с интонация, звукоподражание, движения.	
III-27	**ВЛП, СР, Речник**	**Трите мечки,** стр.25	Активно възприема приказка отначало докрай. Участва в диалог по съдържанието и илюстрацията. Назовава и описва отделни характеристики на героите. Следва последователността на случката.	
III-28	**ПЛП, СР, ЗК**	**Пъстра книжка имам аз,** стр.26	Прави опит за преразказ на епизод, част или постъпки на герои от позната приказка, като се придържа към авторовия текст. Изговаря отчетливо думите в потока на речта. Пресъздава текст с характерни за ролята интонация и движения.	
IV-29	**СР, Речник, ЗК**	**Кога пристига пролетта? ,** стр.27	Участва в диалог по сюжетна природна картина и литературен текст с обща тема. Назовава изобразеното на картината и отделни характеристики; прави опити за обяснение на изобразени зависимости. Използва в речта си прости изречения. Образува множествено число на думите и обратно.	
IV-30	**ВЛП, Речник, ПЛП**	**Да празнуваме,** стр.28	Активно възприема и съпреживява художествен текст. Отговаря на въпроси по съдържанието на литературния текст. Разбира и активизира в речта си думи от текста, свързани с празника. Учи наизуст част или цяло стихотворение.	
IV-31	**СР, ГПР, Речник**	**Сутрин ставам рано,** стр.29	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет и опорни въпроси. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения и изговаря думите правилно. Разпознава и назовава изображения на хора и предмети; обяснява елементарни зависимости и взаимоотношения в семейството.	
IV-32	**СР, Речник, ЗК**	**Качете се, дечица, на моята кола ,** стр.30	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Допълва изречения и самостоятелно съставя прости изречения за описване на изобразеното. Разбира и формулира кратки правила за безопасно поведение на улицата. Изговаря думите отчетливо.	
V-33	**ВЛП, СР, ГПР**	**Ярко слънце грее вън,** стр.31	Активно възприема и разбира съдържанието на литературно произведение. Учи наизуст, според възможностите си, цялостно или част от художествен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи от текста. Посочва и назовава изображения на предмети от картина.	
V-34	**СР, Речник, ГПР, ЗК**	**Най е хубаво, когато... ,** стр.32	Участва в диалог по сюжетна природна картина и литературен текст с обща тема. Назовава изобразеното на картината и отделни характеристики; прави опити за обяснение на изобразени зависимости. Използва в речта си прости изречения. Образува множествено число на думите и обратно.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ДИ, онагледяване, беседа, игрови похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване),повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**КО**	**Добре дошли!,** стр.1	Усвоява конкретни представи за основните цветове. Подбира обекти по указание съобразно цвета им. Проявява желание за самостоятелна работа.	
X-4	**КО**	**При нас е весело,** стр.2	Групира предмети по видов признак. Демонстрира знания за основните цветове. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
X-5	**Измер - ване**	**Голямо и малко,** стр.3	Усвоява конкретни представи за различни по големина предмети. Разпознава групи от големи и малки обекти. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
X-6	**РФ**	**Кръг,** стр.4	Изгражда начални представи за геометричната фигура кръг. Формира умение за разпознаване на геометричната фигура кръг при назоваване. Проявява желание и любопитство при експерименталното откриване на кръг.	
X-7	**Измер - ване**	**Пазар в гората,** стр.5	Демонстрира знания за голямо и малко. Ориентира се по големината на предметите и допълва правилно редица с липсващи елементи. Проявява увереност при изпълнение на задачите за самостоятелна работа.	
XI-8	**КО**	**Едно и много,** стр.6	Разпознава едно и много. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
XI-9	**ПО**	**Горе – долу,** стр.7	Формира и демонстрира знания за ориентиране в пространството: горе – долу. Демонстрира представи за основните цветове. Определя мястото на обект в двумерното пространство – по картина. Реагира емоционално на поставената задача.	
XI-10	**КО**	**Броя до две,** стр.8	Изгражда представи за числата 1 и 2. Сравнява един и два предмета. Реагира емоционално на поставените задачи.	
XI-11	**ВО**	**Есен,** стр.9	Формира елементарни времеви представи за сезона есен. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезона характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	
XII-12	**ПО**	**Отпред, отзад,** стр.10	Допълва знанията си за ориентиране спрямо собственото си тяло и в двумерното пространство (отпред, отзад). Показва и описва посочени обекти. Стреми се да изпълни поставената задача самостоятелно.	
XII-13	**КО**	**Мога да правя групи по две,** стр.11	Демонстрира елементарни представи за числата 1 и 2. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.	

XII-14	**ВО**	**Ден и нощ,** стр.12	Формира елементарни времеви представи за ден и нощ като части на денонощието. Формира умения за разпознаване и ориентиране в настъпващите промени през деня и нощта. Изразява отношение към промените в денонощието.	
XII-15	**КО**	**Да подредим играчките,** стр.13	Демонстрира знания за образуване на различни групи. Различава предмети по вид и установява принадлежността им към определена група. Демонстрира внимание при изпълнение на поставената задача.	
I-16	**КО**	**Еднакви и различни,** стр.14	Формира конкретни представи за сходство и разлика. Идентифицира еднакви и различни предмети. Старае се да работи самостоятелно.	
I-17	**КО**	**Броя до три,** стр.15	Изгражда представи за числото 3. Сравнява два и три предмета. Образува множества с определена мощност. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.	
I-18	**ВО**	**Зима,** стр.16	Формира елементарни времеви представи за сезона зима. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	
I-19	**КО**	**Мога да правя групи по три,** стр.17	Демонстрира елементарни представи за числото 3. Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.	
II-20	**РФ**	**Триъгълник,** стр.18	Изгражда начални представи за геометричната фигура триъгълник. Демонстрира умение за разпознаване на триъгълник при назоваване. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
II-21	**КО**	**Толкова – колкото,** стр.19	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Продължава алгоритмична поредица. Реагира емоционално на поставените задачи.	
II-22	**РФ**	**Квадрат,** стр.20	Изгражда начални представи за геометричната фигура квадрат. Разпознава квадрат и кръг при назоваване. Свързва с подходящата геометрична форма, като ги разграничава по цвят. Проявява желание и любопитство при разпознаване и изследване на геометричните фигури кръг и квадрат.	
II-23	**КО**	**Мартенички,** стр.21	Групира предмети по форма. Брои до 3. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
III-24	**Измер - ване**	**Висок – нисък,** стр.22	Усвоява конкретни представи за различни по височина предмети. Разпознава и назовава висок и нисък обект. Практически обследва височината на два обекта. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
III-25	**КО**	**Цветя за мама,** стр.23	Усвоява знания за групиране на обекти по вид. Обяснява принадлежността на елементи към една или друга група. Брои да 3. Проявява критично отношение към своите и чуждите неправилни отговори.	
III-26	**Измер - ване**	**Равни по височина,** стр.24	Демонстрира знания за пространственото измерение височина на обектите. Сравнява обекти по височина и определя високи, ниски и равни по височина предмети. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
III-27	**КО**	**Загадките на Щурчо,** стр.25	Демонстрира конкретни представи за сходство и разлика. Идентифицира еднакви и различни предмети. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	

III-28	**ВО**	**Пролет,** стр.26	Формира елементарни времеви представи за сезона пролет. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	

IV-29	**ПО**	**Торбата на Ежко,** стр.27	Демонстрира динамични представи за ориентиране по картина. Определя и осъзнава последователност на събития. Проявява откривателство при изпълнение на задачите.	
IV-30	**КО, ПО Измер - ване**	**Шарени яйца,** стр.28	Усвоява знания за броене до 3. Демонстрира конкретни представи за местоположения на обекти по картина. Сравнява предмети по височина. Оценява собственото си изпълнение на поставената задача.	
IV-31	**РФ**	**Всеки в къщата си,** стр.29	Формира динамични представи за ориентиране в двумерното пространство. Допълва знания за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Проследява и свързва дадена фигура с модел. Открива закономерност в предложена поредица от фигури и може да я продължи. Проявява комбинативност при изпълнението на задачата.	
IV-32	**КО, ПО**	**Всеки има ли си…?,** стр.30	Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Сравнява обекти по форма. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
V-33	**ВО**	**Лято,** стр.31	Формира елементарни времеви представи за сезона лято. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона. Разпознава ден и нощ на илюстрации, като се ориентира по специфичните за тях характеристики.	
V-34	**ПО**	**Да поиграем с Щурчо,** стр.32	Допълва конкретни представи за сходства и разлики. Разграничава еднакви и различни картини. Ориентира се в лабиринт. Проявява инициативност при изпълнението на задачите.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, обучаващи и игрови ситуации.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX -1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX -2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**СОО**	**Това съм аз!,** стр.1	Разпознава образа си и назовава пола си. Описва себе си и назовава името си. Описва части от лицето и от тялото на децата. Изразява предпочитание към облеклото. Подбира дрехи по предпочитания.	
X-4	**СЗС, СОО**	**Детска градина,** стр.2	Различава сградите на дома и детската градина. Описва играчки и предмети, типични за детска градина. Възприема предназначението на различни мебели. Включва се чрез поздрав.	
X-5	**СОО**	**Кой живее у дома? ,** стр.3	Описва членовете на семейството и техните общи дейности. Знае името на мама и на татко. Изразява привързаност към членовете на семейството си. Възпитава се в положително отношение към дома.	
X-6	**СЗС ПС (БДП)**	**Любими играчки,** стр.4	Назовава игрови средства. Посочва това, което харесва или не харесва. Поставя подходящ стикер на белите петна на картината. Демонстрира предпочитание към играчки – топка, барабан, кукла, строител...Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части. Разпознава играови средства и ги използва по предназначение (камионче, влакче, кола и др.).	
X-7	**СПНО**	**Ябълки и круши,** стр.5	Назовава плодове (ябълка и круша). Възприема и описва видимите признаци на познати плодове. Има конкретни представи за дървото и за това къде растат ябълката и крушата; поставя стикер на съответното дърво. Възприема плодовете като храна, полезна за децата.	
XI -8	**СПНО**	**Зеленчук,** стр.6	Назовава зеленчуци. Различава познати зеленчуци. Описва ги. Има обща представа за това къде растат и за какво се използват. Наблюдава и възприема видимите свойства на зеленчуците. Може да групира зеленчуците по един признак (вид). Проявява наблюдателност.	
XI -9	**СПНО, СЗС**	**Дъжд,** стр.7	Назовава в природни картини метеорологичното време – дъждовно. Възприема различни природни явления. Свързва поведението на детето в съответствие с времето. Описва облеклото, подходящо при дъжд. Формира елементи на безопасно поведение.	
XI -10	**СПНО, СЗС**	**Вятърко,** стр.8	Наблюдава природни явления – вятър, буря. Назовава времето в достъпна природна картина. Възприема и разпознава есенното дърво. Различава есенните листа и назовава цвета им. Проявява наблюдателност и любознателност.	

XI -11	**СПНО**	**В гората,** стр.9	Възприема средата на обитаване на дивите животни според сезона. Изброява типични признаци на сезона в гората. Назовава времето в природни картини. Описва животните – характерни белези (тяло и части). Проявява наблюдателност и интерес.	
XII-12	**СОО, СЗС ПС (БДП)**	**Най обичам да играя,** стр.10	Назовава игрови средства и игрови роли (лекар, строител). Знае и казва имена на приятели. Демонстрира предпочитания към място за игра и съиграчи. Взема участие в игрите и играе с радост. Има нагласа за общи игри. Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Вслушва се в различни звукове и ги определя по сила. Разпознава цветовете на светофара в игрова ситуация.	
XII-13	**СПНО**	**Първият сняг,** стр.11	Назовава в природни картини метеорологичното време като снежно. Разпознава сезона по природна картина. Наблюдава промени във времето в близка среда. Описва снега. Изразява причини за харесване на снежното време.	
XII-14	**СЗС, СОО**	**В детската градина,** стр.12	Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина. Разпознава по външен вид хората с различни професии. Назовава имената на учителките си. Проявява привързаност към тях. Посочва това, което харесва или не харесва. Проява положително отношение към тях.	
XII-15	**КНЦ, СОО**	**Елхичке зелена,** стр.13	Има конкретни представи за празника. Изразява предпочитание към играчки и украса. Назовава игрови средства и материали. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Реагира емоционално на празнична среда.	
I-16	**СОО**	**При баба и дядо,** стр.14	Възприема типична домашна среда. Разбира връзката между хората у дома. Описва общите им действия. Изразява привързаност към членовете на семейството си. Формира емоционално отношение към близките си.	
I-17	**СПНО, СЗС**	**Котета игриви,** стр.15	Наблюдава в естествена среда домашни животни. Описва поведението, типично за котето. Разбира грижите за домашни животни. Усвоява безопасно поведение при общуване с тях. Формира позитивно отношение към домашните животни.	
I-18	**СПНО, СЗС, СОО, ПС (БДП)**	**Снежен човек,** стр.16	Наблюдава и разпознава сезона по природна картина. Има конкретни представи за снега и неговите свойства – бял, студен. Има конкретна представа за зимно облекло. Взема участие в игри и играе с удоволствие. Различава кое се движи и кое не се движи. Определя подвижни и неподвижни елементи. Проявява радостно очакване.	
I-19	**СЗС**	**Чисти и здрави,** стр.17	Познава средства за хигиена и начини за използването им. Съотнася хигиенните средства към типичните действия с тях (гребен, сапун, четка и паста за зъби). Проявява положително отношение към хигиената. Има готовност да се грижи за здравето си.	
II-20	**СОО, СЗС**	**Мога сам,** стр.18	Възприема самостоятелни действия на деца в реална близка среда. Описва самостоятелни действия. Сравнява се с правила и норми. Осъзнава собствените си действия и резултатите от тях – облича се, подрежда, храни се сам...Формира положително отношение към себе си.	

II-21	**СО О, КН Ц**	**Ден рожден,** стр.19	Назовава лични празници. Разпознава празничната обстановка. Описва атрибути на празника, облекло и типични предмети. Упражнява поздрави и пожелания. Изразява положителни емоции чрез оцветяване и в игри.	
II-22	**СО О, СЗС**	**Мое, твое, наше,** стр.20	Назовава правила за общи игри. Посочва близките си приятели. Сравнява норми на поведение. Има нагласа да сподели играчки и пособия с другите. Упражнява учтиви думи (моля, извинявай, ако обичаш).	
II-23	**КН Ц, СО О**	**Мартенички,** стр.21	Има представа за празника. Упражнява чрез подражание езикови и поведенчески норми – подарява, поздравява, пожелава...Демонстрира желание за участие в общи празници. Проявява положително отношение към другите, като украсява, оцветява, прави подарък и др.	
III-24	**КН Ц, СО О**	**Родина,** стр.22	Знае името на страната си. Възприема цветовете от знамето на България. Формира положително отношение към Родината.	
III-25	**КН Ц, СО О**	**Мила моя мамо,** стр.23	Упражнява думи и изрази за поздрав, пожелание и обич. Описва близки хора – мама и баба – и изразява привързаност към тях. Свързва цветето с израз на обич и признателност към мама. Демонстрира желание да участва в празника. Емоционално съпреживява, като рисува и оцветява за мама.	
III-26	**СПНО**	**Малките животни,** стр.24	Назовава животните и техните малки. Описва ги. Наблюдава и открива сходството между малките и големите животни. Свързва по двойки животните от един вид. Формира положително отношение към животните.	
III-27	**СПНО**	**На поляната,** стр.25	Наблюдава и назовава животни в близка среда. Открива и описва външни белези на охлюв и на калинка. Проявява интерес и любопитство. Формира положително отношение чрез позната песен или чрез участие в игрови действия.	
III-28	**СПНО**	**Патица с дечица,** стр.26	Назовава домашни животни и техните малки. Открива прилики и разлики между патицата и малките патенца. Наблюдава и възприема в близка среда местообитанието на патетата. Проявява наблюдателност и интерес.	
IV-29	**СПН О, СЗС**	**Слънчев ден,** стр.27	Възприема картини, онагледяващи слънчевия ден. Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево. Различава кога е слънчево и кога – не. Разпознава слънцето и го свързва с поведението на хората и животните.	
IV-30	**КН Ц, СО О**	**Чук-чук, яйчице,** стр.28	Назовава и описва домашни птици (петел, кокошка, пиле). Включва се в подготовката на празника, като оцветява яйца. Проявява радост, любопитство и желание за приобщаване към фолклорен празник.	
IV-31	**СОО, ПС (БДП)**	**Ту радостно, ту тъжно,** стр.29	Различава основни емоционални изрази на лицето. Описва причините за появата им. Посочва това, което харесва или не харесва. Разпознава игрови средства и ги използва по предназначение. Разбира, че децата трябва да спазват правила при игра. Развива наблюдателност и емпатия.	

IV-32	**СЗС, ПС (БДП)**	**Пеша и с кола,** стр.30	Има нагласа за спазване на безопасно поведение при пътуване. Знае основни достъпни правила за пътуване. Наблюдава и описва достъпни правила за пешеходци. Открива правила за безопасност в автомобил – назовава столче, предпазен колан. Има представа за сградите и пътя пред дома си. Знае мястото си в автомобила. Спазва норми на безопасно поведение, когато пътува с автомобил. Придвижва се за ръка с възрастните, когато се движи по улицата. Разпознава цветовете на светофара. Научава се къде и как хората се движат по улицата.	
V-33	**СПНО, СЗС**	**Градинка,** стр.31	Наблюдава растенията в близка среда. Разбира къде растат – на дърво, храст или в земята. Разпознава части на растението; сравнява по видими признаци. Има конкретни представи за плодове и зеленчуци. Развива наблюдателност.	
V-34	**СО О, СЗС**	**Весели игри с приятели добри,** стр.32	Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие. Назовава игрови средства. Споделя играчки и пособия за игра. Посочва близки приятели. Посочва причини за това, което харесва или не харесва. Възприема норми на поведение при общи игри. Изразява привързаност.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ**,** беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНОИЗКУСТВО“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ИМТ	**Гнездо,** стр.1 **Проследяване постиженията на децата**	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал молив. Извършва манипулативни действия в границите на рисувателното поле. Проявява интерес към изобразителната дейност.	
	ИМТ	**Палавници,** стр.2	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал маслен пастел. Овладява пространството на листа чрез непреднамерена манипулативна дейност с изобразителния материал. Проявява желание за изобразяване с графичен материал.	
IX-2	ИМТ	**Пица,** стр.3	Формира първоначална представа за особеностите на пластичния материал пластилин. Опитва възможностите на пластичната маса (мачкане, откъсване, налепяне). Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	**Прически,** стр.4	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал флумастер. Опознава характеристиката на изобразителния материал – форма, цвят, предназначение. Старае се да спазва указанията на учителя.	
X-3	ИМТ	**Всички грабнаха метли,** стр.5	Опознава свойствата на хартията като основен изобразителен материал и на лепилото като спо- магателен. Подрежда свободно и лепи готово изрязани хартиени елементи. Проявява готовност за участие в изобразителната дейност.	
	ИМТ	**Бързо при боичките,** стр.6	Усвоява първоначални представи за използване на четка и боя. Овладява умение за рисуване на права линия с живописен изобразителен материал. Стреми се да спазва изискванията на учителя за грижливо отношение към материалите и пособията.	
X-4	ИМТ	**Първо писъмце,** стр.7	Усвоява знания за възможностите на молива като средство за изобразяване и писане. Импровизира с графичния материал, като съобразява правилното хващане и натиска върху листа. Проявява привързаност и обич към възрастен от близкото си обкръжение.	
	ИМТ	**Дим,** стр.8	Демонстрира знания за познати обекти от заобикалящата го среда. Опитва се да използва произволни графични линии на подходящите места около обектите. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	

X-5	**ИМТ**	**Спагети,** стр.9	Усвоява динамични представи за изобразяване с маслен пастел. Овладява пространствено рисувателното поле и разпознава начина на изобразяване на обекти от познати теми. Проявява самостоятелност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	**Рибките си говорят,** стр.10	Демонстрира елементарни представи за апликиране с готово изрязани хартиени елементи. Овла- дява правилата за правилно и чисто лепене. Проявява готовност и желание за създаване на апликация.	
X-6	**ИТ**	**Цопнаха в локвата,** стр.11	Изгражда елементарни представи за използване на четка и боя. Овладява умение за рисуване на крива линия с живописен изобразителен материал. Реагира емоционално на темата и я свързва с лич- ни преживявания.	
	ИМТ	**Сапунени балончета,** стр.11	Демонстрира конкретни представи за апликиране с готово изрязани елементи. Спазва правилата за правилно и чисто лепене. Преживява настроението, провокирано от темата.	
X-7	**ИМТ**	**Къщичка от кестенче,** стр.13	Формира представи за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Овладява уме- ния за разточване на пластичен материал с длан върху дъската за моделиране. Проявява любозна- телност към природата и нейното многообразие.	
	ИМТ	**За моите ръчички,** стр.14	Формира конкретни представи за боите и основните цветове. Овладява умения за рисуване на прави линии и кръгла форма с живописен изобразителен материал. Демонстрира внимание при съче- таване на правите линии с кръглото петно.	
XI-8	**ИТ**	**Охлювче,** стр.15	Има конкретна представа за особеностите на изобразявания обект. Овладява умения за рисуване на кръгла форма с графичен изобразителен материал. Споделя лични впечатления от контактите си с близката околна среда.	
	ИТ	**Слънчицето на кого е? ,** стр.15	Допълва представите си за образи с кръгла форма. Съчетава рисуването на кръгла форма и къси прави линии, като използва графичен изобразителен материал (маслен пастел). Демонстрира емпатия при изграждане на образа съобразно персонажите в конкретната сюжетна обстановка.	
XI-9	**ИМТ**	**Като татко, като мама... ,** стр.17	Допълва представите си за изобразяване с маслен пастел на права линия в различни посоки. Ориентира се във формата на рисувателното поле и обектите, разположени в него. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	
	ИМТ	**Бастунчета,** стр.18	Допълва представите си за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Усъвършенства уменията си за разточване на пластичен материал. Проявява комбинативност при използване на еднакви части за създаване на различни образи.	

XI-10	**ИМ Т ИТ**	**Весело хорце,** стр.19	Има обща представа за характерните особености на изобразявания обект (хоро). Подрежда готово изрязани кръгли елементи в окръжност по подсказан ориентир. Старае се да апликира отделните елементи равномерно и чисто.	
	ИТ	**Кой боцка? ,** стр.19	Формира динамични представи за доизграждането на образите чрез множество къси и прави линии. Проследява характерните особености на обектите и отразява с графичен материал (флумастер) общите им специфични белези. Реагира адекватно при изпълнение на изобразителната задача.	
XI-11	**ИМТ**	**Колко много колела! ,** стр.21	Демонстрира систематизирани представи за апликиране с готово изрязани елементи. Разпознава принадлежността на елементите и правилните им места за апликиране. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	**Къщичка в снега,** стр.21	Формира конкретни представи за въздействието на белия цвят върху по-тъмна основа. Обогатява уменията си за рисуване на кръгла форма с боя. Проявява загриженост и съпричастност.	
XII-12	**ИМТ**	**Стълба за джуджета,** стр.23	Усвоява първоначални представи за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени и хоризонтални прави линии. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на белите полета. Проявява емоционално отношение и съпричастност към изо- бразените персонажи.	
	ИМТ	**Шейната на Дядо Коледа,** стр.23	Допълва представите си за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Разпознава в графичната следа върху изобразителната основа конкретен образ и го пресъздава с пластичен материал. Мотивира се в действията си, като проявява емоционално отношение и загриженост.	
XII-13	**ИМТ**	**Ръкавичка,** стр.25	Усвоява обобщени представи за различните видове линии. Координира действията на зрително- двигателния апарат. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
	ИМТ	**За да е по-красива,** стр.27	Демонстрира динамични представи за разпръснато апликиране с готово изрязани декоративни елементи в очертанията на образа. Организира пространството и съобразява броя на декоративните елементите с формата на образа. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
XII-14	**ИМТ**	**Снежно вълшебство,** стр.27	Демонстрира знания за кръглата форма и ги свързва с алтернативни изразни средства за изобразяването. Развива образното си мислене. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	**Път за влакчето,** стр.29	Допълва представите си за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени и хоризонтални прави линии с бои. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на листа. Проявява емоционално отношение и съпричастност към героя.	

XII-15	**ИТ**	**Самолет,** стр.29	Изгражда общи представи за характерните особености на образа. Моделира и комбинира различни по дължина, дебелина и брой шнурчета. Проявява комбинативност при изграждане на пластичния образ.	
	ИТ	**Какъв е цветът на елхата? ,** стр.31	Демонстрира знания за характерните цветове на близки до обкръжението на детето обекти. Опитва се да изпълни с графичен материал познат обект с обобщена форма, без да излиза от очертанията. Проявява любознателност към обекти от природата.	
I-16	**ИМТ ИТ**	**Топка,** стр.31	Формира представа за изграждане на кълбовидна пластична форма чрез овалване. Овладява умения за овалване между дланите на двете ръце. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИМТ	**Къщички за птици,** стр.33	Демонстрира динамични представи за апликиране с готово изрязани съставни части в очертанията на образа. Съотнася цвета на всяка от съставните части към принадлежащия образ. Проявява загриженост към птиците през зимния сезон.	
I-17	**ИМТ**	**С косичка е..., с бодлички са... ,** стр.34	Демонстрира динамични представи за доизграждането на образи чрез множество прави линии в различни посоки. Овладява ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, наклонена). Проявява старание при изобразяване на средствата за лична хигиена.	
	ИМТ	**Лека нощ! ,** стр.35	Изгражда представи за последователно и ритмично съчетаване на два-три цвята. Прилага умения за изтегляне на четката в желаната посока. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветовете.	
I-18	**ИТ**	**Голямата къща,** стр.37	Формира общи представи за съставните части на конкретен образ (къща) и апликира еднослойно липсващите от тях. Разграничава големината и формата на елементите за апликиране и ги съотнася към обозначените места. Проявява старателност при апликиране в зададените ориентири.	
	ИТ	**Прозорчета, вратичка,** стр.38	Допълва представите си за второстепенните части на познат образ (къща) чрез рисуване. Координира съчетаването на вертикални и хоризонтални прави линии. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната си дейност.	
I-19	**ИМТ**	**Рожден ден,** стр.39	Допълва представите си за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени, вертикални и хоризонтални прави линии с бои. Овладява различни видове форми (триъгълни и квадратни), ориентирайки се в пространството на листа. Демонстрира емпатийност при изграждане на образа съобразно персонажите в конкретната сюжетна обстановка.	
	ИТ	**Снежен човек,** стр.41	Допълва представите си за изграждане на образ от кълбовидни пластични форми. Прилага умения за овалване на две или три съставни части и усвоява слепването помежду им, както и на допълнителните елементи. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	

II-20	**ИМТ**	**Камион,** стр.42	Формира елементарни представи за съставните части на превозно средство (камион) и рисува липсващи части чрез съчетание от вертикални, хоризонтални и затворени криви линии. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в свободното пространство на листа. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
	ИМТ	**При ветеринаря,** стр.43	Изгражда конкретни представи за характеризиране на образ, състоящ се от пресечени вертикални и хоризонтални прави линии. Усвоява умения за получаване на тънки прави линии с върха на четката чрез изтегляне в определена посока. Проявява загриженост и съпричастност.	
II-21	**ИТ**	**Снежен човек,** стр.45	Демонстрира динамични представи за апликиране на познат образ с готово изрязани елементи. Съобразява големината, предназначението и разположението на основните и допълнителните части. Проявява старателност при апликирането в подсказаните ориентири.	
	ИМТ	**Приятел за Снежко,** стр.45	Демонстрира обобщени представи за съставните части на познат образ и пространственото им разположение. Прилага умения за рисуване с боя на различни по големина кръгли форми за изграждане на схематичен образ. Проявява емоционално отношение и съпричастност към персонажа.	
II-22	**ИМТ**	**Снежна горичка,** стр.47	Усвоява знания за апликиране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за апликиране с нови изразни средства. Проявява творчество при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	
	ИМТ ИТ	**Ябълчице, в теб ще си направя дом! ,** стр.49	Изгражда обобщени представи за моделиране на образи с кълбовидна форма. Овладява умения за вдлъбване в овална форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
II-23	**ИТ**	**Аз обичам мама,** стр.50	Формира елементарни представи за основните части на човешката фигура и тяхното разположение. Овладява умения за схематично изобразяване на човешка фигура чрез познати форми и съчетания на прави и криви затворени линии. Проявява привързаност и обич към близките за него хора.	
	ИТ	**Добър апетит! ,** стр.51	Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за сплескване на овална форма с цел характеризиране на образа. Очаква с интерес резултата от изобразителната дейност.	
III-24	**ИТЧ**	**Баба Марта ни закичи,** стр.52	Допълва представите си за обекти от своя близък свят и за пресъздаването им чрез познати форми (триъгълник). Овладява умения за схематично изобразяване на мартеничка и се съобразява с възможните за апликирането места. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
	ИТ	**Приятели в детската градина,** стр.53	Демонстрира знания за основните части на човешката фигура и тяхното разположение. Проследява липсващите части на човешките фигури и ги възпроизвежда по аналогия от образците в рисувателния лист. Проявява емпатия към близките за него хора.	

III-25	**ИМТ**	**Подарък за мама,** стр.55	Демонстрира знания за разнообразието от цветове, характерни за познати на детето обекти. Избира правилния цвят и дооцветява белите полета по зададения код. Проявява признателност към близките за него хора.	
	ИТ	**Питка,** стр.57	Формира динамични представи за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Съчетава познати техники за създаване на декорация (разточване, извиване, кръстосване). Проявява инициативност при интерпретиране съдържанието на познат художествен текст чрез дейностите по моделиране.	
III-26	**ИМТ**	**Горичка с иглички,** стр.58	Демонстрира динамични представи за различните видове линии и самостоятелно изгражда и характеризира обект от природата. Овладява ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Проявява любознателност към природата и нейното многообразие.	
	ИТ	**Къщички,** стр.59	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (къща) и апликира еднослойно. Съобразява вида, формата и пространственото разположение на съставните части на различните видове къщи. Проявява старателност при апликиране в загатнатите ориентири.	
III-27	**Х В И Т**	**Селце,** стр.60	Демонстрира систематизирани представи за характерните особености на познати обекти. Ориентира се в сюжетната обстановка и съобразява големината на липсващите части. Изразява положителна нагласа към произведения на народното творчество.	
	ИМТ ИТ	**Сбогуване със зимата,** стр.61	Формира представи за възможни начини за изобразяване на схематичен образ на дърво. Изгражда образа с бързи и уверени движения на ръката. Проявява любознателност към растителните видове и тяхното многообразие.	
III-28	**ИТ**	**Куче и коте,** стр.62	Изгражда общи представи за характерни особености на познати и сходни по конструкция образи от действителността (животно). Апликира познати животни, като комбинира еднаквите им основни елементи със спецификата на второстепенните им части. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	**Криеница в гората,** стр.63	Има конкретни представи за някои природни обекти и горските обитатели. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	
IV-29	**ИТ**	**Нова къща,** стр.64	Демонстрира цялостно изграждане образа на къща в конкретна обстановка. Прилага овладени умения за рисуване с бои. Уверено и самостоятелно изпълнява изобразителната задача.	
	ИМТ	**Пролет е дошла у нас!,** стр.65	Има конкретни представи за игри на открито – обстановка, участници. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	

IV-30	**ИТ**	**Разлистено дърво,** стр.66	Допълва представите си за възможните начини за изобразяване на схематичен образ на дърво (разлистено). Овладява умения за обогатяване на образа чрез различни начини за рисуване на корона. Проявява любознателност към растителните видове и тяхното многообразие.	
	ИМТ ИТ	**Къща нависоко,** стр.67	Формира динамични представи за изграждане и характеризиране на образи чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за вдлъбване в овална форма и изтегляне към периферията с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
IV-31	**ИТ**	**Цъфнало дърво,** стр.68	Обогатява представите си за използване на цветовете като средство за предаване на определено настроение. Прилага различни живописни техники при възпроизвеждане цветовете на дърветата (рисуване с четка; печатане с четка, тампон, пръсти). Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	
	ИТ	**Ябълкова градина,** стр.69	Изгражда обобщена визуална представа за овощна градина. Овладява пространството и съобразява големината и разположението на дърветата. Оценява значимостта на връзката между растенията и насекомите.	
IV-32	**ИТ**	**Игри с приятели добри,** стр.70	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка – игри на открито. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИМТ ИТ	**Сладолед на клечка,** стр.71	Допълва представите си за моделиране на образи от познати изходни форми – кълбо и стълбче. Прилага умения за сплескване и слепване на две и повече части и използване на допълнителни материали за характеризиране на образа. Проявява творчество при изграждане на образа.	
V-33	**ИМТ**	**Кой се излюпи?,** стр.72	Има конкретни представи за характерните цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията, и възпроизвежда декоративния код в украсата на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	**Градинка с калинка,** стр.73	Демонстрира цялостно изграждане на достъпен образ (калинка) в загатнати ориентири. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Уверено и самостоятелно изпълнява изобразителната задача.	
V-34	**ИМТ**	**Още цветя на поляната,** стр.73	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива подходящите места за апликиране. Стреми се да постигне равновесие в композиционно отношение.	
	ИМТ	**За моята учителка,** стр.75	Демонстрира знания за различните цветове, характерни за познати обекти. Избира правилния цвят и оцветява картинката по зададения в образеца код. Проявява признателност към близките за него хора.	

V-35	**ИТ**	**Сладоледено царство,** стр.77	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ и тяхното пространствено разположение. Пресъздава характерните особености на образите, като апликира еднослойно или с леко застъпване. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лич- ни преживявания.	
	ИТ	**Кръгчетата оживяват,** стр.77	Демонстрира знания за характерните особености на познати природни обекти. Проследява липсващите части на обектите и ги възпроизвежда на правилните им места. Удивлява се на многообразието от природни обекти, състоящи се от кръгли форми.	
V-36	**ИТ**	**Слънчо грее и се смее,** стр.79	Има динамични представи за изобразяване на богатство от образи (човешки фигури, растения, животни и др.) в конкретна природна обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните предмети и обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични впечатления.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, куклени етюди, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата,** стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата,** стр.2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Възприемане	**Играчките в детската градина**	Конкретни представи за детски играчки: кукла и камион. (знание) Заслушва се в изпълнението на песента. (умение) Проявява интерес към музиката. (отношение)	
X-3	**Възпроизвеждане**	**Да пеем заедно!**	Знае, че има песни за играчки. (знание) Опитва се да подпява с учителя. (умение) Непосредствено и емоционално откликва на песента. (отношение)	
	Възприемане	**Акордеон**	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон от картинки. (знание)Разпознава визуално музикалния инструмент акордеон. (умение) Емоционално възприема звученето на музикалния инструмент акордеон. (отношение)	
X-4	**Музика и игра**	**Заедно играем!**	Познава добре музиката, на която ще изпълнява движенията с куклата. (знание) Изпълнява подражателни, ритмични движения на музика в равноделен двувременен размер. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	Музика и игра	**Есен!**	Знае как летят птиците. (знание) Бяга леко, ритмично под звуците на подходяща музика, размахвайки ръце като птица. (умение) Съобразява се с изискванията на учителя. (отношение)	
X-5	**Възприемане**	**Горска къщичка**	Има елементарни представи за животни. (знание) Различава някои малки и големи животни по гласа (тембъра). (умение) Емоционално участва в играта. (отношение)	
	Музика и игра	**Мечо през есента**	Има елементарни представи за кръг. (знание) Изпълнява движения в кръг според текста на песента към играта. (умение) Изпълнява с радост движения на Мечо по подражание на педагога в МПИ. (отношение)	
X-6	**Възприемане**	**Приспивни песни**	Знае какво е бебе. (знание) Свързва бебето с приспивна песен. (умение) Емоционално слуша приспивна песен. (отношение)	
	Възпроизвеждане	**Весели дрънкалки**	Знае какво е дрънкалка. (знание) Старае се да свири подражателно с детски музикален инструмент. (умение) Проявява желание за свирене. (отношение)	

X-7	**Възпри - емане**	**Музикална кутийка**	Има елементарни знания за конете. (знание) Открива веселото настроение в музиката. (умение) Изразява съпричастност към съдържанието в музикалната пиеса. (отношение)	
	Музик а и игра	**Баба Меца с малките мечета**	Знае за образа на Баба Меца от приказките. (знание) Изпълнява ритмични движения в редица под звуците на музиката в бавно темпо. (умение) Емоционално откликва на музиката за Баба Меца. (отно- шение)	
XI-8	**Възпроиз - веждане**	**Познай по гласа,** стр.3	Различава пеене от говорене. (знание) Подпява на учителя. (умение) Има желание за участие в изпълнение на песен. (отношение)	
	Музика и игра	**Влак,** стр.3	Знае как се върви един зад друг. (знание) Изпълнява ритмични движения заедно с децата, хванати един зад друг в колона. (умение) Проявява желание за участие в музикално-подвижни игри. (отноше- ние)	
XI-9	**Музика и игра**	**Хайде да играем!**	Знае как се образува кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Проявява желания за участие в МПИ. (отношение)	
	Възпри-емане	**Как се казва музикалният инструмент?**	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон. (знание) Различава визуално музикалния инструмент акордеон от други инструменти. (умение) Има интерес към начина на звукоизвличане при акордеона. (отношение)	
XI-10	**Възпроиз - веждане**	**Да запеем**	Знае да пее групово. (знание) Опитва се да пее самостоятелно кратка песен в съпровод на акордеон. (умение) Проявява желание за самостоятелно изпълнение. (отношение)	
	Музика и игра	**Меца и мечетата се приготвят за зимата**	Знае как се движи Баба Меца и как се движат мечетата. (знание) Усъвършенства умението да се движи в редица един до друг на музика в бавно темпо. (умение) Емоционално свързва музиката с образи. (отношение)	
XI-11	**Възпри - емане**	**Ах, тези кукли!**	Знае какво е „весела“ и „тъжна“ интонация в музиката. (знание) Свързва настроението в музиката със заглавието на пиеса. (умение) Слуша с желание програмна музика. (отношение)	
	Възпроиз - веждане	**Идва зима!**	Знае да пее в група. (знание) Старае се да започва и завършва песента едновременно с учителката. (умение) Проявява желание за изпълнение на песен. (отношение)	
XII-12	**Възпри - емане**	**МПИ „Малките джуджета“ 1**	Знае за джуджетата от приказките. (знание) Изслушва от началото до края песента към МПИ. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Музик а и игра	**МПИ „Малките джуджета“ 2**	Познава музиката към МПИ „Малките джуджета“. (знание) Изпълнява ритмични движения на музика в кръг и в редица. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	

XII-13	**Музика и игра**	**МПИ „Дядовата ръкавичка,** стр.4	Знае приказката „Дядовата ръкавичка“. (знание) Свързва музиката с образите от музикално- подвижната игра. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отно- шение)	
	Възпроиз-веждане	**Подаръци от Дядо Коледа,** стр.5	Знае да пее самостоятелно до две кратки песни. (знание) Старае се да започва и завършва песента заедно с връстниците си. (умение) Има желание за пеене. (отношение)	
XII-14	**Възпроиз - веждане**	**Дядо Коледа пристига**	Има общи представи за празник. (знание) Изпълнява учени песни и музикално-подвижни игри. (умение) Проявява желание за участие в празник за Дядо Коледа. (отношение)	
	Музика и игра	**Весели игри**	Има общи представи за кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица в музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикални игри с връстниците си. (отношение)	
XII-15	**Възпри - емане**	**Музикални инструменти,** стр.6	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон. (знание) Разпознава визуално музикалния инструмент акордеон. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика от познат музикален инструмент. (отношение)	
	Възпри - емане	**Празнично настроение,** стр.6	Знае какво е песен. (знание) Изслушва от началото до края песента. (умение) Проявява предпочитания към песни. (отношение)	
I-16	**Музика и игра**	**Да тропнем хорце**	Знае как да се хване за ръце в кръг. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Проявява желание за участие в български народни танци. (отношение)	
	Възпри-емане	**Зима**	Заслушва се в музиката. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
I-17	**Музика и игра**	**Зимна радост,** стр.7	Познава музиката, на която ще изпълнява ритмични движения в редица. (знание) Изпълнява подражателно ритмични движения с ръце и със звънче в редица един до друг. (умение) Проявява желание за участие в занимателни игри. (отношение)	
	Възпри-емане	**Тъпан бие…,** стр.7	Има общи представи за ударния музикален инструмент тъпан. (знание) Разпознава визуално музикалния инструмент тъпан. (умение) Проявява интерес към музикалния инструмент. (отношение)	
I-18	**Музика и игра**	**Зимни игри**	Знае за веселите снежни игри от книжките. (знание) Изпълнява движения, изразяващи зимни игри – замерване със снежни топки, правене на снежен човек, дърпане с шейни и пързаляне и т.н. (умение) Опитва се да импровизира движения. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Народна музика**	Знае как се разучава песен. (знание) Старае се да започва и завършва песента заедно със своите връстници. (умение) Оформя свой любим репертоар. (отношение)	
I-19	**Възпри - емане**	**Хоро се вие ,** стр.8	Има общи представи за хоро. (знание) Различава народна от маршова музика. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Марш,** стр.8	Знае да марширува. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Марширува с удоволствие. (отношение)	

II-20	**Възпри - емане**	**Приспивна песен**	Има изградени най-общи представи за приспивна песен. (знание) Свързва бързината (темпото) с характера на музиката. (умение) Проявява емоционалност при възприемане на музикалното произведение. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Позна ли песента?**	Има общи представи за собствено изпълнение на песен. (знание) Пее според собствените си възможности до две кратки песни. (умение) Проявява желание за самостоятелна певческа изява. (от- ношение)	
II-21	**Възпри - емане**	**Да чуем,** стр.9	Има първоначални представи за маршова музика. (знание) Разпознава музика, на която може да марширува. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Възпри - емане	**Кой музикален инструмент познаваш? ,** стр.9	Има представи за музикалните инструменти акордеон и тъпан. (знание) Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан. (умение) Слуша изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
II-22	**Музика и игра**	**Най обичам да играя 1,** стр.10	Знае какво е кръг. (знание) Изпълняват ритмични движения в кръг хванати за ръце и един зад друг. (умение) Има предпочитание към музикални игри.	
	Възпроиз-веждане	**Мартенички,** стр.10	Има изградена представа за пеене без крясък. (знание) Пее без напрежение и в синхрон със своите връстници. (умение) Стреми се да научи песента. (отношение)	
II-23	**Музика и игра**	**Танц за мама 1**	Има представа за движения по двойки. (знание) Старателно изпълнява движения по двойки в танца. (умение) Проявява емоционалност при участието в танца. (отношение)	
	Възпри-емане	**Музикални гатанки**	Има представа за музикалния инструмент акордеон. (знание) Разпознава акордеона визуално от посочени два музикални инструмента. (умение) Емоционално реагира на музиката. (отношение)	
III-24	**Възпри - емане**	**Баба Марта**	Знае да пее. (знание) Пресъздава характера на песента в своето изпълнение. (умение) Емоционално пее. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Свиря с** **мама**	Знае да свири с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Изпълнява подражателни ритмични движения с музикални инструменти с неопределена височина на тона в кръг. (умение) Обича да свири с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (отношение)	
III-25	**Музика и игра**	**Танц за мама 2**	Знае какво е танц по двойки. (знание) Изпълнява повтарящи се ритмични фигури в танца по двойки. (умение) Танцува с умиление за мама. (отношение)	
	Музика и игра	**МПИ „Нашият Мечо“**	Има формирани представи за ритмични движения в кръг, редица и колона. (знание) Усъвършенства умението да се движи организирано в кръг, редица и колона, т.е. ориентира се в пространството. (умение) Съобразява се с движенията на връстнците си. (отношение)	

III-26	**Възпри - емане**	**Иде пролет!**	Има общи представи за пролетта като сезон. (знание) Свързва образно пролетта със звучащата музика. (умение) Усеща настроението в музиката. (отношение)	
	Възпри - емане	**Пролет в гората!**	Има представи за гората и свързаните с нея звуци. (знание)Различава звука на птиците. (умение) Проявява интерес и участва в реализиране на звукова картина. (отношение)	
III-27	**Възпроиз - веждане**	**Песни за цветя,** стр.11	Има представи за изпълнение на песен – индивидуално и групово. (знание) Пее до две кратки песни за цветя. (умение) Има свой репертоар от любими песни. (отношение)	
	Музика и игра	**Най обичам да играя 2,** стр.11	Знае какво е редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в редица. (умение) Има предпочитание към музикални игри. (отношение)	
III-28	**Възпроиз - веждане**	**МПИ „Кутийка с песни“,** стр.12	Има представа за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пее до три научени песни. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
	Възпри-емане	**Музиканти,** стр.12	Има общи представи за музикални инструменти. (знание) Различава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан. (умение) С интерес слуша музика в изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
IV-29	**Възпри - емане**	**Слушам музика**	Има изградени навици за слушане на музика. (знание) Разпознава музикалните произведения по илюстрации. (умение) Съпреживява музикалния образ. (отношение)	
	Музик а и игра	**Весели подвижни игри**	Има конкретни представи за движение в кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и редица. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
IV-30	**Възпроиз - веждане**	**Български народни песни**	Знае български народни песни. (знание) Старае се да изпълнява народните песни по подражание на педагога. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възпри-емане	**Пролетно настроение**	Има конкретни представи за пеене в група. (знание) Старае се да пее в ансамбъл със своите връстници. (умение) Изпълнява песните с желание. (отношение)	
IV-31	**Възпроиз - веждане**	**Песни за пролетта,** стр.13	Има изградени най-общи представи за пеене в група. (знание) Пее до две-три кратки песни. (умение) Емоционално реагира на съдържанието и на настроението на песните. (отношение)	
	Музика и игра	**Шарени яйца,** стр.13	Има представа от играчки, които издават звук – дървени яйца. (знание) Изпълнява ритмични движения с дървени яйца в редица. (умение) Изпитва удоволствие от участие в музикални дейности. (отношение)	
IV-32	**Музика и игра**	**Куклите маршируват**	Знае да марширува. (знание) Изпълнява ритмични движения с кукли на маршова песен. (умение) Изпълнява указанията на учителя. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**На улицата**	Има конкретни представи за самостоятелно и групово изпълнение на песен. (знание) Пресъздава характера на песента при солово изпълнение. (умение) Пее с желание. (отношение)	

V-33	**Музика и игра**	**Кубчета**	Има представа от играчки, които издават звук. (знание) Изпълнява ритмични движения с кубчета в кръг. (умение) Изпитва удоволствие от участие в музикални дейности. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**МПИ „Дядовата ръкавичка“**	Познава детски музикални инструменти. (знание) Озвучава героите от приказката с познати детски музикални инструменти. (умение) Проявява предпочитания към музикални дейности. (отношение)	
V-34	**Музика и игра**	**Музикални игри**	Знае да изпълнява движения в кръг и редица. (знание) Изпълняват ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг. (умение) Проявява желание за участие в различни игри. (отношение)	
	Музика и игра	**Аз маршируам!**	Има представа за марш. (знание) Марширува на подходяща маршова музика. (умение) Реагира емоционално на музиката. (отношение)	
V-35		**Проследяване постиженията на децата,** стр.14	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.14	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		**Проследяване постиженията на децата,** стр.15	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.16	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, вербално определяне на характера на музиката, изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игрови; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеси**.**

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	**КМ**	**Спомени от лятото,** стр. 1 **(проследяване на постиже- нията)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**ОМСС**	**Пъстър папагал,** стр. 1 **(проследяване на постиже- нията)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**ОМСС КМ**	**Това съм аз,** стр. 2	Промушва конци и прежда през отвор. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
X-4	**Техника ГИ**	**Моето работно място,** стр. 2	Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив и др. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
X-5	**ГИ, КМ (ПС) БДП**	**С мама и татко на разходка,** стр. 3	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя. Придвижва се за ръка с възрастните, когато се разхожда по улицата. Определя разстоянието до възрастния – близо и далече. Разпознава участници в движението. Научава къде и как се движат по улицата колите и пешеходците.	
X-6	**Техника ОМСС ГИ**	**Подреждам играчките си,** стр. 3	Има представа за играчките – модели на отделни превозни и товарни средства. Лепи хартиени елементи върху лист. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
X-7	**ОМСС КМ**	**Плодове,** стр. 4	Има представа за хартия и природни материали. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
XI-8	**ОМСС КМ**	**Зеленчуци,** стр. 4	Има представа за хартия и природни материали. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
XI-9	**ГИ ОМСС**	**Под дъжда,** стр. 5	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Има представа за хартия и природни материали.	
XI-10	**ОМСС ГИ, КМ**	**Есенни листа,** стр. 6	Има представа за хартия и природни материали. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XI-11	**ГИ, КМ**	**Животните в гората,** стр. 7	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Включва изработени играчки в игрови дейности.	

XII-12	**Техника КМ (ПС) БДП**	**Моите играчки,** стр. 8	Има представа за играчки – модели на отделни превозни и товарни средства. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Вслушва се в различни звуци и ги определя по сила. Разпознава цветовете на светофара – червен, жълт и зелен. Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части. Знае мястото си в автомобила и назовава предпазни средства, които използват децата. Знае предназначението на предпазните средства при пътуване в автомобил. Разбира, че в превозното средство трябва да се спазват правила. Спазва норми на безопасно поведение, когато пътува в автомобил.	
XII-13	**ГИКМ**	**На пързалката,** стр. 9	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XII-14	**ГИКМ**	**Кой какво прави в детската градина,** стр. 9	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XII-15	**ГИКМ**	**Да украсим елхата,** стр. 10	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
I-16	**ГИ ОМСС**	**За празничната трапеза,** стр. 10	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Къса хартия на ленти.	
I-17	**КМГИ**	**Котето и кучето – приятели,** стр. 11	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
I-18	**КМ ОМС С ГИ**	**Снежен човек,** стр. 11	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Има представа за хартия и природни материали. Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане.	
I-19	**ГИКМ**	**За да съм чист и здрав,** стр. 12	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Облича се и се съблича с помощта на възрастен. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
II-20	**Техника ГИ**	**Салфетка,** стр. 13	Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибори за хранене и др. Подрежда прибори и салфетка за хранене по указания. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
II-21	**ГИК**	**Рожден ден,** стр. 14	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Подрежда прибори и салфетка за хранене по указания. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	

	М			
II-22	**Г И К М**	**Правилно – неправилно,** стр. 14	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
II-23	**ОМС С КМ, ГИ**	**Баба Марта,** стр. 15	Промушва конци и прежда през отвор. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
III-24	**ОМСС**	**Празнична заря,** стр. 15	Къса хартия на ленти. Лепи хартиени ленти върху лист.	
III-25	**КМ ОМС С**	**Цветя за мама,** стр. 16	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Има представа за хартия и природни материали.	
III-26	**ГИ ОМС С**	**Кокошка с пиленца,** стр. 17	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
III-27	**ОМС С КМ**	**Кой си носи къщичката?,** стр. 18	Къса хартия на ленти. Лепи хартиени ленти върху лист. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
III-28	**ОМС С КМ**	**Какво е това?,** стр. 19	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
IV-29	**КМ ОМС С**	**Великден,** стр. 20	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Има представа за хартия и природни материали.	
IV-30	**КМ**	**Пролетта е вече тук,** стр. 20	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
IV-31	**ОМС С ГИ, КМ**	**Радостно или тъжно?,** стр. 21	Има представа за хартия и природни материали. Приема сътрудничество с деца и възрастни. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
IV-32	**Техника ГИ (ПС) БД П**	**Пътувам с мама и татко,** стр. 21	Има представа за играчки – модели на отделни превозни и товарни средства. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Има представа за сградите и пътя пред дома си. Ориентира се по сградите и пътя пред дома си. Разпознава участници в движението. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя. Определя подвижни и неподвижни елементи. Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части.	
V-33	**ГИ ОМС С**	**Слънчогледи,** стр. 22	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Има представа за хартия и природни материали. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	

V-34	**ГИ**	**Весели игри,** стр. 22	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
V-35	**КМ**	**В очакване на лятото,** стр. 23 **(проследяване на постиженията)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36	**ОМСС**	**Сред природата,** стр. 24 **(проследяване на постиже- нията)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации,наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, показ на образец, показ на действие, обяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**ЕПДД**	**Ходене, бягане**	Има представа за самостоятелно и организирано ходене в група и бягане със и без водач от и към определени ориентири. Ходи с еднопосочни и подражателни двигателни действия, като следва учителя. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към организирано ходене и бягане. Игри: „На разходка“, „Догони ме“, „Ела при мен“.	
	ИДД	**Игри с ходене, бягане**	Изпълнява естествено приложни движения в игри. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри по избор според условията.	
	ЕПДД	**Бягане, ходене**	Има представа за бягане, редувано с ходене. Бяга в различни посоки. Ходи самостоятелно и организирано в група и бяга със и без водач от и към определени ориентири до определена цел. Проявява положително отношение към двигателната активност. Игри: „На разходка в гората“, „Догони ме“, „Елате при мен“, „Влак“.	
X-4	**ЕПДД**	**Ходене между начертани линии, бягане**	Има представа за ходене между начертани линии на разстояние 20 – 25 см. Затвърдява ходене в колона след учителя с изправителни упражнения самостоятелно и организирано в група, със и без водач, от и към предварително определени ориентири и посоки. Затвърдява бягане в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Гоненица“, „Влак“.	

	ЕПДД	**Подскачане с два крака на място и с придвижване**	Има представа за подскачане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Редува бягане с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, Трамвай“.	
	ИДД	**Ходене, подскачане, бягане**	Съчетава и прилага в подвижни игри естествено приложните движения: ходи с различен ритъм, с малки и големи крачки под такта на барабанче, подскача на място с два крака, бяга на малки групи. Проявява двигателна активност в игровата дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „По мостчето“, „Цветни автомобили“, „Влак“, „Ходи под такта“.	
Х-5	**ЕПДД**	**Бягане в коридор до определена цел**	Има представа за бягане в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Подскача с два крака на място и с придвижване. Затвърдява бягане, редувано с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Донеси предмета“, „Веселата пеперуда“, „Трамвай“.	
	ИДД	**Ходене по дъска, разпръснато бягане**	Усъвършенства и прилага в игрова обстановка ходене в колона по един по дъска, бягане с развиване на бързина. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Догони ме“, „Влак“.	
	ЕПДД	**Бягане към ориентир**	Има представа за бягане към ориентир. Бяга в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Проявява интерес към разновидностите на ходене и бягане. Игри: „Елате при мен“, „Догони топките“, „Влак“.	
Х-6	**ЕПДД**	**Подскачане с два крака на място и с придвижване**	Има представа за подскачане с два крака на място и в движение, за групово бягане и ходене с изправителни упражнения. Затвърдяване: подскача с два крака на място; ходи на пръсти, пети и назад с изправителни упражнения с различни положения и движения на ръцете; бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност и желание да ходи по различни начини. Игри: „Трамвай“, „Моя весела звънлива топка“, „Върви направо“.	
	ИДД	**Подскачане, търкаляне на топка, ходене**	Прилага в игри естествено приложни движения: подскача с два крака на място, търкаля голяма гумена топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м, ходи в колона с различни движения на ръцете. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност и двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Моя весела звънлива топка“, „Търколи на Мечо“, „Елате при мен“.	

	ЕПДД	**Ходене, подскачане, бягане**	Усъвършенства и прилага в игри: ходи в колона и кръг, между две линии, начертани на разстояние 20 – 25 см.;подскача с два крака на място и с придвижване;бяга в различни посоки. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия, желае да ходи по различен начин. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Хвани пеперудата“, „Трамвай“.	
Х-7	**ЕПДД**	**Скачане на дължина от място**	Има представа за скачане на дължина от място. Ходи в колона по ограничена площ (две линии на ширина 20 – 25 см). Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност и стремеж за включване в двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „На гости в горската детска градина“, „Зайчета“, „Пренеси торбичката на Мечо“, „Трамвай“.	
	ИДД	**Хвърляне, ходене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: хвърля в хоризонтална цел с лява и с дясна ръка. Ходи в колона по един по ограничена площ (дъска на земята). Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Мини по мостчето“, „Догони ме“, „Влак“.	
	ЕПДД	**Бягане, редувано с ходене**	Има представа за разновидностите при бягане. Скача на дължина от място с два крака. Ходи в колона по един с изпълнение на изправителни упражнения. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Подскача с два крака на място. Проявява желание за игра в групата, в салона и на площадката. Игри: „Цветни автомобили“, „Моя весела звънлива топка“, „Влак“.	
XI-8	**ЕПДД**	**Лазене от коленна опора**	Има представа за лазене от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Ходи ритмично – с пляскане на ръце и потропване с крака, и бяга в различни посоки. Скача на дължина от място с два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Куче“, „Къде се звъни“.	
	ИДД	**Търкаляне, подскачане, лазене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: търкаля голяма гумена топка между деца; подскача с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна активност. Игри: „Влак“, „Палави мишлета“, „Търколи по-далече“.	
	ЕПДД	**Търкаляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце**	Има представа за търкаляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Проявява интерес към разновидностите на ходене и стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“,„Мишлета“.	
XI-9	**ЕПДД**	**Ходене, търкаляне**	Има представа за разновидностите на ходене. Търкаля плътна топка 1 кг (между две деца). Бяга и ходи по различен начин в комбинация. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваната двигателна активност. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“, „Квачка и пиленца“, „Влак“.	

	ИДД	**Лазене, търкаляне, подскоци**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора в права посока; търкаля топка по двойки; разпръснато бяга. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Трамвай“, „На теб, на мен“, „Куче“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, бягане, търкаляне**	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел между две деца в кръг. Бяга групово. Търкаля плътна топка 1 кг (между две деца). Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Догони бръмбарчето“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	
XI-10	**ЕПДД**	**Лазене, хвърляне, скачане**	Има представа за свободно лазене в права посока и на зигзаг. Хвърля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между две деца в кръг. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Хвърли по-далече“, „Вълшебната топка“.	
	ИДД	**Лазене, търкаляне, подскоци**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора; търкаля топка с две ръце в права посока на разстояние 1,5 – 2 м; придвижва се с опорни подскоци с два крака напред. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлета“, „Търколи по-далече“, „Веселите врабчета“.	
	ЕПДД	**Търкаляне, скачане, лазене**	Има представа за търкаляне, скачане, лазене. Усъвършенства естествено приложните упражнения: търкаля от долу топка 1 кг с две ръце към друго дете; скача на дължина от място; лази от коленна опора към ориентири. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На теб, на мен“, „Куче“, „Откъде се звъни“.	
XI-11	**ЕПДД**	**Скачане, лазене, търкаляне**	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Търкаля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между деца в кръг. Проявява интерес към двигателна дейност с организиран характер. Игри: „Сивият вълк“, „По таз пътечка“, „Куче“.	
	ИДД	**Търкаляне, подскачане, лазене**	Прилага изучените двигателни действия в игри: търкаля с две ръце голяма гумена топка между две деца на разстояние 1,5 – 2 м; подскача с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява познавателна и емоционална активност към извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „На тебе, на мене“, „На разходка“, „Деца и агънца“, „Петленца“.	
	ЕПДД	**Хвърляне на гумена топка**	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и две ръце свободно и към цел, между две деца. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Да наберем цветя“, „На тебе, на мене“.	

XII-12	**ЕПДД**	**Ходене, лазене, подскачане**	Усъвършенства и прилага в игри: бяга и ходи – разновидности; лази от коленна опора към ориентири; подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлета“, „Катерички“, „Петел“.	
	ИДД	**Търкаляне, ходене, бягане**	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в игрова двигателна дейност: ходи с малки и големи крачки, на пръсти и пети с различни положения на ръцете към ориентир; търкаля топка от клек с две ръце между предмети на разстояние 1 – 1,5 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи топката на Мечо“, „Върви направо“, „Куче“, „Топка в кръг“.	
	ЕПДД	**Търкаляне, скачане, бягане**	Има представа за търкаляне на гумена топка в цел и между деца. Скача в дълбочина от високо на ниско. Търкаля гумена топка с една и с две ръце в цел и между деца. Ходи и бяга ритмично по зададен ритъм с торбичка в ръце към ориентир. Скача в дълбочина от високо на ниско. Проявява познавателна активност към извършваните двигателни действия. Игри: „На тебе, на мене“, „Палави мишлета“, „Търколи на учителя“.	
XII-13	**ЕПДД**	**Хвърляне, лазене, бягане**	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел. Лази в права посока и на зигзаг. Ходи в колона след учителя. Бяга разпръснато. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Кой ще хвърли по-далече“, „Намери водача си“, „Врабчета и котка“.	
	ЕПДД	**Лазене и провиране, търкаляне, ходене**	Има представа за лазене и провиране. Лази от коленна опора и се провира под въже. Търкаля гумена топка средна големина с лява и с дясна ръка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти и пети с различно положение на ръцете и бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пренеси ринга“, „Търколи по- далече“.	
	ИДД	**Търкаляне, лазене, бягане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижни игри: търкаля топка от клек с две ръце; лази от коленна опора в коридор; бяга в права посока и разпръснато. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Снежинки“, „По таз пътечка равна“.	
XII-14	**ЕПДД**	**Лазене, бягане, ходене**	Има представа за разновидностите на ходене, лазене от коленна опора, бягане в коридор до определена цел. Ходи с различни положения на ръцете на пръсти, пети и назад. Лази от коленна опора в права посока и на зигзаг. Бяга в коридор до определена цел. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На полянката“, „Деца и агънца“, „Нахрани Зайко“.	
	ЕПДД	**Скачане, лазене, търкаляне**	Има представа за скачане, лазене, търкаляне и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази от коленна опора в права посока и се провира под въже. Търкаля гумена топка с лява и с дясна ръка свободно и към цел. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри. Игри: „Куче“, „Петел“. Нахрани Зайко“.	

	СПДД	**Игри с топка, спускане с шейни, тротинетка, колело**	Изпълнява дейности от различни спортове с естествено приложен и оздравителен характер (спус- кане с шейни, тротинетка или колело, туристическо ходене, катерене). Проявява интерес към елементи от различни спортове.	
XII-15	**ЕПДД**	**Търкаляне, лазене, скачане**	Има представа за търкаляне на плътна топка. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора към определен ориентир. Скача на дължина от място. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Куче“, „Петел“, Нахрани Зайко“.	
	ИДД	**Ходене, бягане, търкаляне на топка**	Осъществява връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: ходи, бяга, търкаля топка с две ръце към цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Влак“, „Пренеси ринга“, „На тебе, на мене“, „Догони топката“.	
	ЕПДД	**Скачане, лазене, хвърляне**	Има представа за връзката между изучени двигателни действия и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг със заобикаляне на кегли. Хвърля топка в цел с една ръка от долу. Проявява интерес към разновидностите на бягане и ходене. Игри: „Догони топките“, „Нашата колона“, Пренеси ринга“.	
I-16	**ЕПДД**	**Катерене, подскоци, търкаляне**	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Изпитва удоволствие и радост от извършваните двигателни действия. Игри: „Догони топката“, „Деца и агънца“, „Пеперуди“.	
	ИДД	**Търкаляне, лазене, бягане**	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: търкаля топка с две ръце към цел; лази от коленна опора в ограничено пространство; бяга в права посока към ориентир и разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Трамвай“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Листа и вятър“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, катерене, бягане**	Има представа за хвърляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по наклонена стълба. Подскача с два крака с придвижване в различни посоки. Бяга в права посока и разпръснато. Проявява радост и интерес към включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишка“, „Догони ме“, музикално-подвижна игра.	
I-17	**ЕПДД**	**Лазене и провиране, хвърляне, бягане**	Има представа за лазене от коленна опора с провиране под въже с височина 0,50 м. Лази с торбичка на гърба в коридор с дължина 2 м. Хвърля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга в коридор. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Цветни къщички“, „Деца и петел“, „Пренеси ринга“.	
	ЕПДД	**Катерене, подскоци, търкаляне**	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака и се придвижва напред. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Търколи на мен“, „Снежинки“.	

	ИДД	**Катерене, скачане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се и слиза по вертикална стълба (катерушка), скача от високо на ниско. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне котето“, „Котенца и деца“, „Куче“, „Петел“.	
I-18	**ЕПДД**	**Катерене, бягане, хвърляне**	Има представа за катерене по вертикална стълба (катерушка) със стъпване с два крака на всеки напречник. Хвърля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Редува бягане с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Деца и агънца“, „Цветни къщички“, „Снежинки“.	
	ЕПДД	**Скачане, хвърляне, катерене**	Има представа за скачане от високо на ниско. Хвърля гумена топка в цел. Катери се по вертикална и наклонена стълба със стъпване с два крака на всеки напречник и бяга на зигзаг. Проявява интерес към разновидностите на бягането, изпитва удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите мечета“, „По таз пътечка“, „Снежинки“.	
	ИДД	**Скачане, хвърляне, лазене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг, скача на дължина с два крака и хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пиленца“, „Достигни зайчето“, „Цели се точно“, „Сивият вълк“.	
I-19	**ЕПДД**	**Търкаляне, подскоци, катерене**	Има представа за търкаляне на топка. Търкаля топка с две ръце към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Подскача с два крака с придвижване напред. Катери се по катерушка или вертикална стълба със стъпване с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи на Мечо“, „Врабчета и котка“, „Догони топките“, „Пиленца“.	
	ЕПДД	**Катерене, скачане, хвърляне**	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Катери се по вертикална стълба. Скача на дължина. Хвърля от долу плътна топка с две ръце. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност и емоционална удовлетвореност от извършената дейност. Игри: „Премини по камъчетата“, „Да прекатерим пънчето“, „Мишки и котка“.	
	СПДД	**Ходене, хвърляне, ловене, търкаляне**	Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява бягане, хвърляне, ловене и др., които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: спускане с шейни, колело и тротинетка.	
II-20	**ЕПДД**	**Скачане, катерене, хвърляне**	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Катери се и слиза по наклонена стълба. Хвърля свободно топка с лява и с дясна ръка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Деца и катерички“, „Снежинки“, „Деца и петел“.	
	ЕПДД	**Скачане, лазене, хвърляне**	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Лази в права посока, на зигзаг, между кегли, поставени на разстояние 1 м. Хвърля топка с две ръце от долу напред. Бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече топката“, „Листа и вятър“,	

			„По таз пътечка“.	
	СПДД	**Игри с топка, игри при зимни условия**	Изпълнява двигателни действия, които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява интерес към елементи от различни спортове. Извършва дейности по избор според условията: упражнения с топка (топче за тенис), колело, тротинетка, шейни, ски	
II-21	**ЕПДД**	**Скачане, катерене, хвърляне**	Има представа за скачане за достигане на предмет. Катери се и слиза по наклонена стълба. Хвърля топка в цел с една ръка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Скочи по-високо“, „Маймунки“, „Куче“, „Развей знаменцата“.	
	ЕПДД	**Лазене и провиране, хвърляне, скачане**	Има представа за лазене от коленна опора към ориентири и провиране под въже. Хвърля плътна топка с две ръце от долу напред. Скача за достигане на предмет, окачен на височина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „По таз пътечка“, „Хвърли по-далече“, „Мишлета“.	
	ИДД	**Хвърляне, скачане, катерене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (от високо на ниско). Катери се и слиза по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“.	
II-22	**ЕПДД**	**Скачане, търкаляне, катерене**	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по вертикална стълба и слиза, като стъпва с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Жабки в блато“, „Цветни автомобили“, музикално-подвижна игра.	
	ИДД	**Лазене, хвърляне**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Хвърля торбичка в хоризонтална цел отдолу. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Следвай водача“, „Палави мишлета“, „Нахрани Врабчо“, „Снежинки“.	
	ЕПДД	**Ходене, лазене, подскачане, хвърляне**	Има представа за спецификата на различните видове ходене. Лази в права посока ина зигзаг. Подскача последователно с два крака напред. Хвърля топка в цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Бели зайчета“, „Снежинки“, музикално-подвижна игра.	
II-23	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, катерене**	Има представа за хвърляне на торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (отвисоконаниско). Катери се по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“, „По таз пътечка“.	

	ЕПДД	**Ходене, скок на дължина, хвърляне**	Има представа за ходене с различно положение на ръцете. Скача на дължина с два крака. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Достигни Лиса“, „Слънце и дъжд“.	
	ИДД	**Ходене, хвърляне, скачане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка с две ръце от долу напред. Скача с два крака с придвижване напред и го прилага в игри. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нашата колона“, „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“.	
III-24	**СПДД**	**Игри с топка**	Прави връзка между усвоените движения и ги прилага в спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява с топка дейности, имащи естествено приложен и оздравителен характер, от различни спортове: волейбол, хандбал, баскетбол.	
	ЕПДД	**Скачане, хвърляне**	Има представа за разновидностите на скачането – скок в дълбочина (от високо на ниско). Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни. Игри: „Жабки и щъркел“, „Хвърли на Зайко“, „Куче“.	
	ЕПДД	**Лазене, ходене, хвърляне**	Има представа за движенията при лазене. Лази от коленна опора на зигзаг. Ходи с малки и големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нахрани Врабчо“, „Хвърли в кръга“, „Ходи Баба Меца“.	
III-25	**ЕПДД**	**Ходене, лазене**	Има представа за ходене на пръсти в колона след водач и с ръце на раменете, горе, напред. Лази от коленна опора с торбичка на гърба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Котка и мишлета“, „Ловци и зайци“, „Нашата колона“.	
	ИДД	**Ходене, хвърляне, скачане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка 1 кг с две ръце от долу напред. Скача с два крака с придвижване напред. Хвърля топка с две ръце към цел. Прилага в подвижни игри изучените двигателни действия. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Бягане, скачане**	Има представа за бягане в коридор. Скача в дълбочина. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Жабки“, „Листа и вятър“.	
III-26	**ЕПДД**	**Ходене, бягане, скачане**	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия и приложението им в игри. Ходи с прекрачване на три-четири предмета. Лази от коленна опора в права посока. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата	

			двигателна дейност. Игри: „Върви, без да се отклоняваш“, „Агънца“, „Пролет“.	
	ЕПДД	**Ходене, подскачане, търкаляне**	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир. Подскача с два крака. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Ходи след мен“, „Зайчета“, „Догони топката“.	
	ИДД	**Търкаляне, лазене, скачане**	Усъвършенства търкалянето на топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Лази от коленна опора на зигзаг и скача за достигане на предмет. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи през вратата“, „Агънца“, „Хвани перудата“, „Петленца и лисица“.	
III-27	**ИДД**	**Катерене, скачане, бягане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се по катерушка, скача от високо на ниско, бяга разпръснато в игрова ситуация. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Жабки и щъркел“, „Догони ме“, „Трамвай“.	
	ЕПДД	**Ходене, скачане, лазене**	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир с прекрачване на кубчета. Скача на дължина с два крака от място. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Поточе и река“, „Мишлета“, „Пролет“.	
	ЕПДД	**Катерене, скачане, търкаляне**	Има представа за връзката между двигателните действия. Катери се и слиза от катерушка. Скача от високо на ниско. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Деца и котета“, „На тебе, на мене“, „Цветни къщички“.	
III-28	**ЕПДД**	**Скачане, търкаляне**	Има представа за отскок на височина за достигане на предмет. Скача и достига предмет, окачен на височина 10 см над протегнатата детска ръка, и в дълбочина. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Търколи през вратата“, „Козички“, „Малкият самолет“.	
	ИДД	**Ходене, търкаляне**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи по различен начин, търкаля топка в полуклек към друго дете, бяга разпръснато. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява интерес и радост при извършваните двигателни действия. Игри: „Мини по мостчето“, „Търколи към мен“, „Достигни топките“.	

	ЕПДД	**Хвърляне, лазене, търкаляне**	Има представа за хвърляне на торбичка по свободен начин. Лази от коленна опора и се провира под опънато въже на височина 0,50 м. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява интерес към разновидностите на извършваните двигателни действия. Игри: „Догони пеперудата“, „Деца и агънца“, „Игра на имена“.	
IV-29	**ЕПДД**	**Скачане, катерене, бягане**	Има представа за скачане за достигане на предмети. Катери се и слиза по наклонена стълба. Бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Катерички“, „Премини през пънчето“, „Лястовичка без гнездо“, „Петел“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, провиране**	Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: туристическо ходене, плуване, каране на колело, на тротинетка.	
	ЕПДД	**Хвърляне, лазене, бягане**	Има представа за хвърляне на гумена топка. Лази от коленна опора с провиране под въже. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и радост при извършване на двигателните действия. Игри: „Стъпвай внимателно“, „На гости при Мечо“, „Автомобили“.	
IV-30	**ЕПДД**	**Катерене, търкаляне, бягане**	Има представа за катерене по катерушка. Търкаля гумена топка. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Търколи през вратата“, „Рибки в аквариум“.	
	ЕПДД	**Ходене, скачане, бягане**	Има представа за ходене към ориентир. Скача с двата крака напред. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към разновидностите на разучаваните двигателни действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Жабки и щъркел“, „Листа и вятър“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, провиране**	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортни игри. Проявява двигателна активност и желание да изпълнява елементи от различни спортове. Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер (тротинетка, колело, туристическо ходене).	
IV-31	**ИДД**	**Хвърляне, скачане, катерене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в цел, скача с два крака с придвижване напред, катери се и слиза по катерушка. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни, радост от изпълнението на двигателните действия. Игри: „Хвърли по- високо“, „Бели зайчета“, „Маймунки“, „Рибки в аквариум“.	
	ЕПДД	**Катерене, хвърляне, бягане**	Има представа за катерене и слизане по катерушка. Хвърля гумена топка с една ръка. Бяга в различни посоки. Проявява интерес и с желание изпълнява любими игри. Игри: „Врабчета и котка“, „Хвърли по-далече“, „Куче“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред, бягане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Хвърля малка топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Бяга 30 м в права посока без водач. Хвърля малка топка 80 г в далечината с лява и с дясна ръка. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Включва се с радост в организирана	

			двигателна дейност. Игри: „Цветни автомобили“, „Кой по-далече“.	
IV-32	**ЕПДД**	**Скачане, хвърляне, бягане**	Има представа за скок на дължина с два крака от място. Хвърля топка по начин „от долу“. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Жабки“, „Хвърли в езерото“, „Бягай в коридора“.	
	ИДД	**Лазене, провиране, скачане**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази и се провира под въже. Подскача с два крака от място. Включва се с интерес и желание в извършваните двигателни действия. Игри: „Мишки и котка“, „Поточе и река“, „Врабчета и вятър“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце над глава. Включва се в организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Игри: „Скочи до Мечо“, „Хвърли надалече“.	
V-33	**ИДД**	**Скачане, хвърляне, лазене, катерене**	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Скача на дължина от място с два крака, хвърля плътна топка по начин „от долу“, лази от коленна опора, катери се и слиза по катерушка. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Скочи по-далече“, „Да прогоним Лиса“, „Веселите зайчета“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, ходене, бягане**	Има представа за хвърляне на топка с една ръка към цел. Ходи на пръсти, пети, с големи и малки крачки. Бяга към определена цел. Проявява интерес към разновидностите на ходене и с радост се включва в игрова двигателна дейност. Игри: „Върви направо“, „Прицели се точно“, „Бързо при мен“	
	ФД	**Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уреди за всички мускулни групи. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Бяга на 30 м, хвърля малка топка 80 г в далечина с лява и с дясна ръка, скача на дължина от място с два крака. Проявява желание за изпълнение на двигателни действия. Игри: „Деца и петел“, „Кой по-далече“.	
V-34	**ЕПДД**	**Бягане, ходене, скачане**	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Редува бягане с ходене (10 + 10 м) – до 40 м. Катери се по наклонена стълба. Скача с два крака с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите врабчета“, „Зеленчуковата градина“.	
	СПДД	**Упражнения и игри с ходене, бягане, скачане, провиране**	Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер. Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Дейности по избор: тротинетка, колело,	

			туристическо ходене, плуване.	
	ФД	**Физически упражнения, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце от долу. Проявява желание за изпълнение на организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог, двигателно упражняване, игров метод, фронтален и посменен метод, демонстрация, описание, зрителни ориентири, групов метод, тестуване на физическата дееспособност, бягане, хвърляне, подвижна игра , равномерен и променлив метод, вербални и звукови сигнали, помощно-двигателен метод, контролно изпълнение, станционен метод, постенен метод, индивидуален метод.

ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКИ СВЯТ“,
ГРАД ХАРМАНЛИ, ОБЛАСТ ХАСКОВО
ул. „Съборна“ №2, тел.: 0373/84104, e-mail:
info-2603013@edu.mon..bg

Утвърдил

Петя Йорданова
директор на ДГ „Детски свят“

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA
Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ЗА ВТОРА ГРУПА

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)

ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**СР, Речник, ЗК**	**Весела дружина в детската градина,** стр.1	Участва в диалог. Назовава предмети, лица, събития от близкото обкръжение. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ВЛП, СР, ГПР	**Тръгвам на детска градина,** стр.2	Възприема активно стихотворение. Разбира и отговаря на въпроси, свързани с литературния текст. Използва в речта си стандартни изрази в комуникацията (поздрав, запознаване). Говори за лични преживявания; използва форми за сегашно и минало време.	
X-3	**СР, Речник, ГПР**	**Най обичам... ,** стр.3	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава правилно и описва предмети, лица по зададени опори. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения, като изговаря ясно и отчетливо думите.	
	СР, Речник	**Къде живеят играчките? ,** стр.4	Участва в диалог по картина. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на играчки и предмети от близкото обкръжение. Използва в речта си съществителни и прилагателни имена.	
X-4	**СР, Речник, ГПР**	**В дядо-Петковия двор,** стр.5	Участва в диалог по картина (възприема, отговаря и задава въпроси). Назовава и описва изображения, като използва базов речник (названия, глаголи, качествени прилагателни). Съставя прости изречения по картина. Описва играчка по зададени опори (цвят, големина).	
	СР, ЗК, Речник, ГПР	**Кой е като мен?,** стр.6	Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи). Образува множествено число на думи и обратно. Изговаря ясно и отчетливо думите в потока на речта.	
X-5	**СР, Речник, ГПР**	**От градинката на баба,** стр.7	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разпознава, посочва и назовава плодове и зеленчуци. Описва отделни характеристики (цвят, големина, предназначение). Образува множествено число на думи и обратно.	
	ВЛП, СР, Речник	**Спор голям,** стр.8	Възприема стихотворение и емоционално съпреживява настроението в текста. Отговаря на въпроси по текста. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Довършва изречение, като практически се ориентира в правилното съгласуване на думите.	

X-6	**СР, Речник, ГПР**	**Да отидем весели в гората... ,** стр.9	Участва в диалог по три картини с обща тематика. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.	
	СР, ЗК, Речник	**Ехо-о-о! Чуй и правилно кажи!,** стр.10	Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Използва базов речник – названия, глаголи, качествени прилагателни – и ги съгласува правилно. Подбира сила и височина на гласа според комуникативната ситуация.	
X-7	**ВЛП, СР, Речник**	**Искам приказка ,** стр.11	Възприема отначало докрай приказка. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, СР, ЗК	**За кого е ябълката? ,** стр.12	Преразказва кратка приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	
XI-8	**СР, ГПР, Речник**	**Вън дъждецът заваля... ,** стр.13	Участва в диалог по природна картина и конкретна тема. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения.	
	ГПР, СР, Речник	**Защо обичам есента,** стр.14	Използва в речта си кратки и разширени прости изречения с правилен словоред и съгласуване на думите. Говори за лични преживявания и събития, като практически се ориентира в глаголните форми за минало и сегашно време.	
XI-9	**СР, ГПР Речник, ЗК**	**Що ли е гората толкоз мълчалива?! ,** стр.15	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ГПР, Речник, ЗК	**Какво прави? Какво правят?,** стр.16	Съставя кратки и разширени прости изречения в нагледно-практичен план. Описва обекти и лица. Използва в речта си качествени прилагателни и ги съгласува правилно със съществителните имена. Изговаря ясно и отчетливо думите в изречението.	
XI-10	**ВЛП, СР, Речник**	**Горски другарчета,** стр.17	Възприема активно и емоционално съпреживява настроението на литературно произведение. Участва в диалог по текста и изразява отношение към постъпките на героите. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Приятели,** стр.18	Преразказва кратка приказка по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	

XI-11	**СР, Речник, ГПР**	**Най обичам у дома**, стр.19	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава роднински връзки в семейството. Разказва за лични събития и преживявания, като използва базов речник, и практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
	СР, ГПР, Речник	**Като татко – като мама,** стр.20	Разпознава, назовава и описва изображения. Разбира и отговаря на въпроси. Разбира значението на думите наименования на вещи – предмети от най-близкото му обкръжение. Дава прости обяснения на действия и изобразени зависимости.	
XII-12	**СР, Речник, ЗК**	**Тъй ме учи мама,** стр.21	Участва в диалог. Разбира и използва стандартни изрази при общуване – поздрав, извинение, молба, обръщение и др. Говори ясно и отчетливо, като контролира силата и височината на гласа си според комуникативната ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	**Помагам много,** стр.22	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разбира и назовава думи за предмети и лица от най-близкото си обкръжение. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения.	
XII-13	**СР, Речник, ГПР, ЗК**	**Вятърът снежинки гони,** стр.23	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звук „р“ и струпани съгласни.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	**Зайко и първият сняг,** стр.24	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Отговаря и задава въпроси по текста и илюстрацията. Учи наизуст, според възможностите си, литературен текст или част от него.	
XII-14	**СР, Речник, ГПР**	**Коледна елха,** стр.25	Възприема стихотворение с коледна тематика. Разбира и използва в речта си думи, свързани с отбелязване на празника. Използва базов речник за описание на изображения в картина (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Служи си с правилно построени прости кратки и разширени изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	**Дядо Коледа, ела... ,** стр.26	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Участва в диалог. Използва базов речник за описание на изображения; правилно съгласува думите в речта.	
XII-15	**СР, Речник, ГПР**	**Джуджета работливи,** стр.27	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава играчки, предмети, вещи и разбира предназначението им. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения. Говори за минали и бъдещи събития и действия.	
	СР, Речник, ЗК	**Сурва, сурва година... ,** стр.28	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разбира и назовава думи – названия и действия, свързани с празничния обичай. Изговаря правилно думи със струпани съгласни. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.	

I-16	**СР, Речник,**	**За здраве и късмет,** стр.29	Участва в диалог. Назовава правилно лица, предмети, събития. Говори за лични събития в сегашно и минало време. Съставя прости изречения по нагледна основа.	
	ГПР СР, ЗК	**В гората – около елхата,** стр.30	Разпознава, назовава и описва изображения от картина. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, свързващи думи, глаголи). Изговаря думите ясно и отчетливо и ги съгласува правилно в речта си. Изразява отношение в илюстрация.	
I-17	**СР, Речник, ГПР, ЗК**	**Бяла зима снеговита,** стр.31	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звуковете з, с, ж, ш.	
	ВЛП, ЗК, ГПР, ПЛП	**Най-щастлив е... ,** стр.32	Възприема стихотворение, съпреживява настроението и участва в диалог по съдържанието на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи, в които има струпани съгласни. Съставя изречения в минало и сегашно време. Заучава и изпълнява литературен текст.	
I-18	**СР, Речник, ГПР**	**С нос от морков и калпак,** стр.33	Участва в разговор по литературен текст и серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Използва в речта си прости изречения в минало време.	
	ВЛП, Речник, ГПР	**Зимни гости,** стр.34	Активно възприема стихотворение и гатанка с близка тематика и ги съотнася към изображения в илюстрация. Използва базов речник за описание на персонажите. Служи си с прости кратки и разширени изречения. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно- практичен план.	
I-19	**ВЛП, Речник, ЗК**	**Дружба в гората,** стр.35	Възприема литературно произведение. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Назовава героите и разбира взаимоотношенията им. Определя начало и край на литературен текст. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва подходяща интонация, като влиза в ролята на персонаж от текста в конкретна ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	**Аз, шейната, зимата,** стр.36	Разпознава и назовава изображения. Дава прости обяснения на изобразените действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи) съобразно речевата ситуация. Съставя изречения с думи в единствено и множествено число. Съгласува правилно думите в потока на речта.	
II-20	**ВЛП, СР, Речник**	**Непослушната снежинка,** стр.37	Възприема с разбиране литературен текст – участва в диалог по текста и илюстрацията. Изразява отношение към постъпките на даден герой. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и обяснение на действия в елементарен план.	
	ГПР, Речник, СР	**Какво да облека?,** стр.38	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	

II-21	**СР, Речник, ГПР**	**Спят под одеяло семенцата малки,** стр.39	Участва в диалог по литературен текст и картина. Разбира значението на думи и изрази от текста. Назовава изображения и описва отделни характеристики. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, Речник, ГПР	**В магазина,** стр.40	Разпознава и назовава изображения по картина. Участва в диалог. Използва базов речник (етикетни речеви форми, названия на стоки). Дава прости обяснения на действия. Съставя и използва в речта си правилно построени изречения от позицията на роля (купувач – продавач).	
II-22	**ВЛП, СР, ГПР**	**Дядовата питка,** стр.41	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Приказка за лека нощ,** стр.42	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
II-23	**ВЛП, СР, Речник**	**Марта прела цяла зима,** стр.43	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника.	
	СР, Речник, ПЛП	**На зелената морава,** стр.44	Участва в диалог по картина, зададена тема и опорни въпроси. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния и качества. Съставя и използва в речта си съобщителни и въпросителни изречения. Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение.	
III-24	**ВЛП, СР, Речник**	**Всеки на света си има своя майчица любима,** стр.45	Възприема с разбиране кратък литературен текст. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Говори за лични събития и изразява отношение. Дава прости обяснения на действия.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	**Мама,** стр.46	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва базов речник за обяснение на своите действия. Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.	
III-25	**СР, Речник, ГПР**	**Къде е пролетта?,** стр.47	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Разбира значението им и използва в речта си думи, свързани със сезонни промени. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	**Мечо, събуди се!,** стр.48	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи и изрази от текста.	

III-26	**СР, Речник, ГПР, ПЛП**	**Пролетна премяна,** стр.49	Заучава и изпълнява изразително литературно произведение. Описва изображения с помощта на опорни въпроси и даден образец. Използва базов речник съобразно конкретна речева ситуация. Образува правилно множествено число на думи и обратно. Използва в речта си правилно построени изречения.	
	ЗК, Речник, ГПР	**Жабки с шапки,** стр.50	Участва в диалог по картина. Използва базов речник за назоваване и описание на основни характеристики в изображения. Съставя изречения по нагледна основа. Допълва изречение с подходяща дума. Изговаря ясно и отчетливо близки по звучене звукове (з – с; ж – ш) изолирано и в думи.	
III-27	**ВЛП, СР, Речник**	**Ледената къщичка,** стр.51	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	**Как Лисана без къща остана,** стр.52	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
III-28	**СР, Речник, ГПР**	**Сладки думи,** стр.53	Участва в диалог по картина. Назовава и описва отделни характеристики на изобразени предмети и обекти от близка среда. Дава прости обяснения за предназначението им. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя изречения по картина и анализираните думи.	
	СР, Речник, ЗК	**Вкъщи днес какво се случи... ,** стр.54	Участва в разговор по серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с помощта на опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Обогатява базовия речник с думи действия. Използва в речта си прости изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
IV-29	**ВЛП, СР, ГПР**	**Ванко и водичката,** стр.55	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Изразява отношение към постъпките на героите. Дава прости обяснения на действия, съотнесени към личен опит. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, ГПР Речник	**В лекарския кабинет,** стр.56	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Използва речеви форми и поведение съобразно речевата ситуация. Обогатява базовия речник с названия на емоционални състояния и предмети, свързани с лекарската професия. Практически се ориентира в употребата на глаголните форми за минало време.	
IV-30	**В Л П , Речник, ГПР, ЗК**	**Мишка с книжка,** стр.57	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от текста. Съставя изречения с анализираните думи. Използва въпросителна и възклицателна интонация при съставяне на изречения.	

	ПЛП, СР, Речник, ЗК	**Ах, кой се показва?! ,** стр.58	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки. Преразказва епизоди от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж. Обогатява базовия си речник и практически се ориентира в правилното съгласуване на думите в речта.	
IV-31	**ВЛП, СР, Речник**	**Пъстър Великден,** стр.59	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация.	
	ПЛП, ЗК	**Хайде да се сборим,** стр.60	Заучава и изпълнява наизуст стихотворение. Изразява отношение чрез вербални и невербални изразни средства при пресъздаване на литературен текст. Изговаря думите ясно и отчетливо, спазва паузи. Артикулира звук „р“ – изолирано и в думи.	
IV-32	**ВЛП, СР, Речник**	**Три сестрички,** стр.61	Възприема литературен текст и проследява сюжета по илюстрация. Различава начало и край на литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите. Задава въпроси и отговаря с думи от текста. Използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
	СР, ПЛП, ЗК	**Аз избирам първата... ,** стр.62	Участва в диалог по съдържанието на познати литературни произведения с обща тематика. Описва героите и дава прости обяснения за постъпките им. Преразказва епизод от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж.	
V-33	**СР, ГПР, ЗК**	**Шарена калинка литнала в градинка,** стр.63	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Използва формите за единствено и множествено число на думи. Проявява интерес към графичния знак на някои букви.	
	СР, Речник, ГПР	**В горската детска градина,** стр.64	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет. Използва базов речник за назоваване и описание на изображения по картина. Дава прости обяснения на действия, като проследява развитието на случката. Съставя въпросителни и съобщителни изречения, като се ориентира в правилната употреба на глаголните форми съобразно речевата ситуация.	
V-34	**СР, ГПР, Речник, ЗК**	**Четири желания,** стр.65	Участва в диалог по картина и конкретна тема. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.	
	ВЛП, Речник, ЗК, ПЛП	**Хей, море! ,** стр.66	Изговаря ясно и отчетливо думите в речта. Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Заучава и изпълнява изразително литературен текст. Правилно произнася звук „р“ – изолирано и в думи.	

V-35	**ВЛП, Речник, ГПР, ЗК**	**Как буквите са се родили,** стр.67	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Проявява интерес към графичния знак на букви, свързва ги със своето име и имената на близки в семейството си.	
	ВЛП, Речник, ГПР	**Деца като цветя,** стр.68	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия по картини, свързани с конкретната речева ситуация. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Оцветява елементи от илюстрацията, без да излиза от контура.	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ДИ, онагледяване, беседа, игрови похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване),повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**КО**	**Мога да правя групи,** стр.1	Групира предмети по форма. Групира предмети по видов признак и идентифицира излишен обект. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-4	**ПО**	**Близо и далече,** стр.2	Формира представи за близо и далече. Разпознава и преоткрива обекти в посочено местоположение. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-5	**РФ**	**Кръг,** стр.3	Има конкретни представи за геометрична фигура кръг. Разпознава и назовава кръг. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
X-6	**КО**	**Броя до три,** стр.4	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до 3 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Проявява желание за самостоятелна работа.	
X-7	**ВО**	**Сутрин, обед, вечер, нощ,** стр.5	Допълва представи за частите на денонощието. Разпознава и обяснява по картини кои действията през коя част на деня се случват. Споделя личен опит.	
XI-8	**Измер - ване ПО**	**Висок, по-висок,** стр.6	Демонстрира знания за различни по височина предмети. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети, като активно използва термините по-висок, по-нисък, най-висок. Ориентира се в лабиринт. Проявява старание при изпълнение на задачите.	
XI-9	**КО**	**Числото едно и числото две,** стр.7	Изгражда представи за числата 1 и 2. Брои до 2. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
XI-10	**КО**	**Числото три,** стр.8	Изгражда представи за числото 3. Брои до 3. Групира предмети по видов признак. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
XI-11	**ВОКО**	**В началото и после,** стр.9	Формира представи за последователност на събитията във времето. Установява поредност на действия. Идентифицира поредност в редица от обекти. Моделира количествени отношения. Проявява готовност за изпълнение на поставените задачи.	
XII-12	**КО**	**Числото четири,** стр.10	Изгражда представи за числото 4. Брои до 4. Групира предмети по видов признак. Реагира емоционално на поставените задачи.	
XII-13	**ВОКО**	**Сезони,** стр.11	Изгражда динамични представи за сезоните и промените във времето. Сравнява сезоните, като идентифицира промените в природата и поведението на животните. Реагира емоционално при споделяне на личен опит.	

XII-14	**РФ**	**Квадрат и триъгълник,** стр.12	Има конкретни представи за геометричните фигури квадрат и триъгълник. Разпознава и назовава триъгълник и квадрат. Показва с обследване страните и върхчетата на квадрата/ триъгълника. Дава примери за познати предмети, които имат формата на триъгълник и квадрат. Довършва чрез оцветяване поредност в редица от обекти, различни по форма и цвят. Проявява старателност и активност при изпълнение на познавателните задачи, заложени в игрите.	
XII-15	**КО**	**Броя до четири,** стр.13	Демонстрира представи за числата до 4. Брои количествено и поредно до 4. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.	
I-16	**РФ**	**Фигури,** стр.14	Има конкретни представи за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Познава формата на предмети от заобикалящата го среда и ги съотнася към еталона за форма (кръг, триъгълник или квадрат). Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, триъгълник и квадрат. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
I-17	**КО**	**Числото пет,** стр.15	Изгражда представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.	
I-18	**В О П О**	**По-рано, по-късно,** стр.16	Изгражда динамични представи за последователността във времето и пространството. Разпознава и осмисля последователността на събития, отразени в различни картини. Изразява увереност при отговорите си.	
I-19	**П О К О**	**Напред,назад. Нагоре, надолу,** стр.17	Демонстрира знания за пространствените направления нагоре, надолу, напред, назад. Брои до 4. Проявява комбинативност в работата по задачите.	
II-20	**КО**	**По-малко, повече,** стр.18	Демонстрира представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.	
II-21	**РФ**	**Познавам фигурите,** стр.19	Формира познание за групиране по два познати признака едновременно – големина и форма. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. В картинен образец открива и групира геометрични фигури по два признака едновременно (форма и големина). Показва желание и удовлетвореност от игрите за групиране по два признака.	
II-22	**Измер - ване ПО**	**По-дълъг, по-къс,** стр.20	Формира конкретни представи за дължина на обекти. Сравнява и подрежда по дължина обекти до 3. Демонстрира знания за близо и далече. Демонстрира внимание и прецизност при изпълнение на задачите.	
II-23	**КО**	**Кое следва? ,** стр.21	Допълва представите си за алгоритмични поредици. Разпознава закономерността и подбира следващата фигура в редицата. Изразява предпочитания и реагира адекватно.	

III-24	**П О К О**	**Малката русалка,** стр.22	Усвоява конкретни представи за числителни редни. Моделира количествени отношения. Реагира адекватно на поставените задачи.	
III-25	**КО**	**Колко са…?,** стр.23	Брои до 5. Моделира пространствени измерения. Реагира емоционално на поставените задачи.	
III-26	**КО**	**Броя до пет,** стр.24	Брои до 5. Групира обекти по видов признак. Моделира цветово количествени отношения.	
III-27	**ВО**	**Спомням си. Мечтая си,** стр.25	Демонстрира знания за годишните сезони. Осъзнава промените, свързани със смяната на сезоните. Определя последователността на събития във времето. Изразява предпочитание към конкретен годишен сезон.	
III-28	**К О П О**	**Еднакви и различни,** стр.26	Формира елементарни представи за числата до 5. Ориентира се в двумерното пространство – по картина. Брои до 5. Проявява откривателство при намиране на верния отговор.	
IV-29	**Р Ф К О, Измер - ване**	**Спазвам правилата,** стр.27	Има конкретни представи за кръг, квадрат и триъгълник; има познания за комбиниране на фигури в стилизирани композиции (картинка от фигурки). Разпознава, назовава и брои фигури от един вид в картина от геометрични фигури (кръг, триъгълник и квадрат). Брои до 5 в прав ред и отброява предмети до 5. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети. Определя равни по височина. С удоволствие използва геометричните фигури като средство за конструктивно-творческо изразяване и игрово пресъздаване.	
IV-30	**К О П О**	**Великденска суматоха,** стр.28	Демонстрира конкретни представи за пространство и местоположение. Допълва знания за числата до 5. Брои до 5. Графически моделира количества (до 5). Сравнява групи до пет елемента. Допълва липсващ елемент в поредица. Изразява положителна нагласа към поставените задачи.	
IV-31	**К О П О**	**Спортен празник в гората,** стр.29	Затвърдява първоначалните представи за числата до 5. Брои до 5. Сравнява количества. Моделира количества.	
IV-32	**В О К О**	**Преди и след това,** стр.30	Затвърдява знанията си за числата до 5. Ориентира се в последователността на събитията във времето. Сравнява количества. Проявява критично отношение към изпълнението на задачите си.	
V-33	**КО**	**Морски приключения,** стр.31	Брои до 5. Моделира цветово количествени отношения. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
V-34	**КО**	**Загадките на Щурчо,** стр.32	Затвърдява знанията си за числата до 5. Брои до 5. Разграничава сходства и разлики. Проявява откривателство при намиране на разликите между двете изображения.	
V-35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, обучаващи и игрови ситуации.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**СО О, СЗС**	**Нашата детска градина,** стр.4	Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Посочва съиграчи. Различава сградите на дома и детската градина. Описва собствени преживявания и постъпки, създава приятелства.	
	СЗС , СО О	**Кое за какво е,** стр.5	Разбира функциите и предназначението на предметите, които ползва ежедневно. Описва собствени постъпки и действия. Назовава начини на самообслужване.	
X-3	**СО О, СЗС**	**С мен играй,** стр.6	Посочва съиграчи, като се съобразява с темата и игровия замисъл. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СО О	**Заедно е весело,** стр.7	Споделя преживявания и постъпки. Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Дава идеи за игра. Създава приятелства. Изразява положително отношение към другите деца и децата с различия.	
X-4	**СПНО**	**На дядовия пъстър двор,** стр.8	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Знае с какво се хранят някои домашни животни.	
	СПНО	**Животните на двора,** стр.9	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Отгатва гатанки като обобщен образ – представа за домашни животни.	
X-5	**СПНО**	**Пълните кошници,** стр.10	Различава плодове, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Назовава и описва плодове. Рисува плодове с типичните им цветове.	
	СПНО, СЗС	**Вкусни и полезни,** стр.11	Различава зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Описва зеленчуци на нагледна основа. Изпълнява дидактична задача, като се съобразява с правилата. Разбира полезността на зеленчуците.	
X-6	**СПНО**	**Нарисувано от есента,** стр.12	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезон. Описва есенна картина. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Рисува, като използва типични есенни цветове.	

	СПНО, СОО	**Лястовичке, накъде? ,** стр.13	Описва животни (тяло и части). Проявява интерес към живото. Описва птиците (тяло и части). Опитва да обясни тяхното поведение. Проявява интерес към птиците в природата.	
X-7	**СОО**	**Весел, тъжен и сърдит,** стр.14	Описва собствените си преживявания и постъпки. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Създава приятелства. Изразява отношение към другите.	
	СОО	**Искам – може ли,** стр.15	Разбира правила. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Описва собствени преживявания и постъпки.	
XI-8	**СПНО**	**В есенната гора,** стр.16	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Възприема промени в природата. Наблюдава ги. Сезони – метеорологично време. Рисува неоцветените части с подходящ цвят.	
	СПНО	**Животните в гората,** стр.17	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Ориентира се в лабиринт.	
XI-9	**СПНО, СЗС**	**Вятърко немирен,** стр.18	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в местност и в сезон. Описва собствени преживявания. Познава правила за безопасност.	
	СПНО, СЗС	**Когато завали,** стр.19	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасност. Предлага подходящо облекло.	
XI-10	**СОО, СЗС**	**Думички чудесни,** стр.20	Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Създава приятелства. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СОО	**Приятелите правят ли така?,** стр.21	Създава приятелства. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва. Има конкретна представа за деца с различия и им съдейства в процеса на самоутвърждаване.	
XI-11	**СОО, СЗС**	**Моето семейство,** стр.22	Определя полово-ролева принадлежност на членовете на семейството и рода си. Разбира функциите и предназначението на предметите от ежедневието. Описва членовете на семейството. Свързва лични предмети по принадлежност. Изразява привързаност.	
	СОО	**У дома,** стр.23	Включва се в общи дейности. Съпреживява позитивно общи дейности у дома. Описва чувствата и преживяванията си.	
XII-12	**СОО**	**Задача има всеки,** стр.24	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Има представа за труда на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семейството си.	
	СОО, СЗС	**Прибирам, подреждам,** стр.25	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Съотнася предмети по двойки и вид.	

XII-13	**СПНО, СЗС**	**Зимата дошла,** стр.26	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва зимна картина. Посочва подходящо облекло.	
	СПНО, СЗС	**Снежинки,** стр.27	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива разликата в картините на два близки сезона. Изразява емоционално отношение към зимните игри.	
XII-14	**КН, СОО**	**Коледно дърво,** стр.28	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има конкретна представа за децата с различия. Съдейства им в процеса на самоутвърждаване.	
	КНЦ	**Чакан гост,** стр.29	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има умения за включване в празника. Емоционално съпреживява чрез рисуване и оцветяване.	
XII-15	**КНЦ**	**Пъстра сурвачка,** стр.30	Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Изразява положително отношение, като рисува.	
	КНЦ	**Сурва, весела година!,** стр.31	Разбира смисъла на националния празник. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Използва поздрави.	
I-16	**СОО, СЗС, КНЦ**	**Празник имам днес**, стр.32	Изразява привързаност към членовете на семейството. Отбелязва календар на празниците за рождени и имени дни на деца в групата. Създава приятели. Знае за сезона, в който се е родил.	
	СОО, СЗС (ПС) БДП	**Щом порасна**, стр.33	Определя полово-ролевата принадлежност. Разбира функциите и принадлежността на предметите, които ползва ежедневно. Свързва рисунките по двойки според пола и възрастта. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Знае и спазва правила за пресичане. Знае къде е опасно да играе и защо.	
I-17	**СПНО**	**Зимата в гората,** стр.34	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности на животните. Знае кой не спи зимен сън.	
	СПНО, СОО	**Трохи за Врабчо,** стр.35	Познава основни жизнени потребности на животните от близката среда. Разбира необходимостта от грижа за животните. Желае да се грижи. Проявява отзивчивост. Открива прилики и разлики в две картини.	
I-18	**СПНО, СОО**	**Веселба в снега,** стр.36	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Посочва съиграчи, като се съобразява с общия замисъл/ идея за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра.	

	СПНО, СЗС	**Какво е времето? ,** стр.37	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва облеклото според сезона. Разказва за различното сезонно време.	
I-19	**СПНО**	**Приятелче у дома,** стр.38	Описва домашни животни. Познава основни жизнени потребности. Проявява желание да се грижи. Знае правила за безопасност при общуване с куче и коте.	
	СПНО, СЗС	**Цвете в саксия,** стр.39	Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разбира функцията и предназначението на предметите в близка среда. Проявява желание да се грижи за тях с достъпни средства.	
II-20	**СЗС**	**Чисти и здрави,** стр.40	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила. Разбира функциите и предназначението на предметите. Комбинира игрови материали и средства за постигане на игрови цели.	
	СЗС	**В лекарския кабинет,** стр.41	Има представа за труда на лекаря и медицинската сестра. Назовава/ описва действията им. Разбира функциите и предназначението на предметите.	
II-21	**СЗС, СОО**	**Това не е за игра,** стр.42	Разбира функциите и предназначението на предметите. Назовава и различава опасните предмети и места. Може да обясни кое е опасно. Разбира отговорностите си към дома и семейството.	
	СЗС, СОО	**Кой помага при беда,** стр.43	Има представа за различни професии в полза на хората. Открива опасни ситуации в картинки. Знае кой идва на помощ при пожар. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди на огнеборците. Комбинира игрови средства за постигане на игрова цел.	
II-22	**СПНО, СЗС**	**Слънце и луна,** стр.44	Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природните картини. Ориентира се в значението на дневния режим за здравето на децата. Открива връзката между частите на денонощието и дейността на хората. Формира готовност да спазва дневен режим.	
	СЗС	**Един чудесен ден,** стр.45	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим. Разбира последователността на дейностите през деня. Демонстрира готовност да спазва здравословен режим и задължителните дейности.	
II-23	**КНЦ, СЗС, СОО**	**Баба Марта,** стр.46	Демонстрира желание за участие в общи празници. Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Отбелязва в календар на празниците имени дни.	
	СПНО, СЗС	**Пролетна закачка,** стр.47	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава предвестниците на пролетта. Ориентира се в нагледна проблемна ситуация.	

III-24	**КНЦ, СОО, СЗС**	**Нашата Родина,** стр.48	Определя националността си. Показва умения и готовност да се включи в честването на националния празник. Ориентира се в българските символи – знаме, носии... Разпознава битова и празнична среда. Показва готовност за включване в национални празници.	
	КНЦ, СОО, СЗС	**Празникът на мама,** стр.49	Разпознава празничната среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Използва поздрави при употреба на предмети като елементи на празничната среда. Описва собствените си преживявания и постъпки.	
III-25	**СЗС, СОО**	**Професиите на мама и татко,** стр.50	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките към детето и обратно.	
	СЗС, СОО	**Кой какво работи,** стр.51	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките си към него и своите отговорности към тях. Дава идеи за игра. Разбира функциите и предназначението на различни предмети и уреди.	
III-26	**СЗС (ПС) БДП**	**На улицата,** стр.52	Познава някои правила за пресичане на улица. Ориентира се в нагледна ситуация за уличното движение. Възпитава се в задължително спазване на правилата. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Назовава и разграничава: улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека „зебра“.	
	СЗС, СОО (ПС) БДП	**Къде играят децата,** стр.53	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка и др. Знае къде не може да се играе – на уличното платно и в близост до него, между паркирали коли... Изброява части на велосипеда и знае за какво служат. Знае защитните и обезопасителните средства. Оценява нагледна ситуация като опасна или безопасна.	
III-27	**СПНО**	**Пролетна картина,** стр.54	Познава типичните признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива конкретни признаци на пролетта. Описва диви животни. Проявява любопитство и интерес към природата.	
	СПНО, КНЦ	**Гост от юг,** стр.55	Описва диви животни и птици. Познава основни жизнени потребности на животните. Познава типични признаци на времето в природата. Проявява положително отношение към природата.	
III-28	**СПНО, СЗС**	**Децата на животните,** стр.56	Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижи за животните. Свързва животните по двойки и вид. Назовава животните и техните малки. Показва загриженост и интерес към животните.	
	СПНО	**Криеница в гората,** стр.57	Описва диви животни – тяло и частите му. Познава основни жизнени потребности на животните. Проявява наблюдателност и съобразителност при решаване на	

			дидактични задачи.	
IV-29	**СЗС (ПС) БДП**	**Светофар другар,** стр.58	Познава правилата за пресичане на улицата. Свързва цвета на светофара с емоциите. Знае значението на светофара като помощник в движението.Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. Разбира къде се движат хората и превозните средства. Познава пешеходна пътека „зебра“. Проявява желание и готовност да спазва сигналите на светофара.	
	СЗС (ПС) БДП	**Пресичам безопасно,** стр.59	Познава правилата за пресичане на улицата. Ориентира се самостоятелно в цветовете на светофара, като рисува. Проследява и показва безопасен път до дома. Усвоява червения цвят като забрана, а зеления – като разрешено. Знае правила за пресичане без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне, движение напред и спиране.	
IV-30	**КНЦ, СПНО**	**Празник на цветята,** стр.60	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Описва собственото си поведение. Отбелязва в календара на празниците имени дни на деца с имена на цветя.	
	КНЦ, СЗС	**Да нашарим яйцата,** стр.61	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Показва радост в очакване на празника. Проявява желание да участва.	
IV-31	**СПНО, СЗС**	**Опасно време,** стр.62	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасно поведение. Назовава отговорностите си пред другите. Разбира защо времето е опасно.	
	СПНО	**Дъга,** стр.63	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Разкрива разлики в две последователни картини. Назовава цветовете на дъгата. Оцветява дъга в последователни цветове по образец.	
IV-32	**СПНО**	**Малки и работливи,** стр.64	Познава и назовава различни насекоми. Описва насекомите по външен вид. Проявява интерес към животинския свят.	
	СПНО	**Градинка,** стр.65	Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разграничава плодове и зеленчуци. Открива подобие.	
V-33	**СПНО, СОО, СЗС**	**Идвай, лято,** стр.66	Разпознава Слънцето и връзката му с времето и сезона. Познава типични признаци на времето в природна местност – слънчево. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
	СПНО	**Къде живеят рибките?,** стр.67	Познава основни жизнени потребности на животните в близка среда. Проявява желание да се грижи за животните. Демонстрира интерес към морски животни. Участва чрез рисуване.	

V-34	**КН Ц, СЗС**	**Книжките,** стр.68	Комбинира игрови и материални средства за постигане на игрови цели. Изразява причини за това, което харесва. Описва собствени преживявания. Разбира, показва желание да пази книжките и да ги съхранява.	
	КН Ц	**Имало едно време,** стр.69	Споделя преживяванията си. Разказва за познати приказки. Познава героите на тези приказки. Възпитава у себе си обич към книгите и желание да ги притежава, да ги има у дома.	
V-35	**СПНО, СОО, СЗС**	**Весели игри за топли дни,** стр.70	Посочва съиграчи, като се съобразява с игровия замисъл. Има конкретна представа за различни игри навън. Познава правила за безопасни игри. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди за игра.	
	СОО, СЗС	**Обичам,** стр.71	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите. Ориентира се самостоятелно в поставената практическа задача. Може да разкаже за предпочитанията си. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
V-36		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ**,** беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНОИЗКУСТВО“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ИМТ	**Щедра есен,** стр.1	Има конкретни представи за разнообразието от плодове и зеленчуци и тяхното значение за здравето на хората. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	ИТ	**Гимнастика за молива,** стр.3	Има общи представи за предмети и обекти от действителността и ги преоткрива в загатнати форми. Дорисува загатнатите форми до получаване на конкретен образ. Обогатява зрително- образната си памет.	
	ХВ ИТ	**Какво виси на клончето,** стр.3	Има представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
X-3	ИМТ	**Весел гроздобер,** стр.5	Изгражда първоначални представи за моделиране на образ от множество еднакви съставни части. Прилага познати техники за моделиране (овалване, сплескване, прилепване), като спазва обозначени- те места. Осъзнава в емоционален план връзката между растителната среда и човека.	
	ИМТ	**Скривалище за лакомства,** стр.5	Усвоява представи за разпръснато апликиране с готово изрязани елементи в очертанията на образа (съда). Организира пространството и съобразява разположението на елементите с формата на съда. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
X-4	ИТ ИМТ	**От цветенце до цветенце,** стр.7	Конкретизира образните си представи за основните части на човешка фигура и цвете. Овладява графични умения за схематично изобразяване чрез рисуване на непрекъснати прави и криви линии и детайлизация. Проявява съсредоточено внимание при рисуване в загатнатите ориентири.	
	ИТ	**Пъстра есенна прегръдка,** стр.7	Обогатява представите си за характерните особености на изобразявани обекти от природата. Усвоява печатна техника при пресъздаване богатството на растителните видове. Показва композиционни умения за подреждане на обекти в пространството.	
X-5	ИМТ	**Гъбки,** стр.9	Допълва представите си за изграждане на пластични образи, съставени от две части, чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за устойчиво слепване на съставните части и характеризира- не на цялостния образ. Проявява увереност в изпълнение на изобразителната задача.	

	ИМТ	**Каша от гъби за мечок,** стр.10	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в разнообразието от форми и цветове и комбинира елементите за апликиране. Проявява индивидуално творчество при изграждане- то на образите.	
X-6	**ИМ Т ИТ**	**Слънчоглед,** стр.11	Формира конкретни представи за изграждане на образ чрез съчетаване на природни с пластични материали. Овладява умения за ритмично разполагане на елементи. Стреми се да усъвършенства репродуктивните си умения.	
	ИТ	**Далматинци,** стр.12	Формира представи за разновидностите на петното като възможен елемент за украса. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните любимци.	
X-7	**ХВ**	**Косичник/ калпак,** стр.13	Формира представи за спецификата в аксесоарите на българското фолклорно облекло – мъжко и женско. Сравнява аксесоарите и определя мястото им за апликиране, както и цветовото решение. Спо- деля и мотивира избора си.	
	ИТ	**Люлка за паяче,** стр.13	Допълва представите си за характерни особености на познат обект. Прилага овладени графични умения при дорисуване на образа. Демонстрира познавателна активност и наблюдателност.	
XI-8	**ИМ Т ИТ ХВ**	**Добре дошла, вълшебна есен! ,** стр.15	Конкретизира представите си за характерна конструкция и богатство от форми на познати природни обекти (дървета). Прилага умения за разпръснато разполагане на обектите. Реагира емоционално на красотата на природата през есента.	
	ИМ Т	**Красивото гърненце на Мечо“,** стр.16	Усвоява знания за основни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на съд (гърне). Възприема последователността и довършва редуването на елементите в обозначените полета. Демонстрира внимание в изпълнение на изобразителната задача.	
XI-9	**ИМ Т**	**Вкусни и полезни,** стр.17	Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Изразява предпочитание към зеленчуците като здравословна храна.	
	ИТ	**Златна есен в гората,** стр.18	Обогатява представите си за есенна гора и за пресъздаването чрез различни живописни изразни средства. Пресъздава богатството от цветове и форми в конструкцията на образите. Проявява творчество при изобразяване красотата на есента.	
XI-10	**ИМ Т**	**Моделирам мече,** стр.19	Формира представи за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. При- лага умения за устойчиво слепване и овладява похвата прищипване за характеризиране на образа. Споделя избора си за пресъздаване на конкретна поза.	

	ИТ	**Рисувам Мечо,** стр.20	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага усвоени умения за рисуване с предварително разредени темперни бои. Старае се да следва зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
XI-11	**ИМТ**	**Шарено, топличко…,** стр.21	Допълва представите си за основните видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на облекло (шапка). Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИМТ	**…и мекичко! ,** стр.21	Допълва знанията си за апликиране с алтернативни материали. Прилага умения за апликиране на елементи – готово изрязани и получени чрез откъсване. Реагира емоционално при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	
XII-12	**ИМТ**	**Сънчо,** стр.23	Обогатява представите си за моделиране на образ от познати изходни форми. Овладява умения за получаване на устойчива фигура чрез използване на допълнителен свързващ елемент (клечка за зъби). Проявява готовност за активно включване в дейността.	
	ИТ	**Коледно скривалище,** стр.24	Допълва представите си за характерни цветове на различни обекти от действителността. Оцветява и декорира свободно, като използва стилизирани образи. Проявява откривателство при избора на елементи за украса, загатнати в рисувателния лист.	
XII-13	**ИТ**	**Писмо до Дядо Коледа,** стр.25	Демонстрира конкретни представи за познати образи, съставени от различни по форма и големина части. Възпроизвежда характерните особености на изобразявания обект. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	**Картичка „Елха с подаръци“,** стр.25	Има конкретни представи за празничната обстановка. Апликира елементите еднослойно или с леко застъпване, като съобразява тяхното пространствено разположение. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
XII-14	**ИМТ**	**Сърце, звездичка и луна за твоята коледна елха,** стр.27	Формира първоначална представа за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Опитва възможностите на нов способ за получаване на готови пластични форми. Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	**Късметчета,** стр.27	Формира първоначална представа за правилата при рязане на хартия. Овладява умения за безопасно рязане. Старае се да спазва указанията на учителя.	
XII-15	**ИТ**	**Еленче на пързалката,** стр.29	Има конкретни представи за характерни особености на познати обекти. Възпроизвежда липсващи части и оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Проявява наблюдателност и старателност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	**Около елхата,** стр.29	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в празнична обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Проявява привързаност и обич към семейството.	

I-16	**ИМ Т ИТ**	**Растат в гората заснежена,** стр.31	Допълва представите си за въздействието на белия цвят като средство за предаване на определено настроение. Самостоятелно изгражда и характеризира познати обекти от природата чрез ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Уди- влява се от красотата на природата през зимата.	
	ИМ Т	**Пиленце и патенце,** стр.33	Демонстрира знания за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. При- лага умения за прищипване на пластичната маса в определени места на образа за характеризиране на специфичните му белези. Проявява комбинативност при изграждане на пластичните образи.	
I-17	**ИТ**	**Врабчета,** стр.34	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага умения за разпръснато композиционно разполагане в свободните пространства на листа. Проявява наблюдателност при следването на зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
	ИМТ ИТ	**В небето, на земята, във водата,** стр.35	Има конкретни представи за познати предмети и обекти и за обичайната среда, в която се намират. Показва умения за безопасно рязане по права линия. Демонстрира съобразителност при откриване на правилните места за апликиране на отделните елементи.	
I-18	**ИТ**	**Пред огледалото,** стр.37	Обогатява представите си за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка с бои. Пресъздава характерните особености в облеклото на изобразявания персонаж по зададения образец. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	**В парка през зимата,** стр.39	Демонстрира систематизирани представи за структурата на човешката фигура и особеностите на зимната обстановка. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
I-19	**ИМ Т ИТ**	**Нощни къщички,** стр.40	Формира представи за получаване на основни съставни части на познат образ (къща) чрез свободното им изрязване от лента и квадрат. Съобразява вида, формата, големината и пространственото разположение на съставните части на обектите. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветове и форми.	
	ИМ Т	**Светли прозорчета,** стр.40	Допълва представите си за въздействието на светлите цветове върху по-тъмна основа при апликиране. Ориентира се в площта на апликираните обекти и съобразява големината, броя и посоката на допълнителните елементи (прозорчета). Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
II-20	**ИМ Т ИТ**	**Голяма риба,** стр.41	Демонстрира знания за моделиране на образи (животно) от изходна кълбовидна форма. Прилага умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	

	ИТ	**Сред ледовете,** стр.41	Формира представи за пресъздаване на характерна форма и белези на конкретен образ (риба). Прилага овладени умения за рисуване с темперни бои. Проявява любознателност към животните в природата и тяхното многообразие.	
II-21	**ИМ Т ИТ**	**Многоетажна къща,** стр.43	Допълва визуалните си представи за разновидности на добре познат образ (къща) – жилищен блок. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на рисувателния лист. Старае се да продължи композиционната последователност в загатнатите ориентири.	
	ИМ Т	**Нашата улица,** стр.43	Обогатява представите си за многообразието на жилищните сгради. Прилага усвоени умения за апликиране в съчетание с допълнителни изразни средства (дорисуване на детайли). Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	
II-22	**ИМТ**	**Кокошка с пиленца,** стр.45	Обогатява знанията си за моделиране на животно чрез усвояване на нов похват – извиване. Овла- дява умения за свързване в общ сюжет на познати пластични образи. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната дейност.	
	ИМТ ИТ	**Динозаврчета,** стр.46	Демонстрира знания за основни цветове и характерни особености на близки до детето образи. Дорисува с прави наклонени линии образите и подбира правилните цветове за дооцветяване по зададения код. Проявява съобразителност и увереност в дейността си.	
II-23	**ИТ**	**Деца правят снежен човек,** стр.47	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в зимна обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи и разкрива сюжетно-смислови връзки. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ХВ ИМТ	**Мартеничка,** стр.47	Обогатява представите си за характерни за народното творчество образи. Апликира с различен, нетрадиционен материал (прежда) и прилага комбинаторни умения. Проявява интерес и естетическо отношение към народното творчество.	
III-24	**ИМТ**	**Сърчице... ,** стр.49	Допълва представите си за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Прилага усвоени похвати при декориране на образа. Проявява привързаност и обич към близки за него хора.	
	ИТ	**…и кокиченца за мама! ,** стр.49	Обогатява представите си за отразяване характерни особености на образи чрез отпечатъци с четка. Изгражда образите с бързи и уверени движения на ръката. Проявява признателност към близките за него хора.	
III-25	**ХВ ИМ Т**	**Украса на ризка,** стр.51	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – риза. Разполага ритмично познати декоративни елементи в обозначените полета. Проявява интерес към народното творчество.	
	ИТ	**Открий и нарисувай общото,** стр.51	Демонстрира динамични представи за характерни особености на изобразени обекти. Целенасо- чено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	

III-26	**ИМ** **Т**	**Зайче, куче, коте ,** стр.53	Допълва представите си за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на разнообразни пози. Прилага умения за устойчиво моделиране на познати животни чрез слепване на отделните им части. Проявява комбинативност при изграждане на образа.	
	ИТ	**Прасенца,** стр.54	Демонстрира динамични представи за съставните части на познат образ на животно. Рисува липсващи елементи и оцветява с графичен материал. Проявява съсредоточено внимание и наблюдателност в хода на дейността.	
III-27	**ИМТ**	**Медено съкровище,** стр.55	Изгражда първоначални представи за съставните части на настолни игри. Прилага усвоени умения за изрязване, апликиране и оцветяване. Споделя радостта от изобразителния резултат.	
	ИМТ **ИТ**	**Маймунки,** стр.57	Обогатява представите си за отпечатъка като формообразуваща техника за изобразяване. Овладява комбиниран способ за създаване на образ: чрез печатане с цяла длан, апликиране и дорисуване. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	
III-28	**ИМ** **Т** **ИТ**	**Дечица,** стр.59	Формира представи за обемно моделиране на различни по пол човешки фигури. Прилага познати похвати за моделиране и устойчиво съединяване на части за създаване статична фигура на човек. Демонстрира емпатия при изграждане на образа.	
	ИТ	**Камион,** стр.60	Има конкретни представи за съставните части на превозно средство (камион) и за тяхното взаимно разположение. Демонстрира умения за рисуване с графичен материал и се ориентира в посоката на изобразяване на обекта. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
IV-29	**ИТ**	**С радост оцветявам,** стр.61	Има конкретни представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИТ	**Великденско яйце,** стр.61	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
IV-30	**Х** **В** **И** **Т**	**Престилка/ потури,** стр.63	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – носия. Демонстрира умения за оцветяване с графичен материал и украсява с познати декоративни елементи на подходящите за това места. Проявява интерес към приложното народно творчество.	
	ХВ **ИМТ**	**Хайде на хорцето! ,** стр.63	Има обобщени представи за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на конкретни движения. Прилага умения за устойчиво моделиране на човешки фигури чрез слепване на отделните им части. Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	

IV-31	**ИМТ**	**Пролетен пейзаж,** стр.65	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (дърво) и апликира еднослойно. Усвоява нова техника за подготовка на елементи за апликиране – чрез изкъсване. Проявява старателност и комбинативност при апликиране в загатнатите ориентири.	
	ИТ	**Пролет в парка,** стр.67	Демонстрира знания за ролята на цветовете за предаване на пролетно настроение и за характеризиране на образите. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
IV-32	**ИМТ**	**За животните в гората,** стр.69	Обогатява образните си представи за моделиране на познати обекти с нов образ – на дърво. Изгражда обемни пластични образи в определена последователност. Оценява значимостта на колек- тивната творческа дейност.	
	ИМТ ИТ	**На горската полянка,** стр.69	Има обобщени визуални представи за конструктивните особености на природния обект гора. Съ- четава различни техники на апликиране за обогатяване на образите – чрез изрязване и изкъсване. Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	
V-33	**ИТ ИМ Т**	**В двора на село,** стр.71	Демонстрира обобщени представи за характерните особености на познати животни. Ориентира се в сюжетната обстановка и я допълва с други познати животни. Осъзнава в познавателен план връзката между домашните животни и човека.	
	ИТ	**Зад оградата,** стр.71	Обогатява знанията си за апликиране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за апликиране и композиционно разполагане. Проявява откривателство в различното приложе- ние на достъпни материали за обогатяване на образа.	
V-34	**ИМ Т ИТ**	**Дете храни животно/ птица,** стр.73	Допълва представите си за моделиране на познати животни и човешка фигура чрез придаване на елементарно раздвижване. Съобразява съотношението между пластичните образи и взаимното им разположение. Проявява загриженост и добронамереност.	
	ИМ Т	**Дъга,** стр.74	Има представа за последователността на цветовете като изразно средство за характеризиране на образа – дъга. Ритмично рисува наклонени цветни линии с темперни бои. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
V-35	**ИТ**	**Лодка или корабче,** стр.75	Изгражда общи представи за характерни особености на сходни по конструкция обекти от действителността (кораб, лодка). Съчетава познати форми за изграждане на образите. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
	ИМТ	**Весел 1-ви юни,** стр.77	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към празника.	
V-36	**ИТ**	**Кое не е на мястото си?,** стр.79	Има конкретни представи за пространствено-конструктивни, сюжетно-смислови и причинно- следствени връзки между обектите. Ориентира се в сюжетната обстановка, открива липсващата част за апликиране и прецизно оцветява. Проявява съобразителност и	

			устойчивост на вниманието.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, куклени етюди, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)

ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата,** стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**Възпри - емане**	**Здравей, детска градина! ,** стр.3	Има общи представи за възприемане на вокална музика. (знание) Старае се да изслушва цялата песен. (умение) Проявява интерес към песента. (отношение)	
	Възпри - емане	**Отново заедно!,** стр.4	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
X-3	**Музика и игра**	**С музика е весело! ,** стр.5	Има представи за хоро. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Изпитва радостни чувства от съвместната игра с децата. (отношение)	
	ЕМИ	**Стъпките на животните,** стр.6	Има начални представи за бързина (темпо) в музиката. (знание) Старае се да диференцира видовете темпо. (умение) Реагира емоционално на промени в темпото. (отношение)	
X-4	**Възпроиз - веждане**	**Есен,** стр.7	Има елементарни представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Свири равни тонови трайности на детски ударни инструменти. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възпри-емане	**В есенната гора,** стр.8	Има представи, свързани с възприемане на вокална музика. (знание) Използва едно-две определения, за да характеризира музиката. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
X-5	**ЕМИ**	**Хайде да играем**	Знае за бързината в музиката на основата на съпоставяне: бързо – бавно. (знание) Отразява двигателно темпови промени в музиката. (умение) Стреми се към самостоятелна художествена изява. (отношение)	
	Музика и игра	**Хорце**	Има начални представи за равноделен размер – хоро. (знание) Изпълнява заучени движения в кръг. (умение) Играе с желание хоро. (отношение)	
X-6	**Възпроиз - веждане**	**Аз пея,** стр.9	Има общи представи за изпълнение на песен. (знание) Старае се да пресъздаде характера на песента според индивидуалните си възможности. (умение) Оформя свой репертоар. (отношение)	

	Възпри-емане	**Музикална кутийка,** стр.10	Има общи представи за инструментална музика. (знание) Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
X-7	**ЕМИ**	**Бързо – бавно**	Има общи представи за видове темпо в музиката. (знание) Свързва бързината в музиката с нагле- ден източник. (умение) Реагира на темпови промени. (отношение)	
	Музика и игра	**Танцувай с мен**	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява заучени движения в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
XI-8	**Възпри - емане**	**Музиканти,** стр.11	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Изявява желание за свирене на музикален инструмент. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Да озвучим разказа на Щурчо,** стр.12	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона при озвучаване на разказ. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
XI-9	**ЕМИ**	**Слушам музика,** стр.13	Усеща бавното темпо, съпоставяйки го с бързото. (знание) Свързва бавното темпо с приспивната песен. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Обичам да играя,** стр.14	Има конкретни представи за равноделен двувременен метрум в размер 2/4. (знание) Изпълнява движения в кръг и в редица. (умение) Желае да танцува. (отношение)	
XI-10	**Възпри - емане**	**Цигу – мигу,** стр.15	Има общи представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво музикалния инструмент цигулка. (умение) Възприема с желание класическата музика. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Семеен концерт,** стр.16	Има конкретни представи за индивидуално изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
XI-11	**ЕМИ**	**МДИ „Пееща къща“,** стр.17	Има общи представи за посоката на движение на мелодия. (знание) Съпоставя височинни съотношения при имитиране на звуци, издавани от животни и птици. (умение) Изразява интерес към музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**За празника с Дядо Коледа,** стр.18	Има общи представи за празник. (знание) Разучава български народен танц за празника на Дядо Коледа. (умение) Проявява желание за участие в празник. (отношение)	
XII-12	**Възпроиз - веждане**	**Кой пристига?,** стр.19	Има изградени представи за звънкови детски музикални инструменти и за начина им на звукоизвличане. (знание) Свири подражателно на детски звънкови музикални инструменти на равни тонови трайности. (умение) Съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	Музика и игра	**За Дядо Коледа,** стр.20	Има двигателна култура. (знание) Отразява двигателно, според възможностите си, темповите промени на музиката. (умение) Проявява желание за участие в празници.	

			(отношение)	
XII-13	**Възпри- емане**	**Вълшебна нощ,** стр.21	Натрупва представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. (умение) Проявява емоционална отзивчивост при възприемане на произведението. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**В празничната нощ,** стр.22	Има изградени представи за изпълнителска дейност. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желания за самостоятелна изява. (отношение)	
XII-14	**ЕМИ**	**Коледа е!**	Има общи представи за бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва характера на песента с бързината на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Коледен празник**	Запознава се с българския фолклорен празник коледуване. (знание) Изпълнява ритмични движения в „Танц с геги“ на коледния празник. (умение) Проявява желание за участие в народни празници. (отношение)	
XII-15	**Възпри- емане**	**Народна музика по Коледа**	Има общи представи за народна вокална и инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възпри- емане	**В новогодишната нощ**	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно със заглавията им. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
I-16	**Възпри- емане**	**Зима,** стр.23	Знае как се слуша музика. (знание) Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Зимно настроение,** стр.24	Има представа за изпълнение на песни. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Пее с желание песните на мама и баба. (отношение)	
I-17	**ЕМИ**	**Къде спят животните през зимата?,** стр.25	Има конкретни представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи и ниски тонове, изпълнени с глас. (умение) Реагира емоционално при височинни промени в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Настроение,** стр.26	Има общи представи за движения на музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в редици. (умение) Импровизира артистично танцови движения. (отношение)	
I-18	**Възпроиз- веждане**	**Белият цвят**, стр.27	Има изградени елементарни певчески навици, пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	

	Възпри-емане	**Кой свири?**, стр.28	Има най-общи представи за класически музикални инструменти. (знание) Разпознава визуално и по тембър (звучност) музикалните инструменти цигулка и пиано. (умение) Проявява интерес към музикалните инструменти и начина им на звукоизвличане. (отношение)	
I-19	**ЕМИ**	**Влак,** стр.29	Различава бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва бързината (темпото) с характера на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	**Горска гара,** стр.30	Има общи представи за двувременни метруми и размери. (знание) Изпълнява движения според бързината (темпото) и характера на музиката. (умение) Участва с желание в музикални игри. (отношение)	
II-20	**Възпроиз - веждане**	**Пея и свиря,** стр.31	Има общи представи за пеене и свирене. (знание) Пее според собствените си възможности и свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. (умение) Проявява желание за участие. (отношение)	
	Възпри-емане	**Музикални инструменти,** стр.32	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
II-21	**Музика и игра**	**Трите прасенца,** стр.33	Има конкретни представи за маршова музика. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Проявява интерес към маршовата музика. (отношение)	
	ЕМИ	**Парният локомотив,** стр.34	Има общи представи за мелодия – високи и ниски тонове. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент. (умение) Слуша с желание изпълнение на познати инструменти. (отношение)	
II-22	**Възпроиз - веждане**	**Мартенички,** стр.35	Пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възпри-емане	**Слушам музика,** стр.36	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения, като ги свързва правилно с техните заглавия. (умение) Проявява предпочи- тания към музикални произведения. (отношение)	
II-23	**Музика и игра**	**Танц с кукли 1,** стр.37	Има общи представи за танцувална и народна музика. (знание) Старае се да изпълнява движения на музика в равноделен размер (право хоро). (умение) Танцува с желание на народна музика. (отно- шение)	
	Музика и игра	**Танц с кукли 2,** стр.38	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява фигури от танц в кръг и редица. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
III-24	**Възпроиз - веждане**	**Баба Марта,** стр.39	Има общи представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Изпълнява инто- национно и метроритмично точно песните според възможностите си. (умение) Има свой предпочитан репертоар. (отношение)	
	ЕМИ	**Мама,** стр.40	Има представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи, ниски или равни тонове, изпълнени с глас, на основата на съпоставяне. (умение) Изразява емоционално отношение в изпълне- ние на музикални задачи. (отношение)	

III-25	**Възпри- емане**	**Да чуе,** стр.41	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Проявява интерес към звукоизвличането на инструментите. (отношение)	
	Музик а и игра	**Шарено колело,** стр.42	Има представи за равноделен размер – хоро. (знание) Играе хорце в кръг на непозната музика. (умение) С желание изпълнява движения според текста на песента. (отношение)	
III-26	**Възпроиз- веждане**	**Звукова картина – „Пролет“,** стр.43	Има общи представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възпри- емане	**Музика в картини,** стр.44	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието на музиката чрез картини. (умение) Вживява се в музиката, която слуша. (отношение)	
III-27	**ЕМИ**	**Да посрещнем пролетта с песни!,** стр.45	Има общи представи за високи и ниски тонове, бързина на музиката. (знание) Свързва движението на мелодията със съдържанието на песента. (умение) Изразява предпочитания към песни. (отношение)	
	Музика и игра	**Весели музикални игри,** стр.46	Има конкретни представи за музика в равноделни размери. (знание) Изпълнява движения в кръг и редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
III-28	**Възпри- емане**	**Музикална приказка за кокошката и лисицата 1,** стр.47	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследя- ва развитието в програмно музикално произведение. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
	Възпроиз- веждане	**Пролетен дъжд,** стр.48	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности. (умение) Изразява предпочитание към свирене на детски музикални инструменти. (отношение)	
IV-29	**Възпроиз- веждане**	**Хуморът в българското народно творчество,** стр.49	Пее в група. (знание) Старае се да изпълнява песента интонационно и метроритмично точно според индивидуалните си възможности. (умение) Изпълнява емоционално хумористични народни песни. (отношение)	
	ЕМИ	**Музиката разказва,** стр.50	Има конкретни представи за посока на движение на мелодия. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент на основата на съпоставяне. (умение) Изразява предпочитания при изпълнение на музика. (отношение)	
IV-30	**Музика и игра**	**Игра с чашки,** стр.51	Има общи представи за музика в равноделни, двувременни метруми и размери. (знание) Отразява според възможностите си темпови промени с чашки. (умение) Участва активно в игри с чашки. (отношение)	

	Възпри- емане	**Музикална приказка за ко- кошката и лисицата 2,** стр.52	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикално произведение по илюстрации и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
IV-31	**Възпроиз - веждане**	**Цветя, цветя…,** стр.53	Има представи за индивидуално вокално изпълнение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Има свой репертоар. (отношение)	
	Възпроиз - веждане	**Великденска игра!,** стр.54	Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пресъздава характера на песента, като пее според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
IV-32	**Възпроиз - веждане**	**Любима музика,** стр.55	Има конкретни представи за изпълнение на музика. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния и танцов репертоар. (умение) Изпълнява с желание любима музика. (отношение)	
	Музика и игра	**Аз танцувам,** стр.56	Има елементарни представи за танцова музика. (знание) Изпълнява танц по двойки според възможностите си. (умение) Танцува с желание. (отношение)	
V-33	**Възпри - емане**	**Концерт в гората,** стр.57	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Слуша с желание музика в изпъл- нение на познати музикални инструменти. (отношение)	
	ЕМИ	**Жу-жу! Бръм! ,** стр.58	Има конкретни представи за бързина в музиката. (знание) Различава бързо и бавно темпо в музиката при съпоставяне. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
V-34	**Музика и игра**	**За празника на детето – ве- сели игри,** стр.59	Знае танцови движения. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в различни музикално-подвижни игри. (от- ношение)	
	Възпроиз-веждане	**Пея и свиря за празника на детето,** стр.60	Има представи за изпълнение на музика. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности и свири равни тонове на детски ударни инструменти. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
V-35	**Възпри - емане**	**Слушам музика,** стр.61	Има конкретни представи за инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно с посочените им заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Възпроиз-веждане	**Обичам да пея,** стр.62	Има конкретни представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълни вокалната задача прецизно. (умение) Пее с желание песни на различна тематика. (отношение)	
V-36		**Проследяване постиженията на децата,** стр.63	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

		децата, стр.64		

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, вербално определяне на характера на музиката, изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игрови; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеси**.**

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	**ОМСС**	**Спомени от лятото,** стр. 1 **(проследяване постиженията на децата)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	**Г И К М ОМСС**	**С какво съм облечен,** стр. 2	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Стреми се да облича и съблича дрехите си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-3	**КМ, ГИ ОМСС**	**Да поиграем,** стр. 3	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-4	**ГИ ОМСС КМ**	**Животните на двора,** стр. 4	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	
X-5	**ОМСС ГИ КМ**	**Кошничка с плодове,** стр. 5	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
X-6	**ОМСС ГИ**	**От природни материали,** стр. 5	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
X-7	**ГИ ОМСС КМ**	**Весело или тъжно,** стр. 6	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-8	**КМ ОМСС**	**В есенната гора,** стр. 6	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XI-9	**ОМСС КМ**	**Есенна картинка,** стр. 7	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-10	**ОМСС ГИ**	**Гривна на приятелството,** стр. 7	Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	

XI-11	**Техника ОМСС**	**Телевизор,** стр. 8	Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио устройства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез промушване.	
XII-12	**ГИ ОМСС**	**Подреждам дрехите,** стр. 9	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
XII-13	**ОМСС КМ**	**Идват празници,** стр. 9	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез нанизване и промушване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XII-14	**КМ ОМСС**	**Коледа,** стр. 10	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XII-15	**ОМСС КМ**	**Сурва, весела година,** стр. 11	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности	
I-16	**ГИ ОМСС**	**Рожден ден,** стр. 12	Подбира прибори за хранене. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
I-17	**ГИ ОМСС КМ**	**Животните в гората,** стр. 12	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
I-18	**ОМСС ГИ**	**Веселба в снега,** стр. 13	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
I-19	**ГИ ОМСС**	**Домашни любимци,** стр. 13	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
II-20	**ГИКМ ОМСС**	**Да направим прическа,** стр. 14	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
II-21	**Техника ОМСС (ПС) БДП**	**Кой помага при беда,** стр. 14	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства.	
II-22	**КМ ОМСС**	**Ден и нощ,** стр. 15	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	

II-23	**ОМС С ГИ**	**Мартеница,** стр. 15	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
III-24	**КМ ОМС С**	**Празнично хорце,** стр. 16	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
III-25	**ОМС С ГИ**	**За мама,** стр. 16	Свързва чрез нанизване и промушване. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
III-26	**Техника ОМСС ГИ (ПКПП) БДП**	**Нашата улица,** стр. 17	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Знае къде не може да играе – на уличното платно, край коли, паркирали в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде на улицата е опасно да играе и защо. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае кои са защитните и обезопасителните средства за каране на велосипед.	
III-27	**КМ ОМС С**	**Гост от юг,** стр. 18	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
III-28	**ОМС С КМ**	**Тюленче жонгльор,** стр. 18	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
IV-29	**Техника ОМСС БДП (ПС) (ПКПП)**	**Превозни средства,** стр. 19	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Знае значението на светофара като помощник в движението. Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правилата при пресичане на улица със и без светофарна уредба.	
IV-30	**ГИ ОМС С**	**Великден,** стр. 20	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-31	**КМ ОМС С**	**Небесна дъга,** стр. 20	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-32	**ОМС С ГИ**	**Ябълкова клонка,** стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
V-33	**ОМС С КМ ГИ**	**В реката,** стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	

V-34	**К М Г И**	**Книжка с картинки,** стр. 22	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
V-35	**КМ ОМС С**	**В очакване на лятото,** стр. 23	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
V-36		**Здравей, ваканция,** стр. 24 **(проследяване постиженията на децата)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации,наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, показ на образец, показ на действие, обяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	**ЕПДД**	**Строяване в колона, ходене**	Има представа за строяване един зад друг. Строява се един зад друг (колона). Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри .“със строяване и престрояване: „Търси водача си“, Строй се бързо	
	ЕПДД	**Бягане, ходене, строяване**	Има представа за бягане и ходене в комбинация с други движения. Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Строява се един зад друг (колона) и се придвижва с различно положение на ръцете. Проявява желание за участие в подвижни игри. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Къде се звъни“, „Цветни къщички“.	
	ИДД	**Ходене, лазене, провиране**	Изпълнява двигателни действия в подвижни игри с организиращ характер за развитие на мориката и двигателните способности (ходи с различни положения на ръцете; лази към ориентир от коленна опора с провиране под опънато въже на височина 0,50 м; ходи в колона, като прекатерва уред с височина 40 см). Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Кой е последен?“, „По таз пътечка“, „Строй се бързо“.	
X-4	**ЕПДД**	**Строяване, бягане, ходене**	Има представа за строяване един до друг по права линия (редица). Строява се един до друг по права линия (редица) и един зад друг (колона). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Цветни къщички“.	

	ЕПДД	**Строяване, ходене, бягане с престрояване**	Има представа за подскачане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Бяга и редува с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, Трамвай“.Има представа за строяване в кръг без и със захващане на ръце. Строява се в кръг без и със захващане на ръце и един до друг по права линия (редица). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Палави мишлета“, „Правилен кръг“.	
	ИДД	**Подскоци, лазене, провиране**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на мотриката и двигателните способности (подскача с два крака с придвижване от кръг в кръг, лази от коленна опора с провиране, бяга разпръснато). Щафетни и подвижни игри.	
Х-5	**ЕПДД**	**Строяване, ходене с престрояване, бягане**	Има представа за строяване в колона, редица, кръг и преминаване от един строй в друг. Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона и се престроява в кръг. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Строй се бързо“, „Слушай сигнала“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, бягане, ходене**	Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от долу напред. Бяга в колона със смяна на посоката. Ходи в колона и се престроява в кръг. Проявява познавателна активност към разучаваните двигателни действия.	
	ИДД	**Лазене, хвърляне, катерене**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности (лази от коленна опора, бяга и се катери по катерушка, хвърля с две ръце от горе напред топка; подава топка в кръг). Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“, музикално-подвижни игри.	
Х-6	**ЕПДД**	**Строяване, хвърляне, ходене**	Има представа за строяване в кръг със и без захващане на ръце. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Проявява желание да участва в организирана двигателна дейност. Игри: „Зайчета и ловци“, „Куче“.	
	ЕПДД	**Подскоци, хвърляне, бягане**	И Има представа за подскоци с придвижване напред. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Пазач и зайци“, „Хвърли по-далече“, „Мечо гони“.	
	ИДД	**Ходене, хвърляне, бягане**	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижни игри за развитие на мотриката и двигателните способности (ходи с предмет в ръце пред тялото си, хвърля с две ръце гумена топка от долу напред, бяга в права посока). Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Пазач и зайци“, „Деца и мечета“, „Намери знамето“, щафетни игри.	

X-7	**ЕПДД**	**Ходене, подскоци, бягане**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Строява се в кръг със и без захващане на ръце, в колона и редица. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Бяга в права посока и на зигзаг, в разпръснат строй, със смяна на посоката. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, ходене, подскоци**	Има представа за хвърляне с две ръце на гумена топка от горе напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ИДД	**Хвърляне, скачане, подскоци, лазене**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности (хвърля детска баскетболна топка с две ръце над глава в далечина, лази към ориентир, скача от високо на ниско, подскача с два крака с придвижване напред). Разбира двигателните задачи и правила. Игри: „Хвърли по-далече“, „Вълк и козлета“, „Врабчета и локомотив“, музикално-двигателни игри.	
XI-8	**ЕПДД**	**Бягане, хвърляне, подскоци**	Има представа за бягане в права посока, на зигзаг в колона и ходене в разпръснат строй. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Петел“.	
	ЕПДД	**Катерене, хвърляне, бягане**	Има представа за катерене по катерушка и сядане върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.	
	ИДД	**Ходене, провиране, лазене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри (ходи с различно положение на ръцете, лази от коленна опора с провиране под въже, бяга разпръснато). Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „По таз пътечка“, „Палави мишлета“, „Цветни къщички“, музикални и щафетни игри.	
XI-9	**ЕПДД**	**Бягане, катерене, хвърляне**	Има представа за бягане в разпръснат строй. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Скачане, хвърляне, катерене**	Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля с две ръце от долу напред гумена топка. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.	
	ИДД	**Лазене, хвърляне, скачане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Лази от свита стояща опора, хвърля торбичка в хоризонтална цел, подскача за достигане на окачен предмет на 15 – 20 см над вдигнатата детска ръка. С желание участва в подвижни игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“, музикални, щафетни игри.	

XI-10	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, бягане**	Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „На горската поляна“, „Деца и мечета“, „Вълшебната топка“.	
	ЕПДД	**Катерене, хвърляне, скачане**	Има представа за катерене по катерушка и странично придвижване с два крака встрани по напречник. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 15 – 20 см). Проявява желание за участие в двигателна дейност. Игри: „Да скочим на пънчето“, „Цветни автомобили“, „Хвърли по-далече“.	
	ИДД	**Скачане, бягане, катерене**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се и слиза по катерушка, скача за достигане на предмет, бяга на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Достигни топката“, „Ловци и зайци“, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
XI-11	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, бягане**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Скочи на пънчето“, „Точният стрелец“.	
	ЕПДД	**Катерене, скачане, хвърляне**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Катери се на катерушка и сяда върху нея. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 20 – 25 см). Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Проявява желание за изпълнение на двига-телни действия. Игри: „Птички в гнездата“, „Листа и вятър“.	
	ИДД	**Хвърляне, катерене, скачане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Хвърля торбичка в хоризонтална цел, катери се по катерушка, скача с два крака с придвижване напред. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Догони топката“, „Да нахраним Лиса“, „Деца и мече“, „Котка и врабчета“, музикално-двигателни игри.	
XII-12	**ЕПДД**	**Придвижване от свита стояща опора, хвърляне, ходене в разпръснат строй**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Ходи в разпръснат строй. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „Деца и мечета“, „Листа и вятър“.	
	ЕПДД	**Подскоци, придвижване от свита стояща опора, хвърляне**	Има представа за подскачане с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към ориентири. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Жабки в блатото“, „Подскочи и прескочи“, „Хвърли топката“.	
	ИДД	**Катерене, лазене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в игри (подвижни, щафетни, музикално-двигателни) за развитие на моториката и двигателните способности. Катери се по наклонена стълба, лази от коленна опора, бяга на зигзаг. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.	

XII-13	**ЕПДД**	**Скачане, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Придвижва се от свита стояща опора напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“.	
	ЕПДД	**Ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора напред. Игри: „Петленца и лисица“, „Котенца“, „Кой по-рано ще позвъни“, „Пиленца и ястреб“.	
	ИДД	**Ходене, търкаляне, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Търкаля топка през врата с ширина 50 см, ходи с торбичка в ръка, бяга разпръснато. Игри: „Върви напред“, „Листа и вятър“„Търколи на Мечо“, „Петленца и лисица“, музикално-двигателни, щафетни игри.	
XII-14	**ЕПДД**	**Катерене, ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора**	Изпълнява катерене на катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане**	Има представа за хвърляне в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-далече“, „Жабки в блатото“, „Светофар“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Има представа за връзката между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
XII-15	**ЕПДД**	**Хвърляне, ходене и провиране, бягане**	Хвърля в далечина, придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи, бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, ходене и провиране, хвърляне**	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Придвижва се от свита стояща опора. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Хвърля в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Игри: „Катерички“, „Весел влак“, „Деца и мечета“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	**Скачане, лазене, провиране**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Скача, прескача предмет с височина 40 см, лази от коленна опора с провиране. Игри: „През ручея на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“, „Стани водач“.	
I-16	**ЕПДД**	**Прекатерване над уред, хвърляне, ходене и**	Има представа за прекатерване над уред с височина 40 – 50 см. Хвърля топка в далечина. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Врабчета и вятър“, „На гости при Мечо“.	

		престрояване		
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, прекатерване**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишки“, „Догони топките“, „Улица“.	
	ИДД	**Прескачане, хвърляне, бягане**	Изпълнява двигателни действия в игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Прескача ниски предмети, хвърля плътна топка 1 кг от долу с две ръце в хоризонтална цел, бяга разпръснато. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Хвърли в кръга“, „Самолети“, „Листа и вятър“.	
I-17	**ЕПДД**	**Ходене и провиране, прекатерване**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Прекатерва се над уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	**Скачане и прескачане, прекатерване**	Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Слушай сигнала“, „Товарни самолети“, „Кой по-далече“.	
	ИДД	**Лазене от свита стояща опора, скачане, прекатерване**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Лази от свита стояща опора – мечешко лазене; скача с два крака над летва; прекатерва скрин с височина 40 – 50 см. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Игри: „Жабки и щъркел“, „Врабчета и вятър“, „Мечета и ловец“.	
I-18	**ЕПДД**	**Скачане и прескачане, ходене и бягане**	Изпълнява скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака, ходене и бягане в общ темп и ритъм. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.	
	ЕПДД	**Ходене, прекатерване**	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване от един строй в друг. Прекатерва се свободно над уред с височина до 40 – 50 см. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“.	
	ИДД	**Ходене, скачане, хвърляне**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности. Разбира двигателни задачи и правила. Ходи с прекрачване на кубчета с различна височина; скача на дължина от място; хвърля и лови топка с две ръце. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Весели зайчета“, „Прелетни птици“, „Подай топката“, щафетни игри.	
I-19	**ЕПДД**	**Хвърляне, скачане, прескачане**	Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел и далечина. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“.	

	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, скачане**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Скача на височина – от ниско на високо. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Игра с топка“, „Шаро, спиш ли?“, „Весел влак“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява в разучените естествено-приложни движения основа на елементи от спортни игри. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор – от колоездене, детски баскетбол с гумена топка, бадминтон, спускане с шейни и други.	
II-20	**ЕПДД**	**Скачане и прескачане, хвърляне**	Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Подскоци в кръга“, „Котенца“, „Всеки на своя кръг“.	
	ЕПДД	**Бягане, хвърляне**	Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-добре“, „Бързо при Мечо“, „Подскочи и прескочи“, „Подай топката“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прилага разучените естествено-приложни движения в спортно-подготвителни игри – елементи от детски баскетбол и детски волейбол, упражнения и игри в снежни условия. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. По избор: шейни, ски, упражнения и игри с топче за тенис.	
II-21	**ЕПДД**	**Придвижване от свита стояща опора, прекатерване**	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.	
	ЕПДД	**Ходене, скачане, бягане**	Има представа за ходене към ориентир, скачане в дълбочина – от ниско на високо, разпръснато бягане. Ходи към ориентир, скача с два крака от ниско на високо. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „През ручея на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“.	
	ИДД	**Катерене, хвърляне, скачане**	Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в игри за развитие на моториката и двигателните способности. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Бягай от мечката“, „Подай топката“.	
II-22	**ЕПДД**	**Прекатерване, хвърляне, бягане**	Има представа за свободно прекатерване над уред с височина до 40 – 50 см. Хвърля в далечина. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Котенца“, „Деца и мечка“, „Хвани пеперудката“, „Светофар“.	

	ЕПДД	**Ходене, подскоци, придвижване от свита стояща опора**	Има представа за ходене в кръг и престрояване в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „„Мечета и ловец“, „Жабки и щъркел“, „Спасявай се, както можеш“, „Топка в кръг“, „Деца и мечка“.	
	ИДД	**Придвижване от свита стояща опора, бягане, прекатерване, провиране**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Придвижва се от свита стояща опора, бяга и преодолява препятствия. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Деца и мече“, „Намери къщичката си“, „Кончета“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни игри.	
II-23	**ЕПДД**	**Катерене, придвижване по гимнастическа пейка, провиране, бягане**	Има представа за катерене по невисока катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Бяга в права посока и на зигзаг. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Слънце и сняг“, „Птички в гнезда“, „Деца и мече“.	
	ЕПДД	**Ходене, бягане, скачане**	Има представа за ходене в общ темп, ритъм и разпръснато. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Бели зайчета“, „Мечо гони“.	
	ИДД	**Хвърляне, скачане, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката. Хвърля малка топка в далечина, скача на дължина от място, подскача с придвижване напред. Игри: „Най-далече“, „Нахрани Врабчо“, „Жабки в блатото“, „Догони бръмбарчето“, щафетни игри.	
III-24	**ЕПДД**	**Бягане, подскоци, хвърляне**	Има представа за бягане в права посока и на зигзаг. Подскача с придвижване напред. Хвърля в далечина. Проявява интерес към разновидностите на изучените двигателни действия. Игри: „Жабки в блато“, „Догони бръмбарчето“.	
	ЕПДД	**Хвърляне, скачане, бягане**	Има представа за хвърляне на малка топка с една ръка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо. Бяга в разпръснат строй. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Игри – по избор според условията. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
III-25	**ЕПД** **Д**	**Хвърляне, бягане, подскоци**	Има представа за хвърляне на малка топка в далечина. Скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване напред, проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Най-далече“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.	

	ИДД	**Прекатерване, хвърляне, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см, хвърля топка с две ръце над глава, бяга към ориентир. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Самолети“, „Намери къщичката си“, щафетни, музикално-двигателни игри.	
	ФД	**Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и да подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични). Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Скача на дължина от място, хвърля плътна топка 1 кг с две ръце от долу. Игри: „Лястовички без гнездо“, „Петел“.	
III-26	**ЕПДД**	**Ходене, скачане, катерене**	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване. Скача на височина. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Лястовичка без гнездо“, „Маймунки“, „Игра с топка“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	**Придвижване от свита стояща опора, ходене, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Придвижва се от свита стояща опора, ходи в кръг със смяна на посоката, странично с пристъпване, бяга на зигзаг. Игри: „Ходи Баба Меца“, „Лястовички“, „Догони топката“. „Нахрани Врабчо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ФД	**Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне**	Изпълнява физически упражнения, естествено-приложни за сила на ръцете и раменния пояс и сила на долни крайници. Бяга за бързина. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Достигни топката“.	
III-27	**ИДД**	**Ходене, прекатерване, бягане**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Ходи по пейка и се провира през обръч, прекатерва уред с височина до 40 см, бяга разпръснато със смяна на посоката. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Цветни автомобили“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ЕПДД	**Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане**	Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от горе напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Бяга в разпръснат строй. Проявява познавателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Самолети“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред за развиване на сила, бързина**	Изпълнява физически и спортно-подготвителни упражнения за развитие на основни мускулни групи, моториката и физическата дееспособност. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други.	

III-28	**ЕПДД**	**Ходене, хвърляне, скачане**	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: Да изгоним Лиса“, „Бързо при Мечо“, „Поточе“.	
	ИДД	**Ходене, скачане, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Ходи в колона, престроява се в кръг и обратно, скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „По таз пътечка“, „Слушай сигнала“, „Кой по-далече“, „Ловци и зайци“, щафетни игри.	
	ФД	**Двутактови физически упражнения без и с уреди**	Изпълнява двутактови физически упражнения без и с уред и елементи от спортно-подготвителни игри за въздействие върху основни мускулни групи. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
IV-29	**ЕПДД**	**Хвърляне, бягане**	Има представа за хвърляне на малка гумена топка с една ръка във вертикална цел. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява интерес към изпълняваната двигателна дейност. Игри: „Хвърли в кръга“, „Влак и врабчета“, „Бързо по местата си“, „Намери играчката“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
	ИДД	**Катерене, скачане, бягане**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Лястовичка без гнездо“, щафетни, музикално-двигателни игри.	
IV–30	**ЕПДД**	**Подскоци, хвърляне, катерене**	Има представа за подскачане с придвижване напред. Хвърля в далечина. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Деца и мечка“, „Кончета“, „Прелетни птици“.	
	ФД	**Физически упражнения без уред. Развиване двигателни качества**	Изпълнява физически упражнения за основни мускулни групи. Ходи по дъска, поставена на пода, с широчина 30 см, бяга, скача. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила, ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.	
	СПДД	**Ходене, бягане, скачане, катерене**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор: колело, тротинетка, плуване.	

IV–31	**ИДД**	**Ходене, хвърляне, подскоци**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Ходи с топка в ръце пред гърди към ориентир, хвърля от долу плътна топка в хоризонтална цел, подскача с придвижване напред. Игри: „Принеси топката“, „Хвърли в кръга“, „Лястовици без гнездо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ЕПДД	**Бягане, подскоци, прекатерване**	Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Подскача с придвижване напред. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кончета“, „Прелетни птици“.	
	ФД	**Естествено-приложни упражнения за развитие на двигателни качества**	Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Хвърля топка зад разчертана линия на разстояние 5 – 7 м. Скача от място с два крака на височина 20 – 25 см. Затвърдява бягане по двама в коридори. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
IV–32	**ЕПДД**	**Скачане, хвърляне, ходене**	Има представа от скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля в далечина. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Изразява емоционална удовлетвореност и проявява желание за двигателна дейност. Игри: „Птички в гнезда“; „Вълк и козлета“, „Кой по-далече“, „Врабчета и деца“.	
	ИДД	**Катерене, подскоци, хвърляне**	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се по наклонена стълба, подскача от ниско на високо, хвърля топка с две ръце отгоре. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Птички в гнезда“; „Врабчета и котка“, „Стигни до Мечо“.	
	СПДД	**Елементи от различни спортове**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Познава характерните различия между елементите на спортовете волейбол, баскетбол, бадминтон, както и местата и изискванията за провеждането им.	
V–33	**ИДД**	**Подвижни игри за развитие на двигателните способности**	Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в подвижни игри за развиване на двигателни способности. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	
	ЕПДД	**Придвижване от свита стояща опора, скачане**	Има представа за придвижване от свита стояща опора. Скача и прескача ниски препятствия с един и с два крака. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Слушай сигнала“, „Мишлета“, „Куче“.	
	СПДД	**Щафетни игри с елементи на волейбол, баскетбол, бадминтон**	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове: баскетбол, волейбол и бадминтон. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
V–34	**ЕПДД**	**Ходене, бягане, прекатерване**	Има представа за ходене в кръг, колона, в общ темп и ритъм. Бяга в разпръснат строй и на зигзаг. Прекатерва се над уред с височина до 50 см. Проявява желание да участва в двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	

	СПДД	**Щафетни игри с елементи на спортна гимнастика, футбол, хандбал**	Изпълнява щафетни игри с елементи от спортна гимнастика, футбол, хандбал. Спазва основни изисквания и правила при изпълнението им. Познава характерни различия между тях, както и местата и изискванията за провеждането им.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества**	Изпълнява естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
V–35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V–35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог, двигателно упражняване, игров метод, фронтален и посменен метод, демонстрация, описание, зрителни ориентири, групов метод, тестуване на физическата дееспособност, бягане, хвърляне, подвижна игра, равномерен и променлив метод, вербални и звукови сигнали, помощно-двигателен метод, контролно изпълнение, станционен метод, постенен метод, индивидуален метод

ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКИ СВЯТ“,
ГРАД ХАРМАНЛИ, ОБЛАСТ ХАСКОВО
ул. „Съборна“ №2, тел.: 0373/84104, e-mail:
info-2603013@edu.mon..bg

Утвърдил

Петя Йорданова
директор на ДГ „Детски свят“

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA
Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ЗА ТРЕТА ГРУПА И ДГ Б

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2	**СР ГПР**	**Хей, Септември, ти здравей!,** стр. 1 – 1. част	Възприема и разбира информация; участва активно в диалог – отговаря и задава въпроси с адекватни речеви модели; проявява култура на речево общуване; разказва случка, като използва прости и прости разширени изречения.	
	СР Речник	**Лятото рисува,** стр. 2 – 1. Част	Активно възприема стихотворение; проявява интерес към съдържанието; разбира значението на думи, характеризиращи предмети и явления; държи правилно молив и очертава образ по пунктир.	
	ЗК	**Думичка избирам,** стр. 3 – 1. част	Ориентира се в лексикалното значение на думите – названия и думи с обобщено значение; съгласува прилагателни и съществителни имена по род и число; подбира думи според контекста на изказване; изпълнява наизуст стихотворение.	
X–3	**СР ГПР**	**Есенни вълшебства,** стр. 4 – 1. част	Участва активно в целенасочена речева дейност; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; използва прости и прости разширени изречения, умее да ги преобразува според комуникативната ситуация.	
	СР Речник ГПР	**Есента ни подари,** стр. 5 – 1. част	Участва в диалог, като се опира на личен опит и впечатления; назовава лица, признаци, действия; използва в речта си прости разширени изречения; практически се ориентира във формите за сегашно и минало време; използва думи с обобщаващо значение.	
	ВЛП, СР ЗК, Речник	**Нека са радостни хора и птички,** стр. 6 – 1. част	Възприема цялостно стихотворение, проявява отношение към съдържанието на текста и определя настроението; демонстрира начални графични умения.	
X–4	**СР Речник ГПР**	**При нас е весело,** стр. 7 – 1. част	Участва в диалог по познати теми; има представи за изречението като носител на информация; изговаря правилно думите и има представи за лексикалното им значение; има първоначални представи за композицията на разказа.	
	ПЛП	**Зная наизуст,**	Учи и изпълнява наизуст стихотворение; проявява желание и умение за постигане на речева	

	ГПР **ВЛП** **ПЛП, ГПР**	стр. 8 – 1. Част **Тревога в гората,** стр. 9 – 1. част	изразителност; конструира прости и прости разширени изречения с думи от литературния текст. Описва основни моменти и герои от познати приказки; изразява отношение към героите и техните постъпки; преразказва любим епизод от приказка; съставя изречения по картинки.	
Х–5	**ВЛП, СР** **ГПР** **ПЛП** **СР** **ГПР** **ЗК**	**И косът помага,** стр. 10 – 1. част **Приказката разпознай – разкажи и изиграй,** стр. 11 – 1. Част **Игри, упражнения, думички, изречения,** стр. 12 – 1. част	Има конкретни представи за дума и изречение; съставя изречения и се ориентира в словесния състав; произнася правилно думите; съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. Разпознава епизоди от позната приказка и ги преразказва; определя последователността в сюжета; изразява отношение към героите и техните постъпки; демонстрира начални графични умения. Разбира разликата между дума и изречение в нагледно-практически план; съставя изречения по картинки и опорни думи; демонстрира начални графични умения за изписване на прави и криви линии.	
Х–6	**ВЛП, ГПР** **Речник** **СР** **ГПР** **ВЛП, СР** **Речник**	**Чудни думи,** стр. 13 – 1. Част **Животните през есента,** стр. 14 – 1. част **Закъснели птици,** стр. 15 – 1. част	Възприема литературни гатанки с пряко сравнение; конструира прости и прости разширени изречения по зададена дума; използва в речта си прилагателни имена; описва подробно предмети, обекти. Умее да приема информация и да отговаря на въпрос; използва в речта си думи с обобщаващо значение; описва предмет или явление; съставя изречение, като използва правилно глаголните времена и формите за единствено и множествено число. Възприема активно кратък литературен текст; описва основни моменти и герои от текста; изразява отношение към героите и техните постъпки; използва в речта си думи за действия, признаци.	
Х–7	**ЗК** **ГПР** **СР, ЗК** **ГПР** **ПЛП** **ГПР**	**Градът на буквите,** стр. 16 – 1. част **Аз съм...,** стр. 17 – 1. част **С думите на автора,** стр. 18 – 1. част	Артикулира правилно звуковете в дума; има конкретни представи за понятията звук, буква, азбука; има начални умения за моделиране на изречение; използва в речта си съществителни и прилагателни имена и правилно ги съгласува. Има начални умения за съставяне на описание; има конкретни представи за звук и буква А; измисля думи по зададен първи звук; конструира изречения със съюз „а“; активно използва в речта си думи – названия, признаци. Преразказва кратък литературен текст, като се придържа към думите на автора; има конкретни представи и използва в речта си прости и прости разширени изречения съобразно вида на комуникацията.	

XI–8	**ЗК** **ГПР**	**Огледалце, я кажи...,** стр. 19 – 1. част	Участва в диалог; активно използва в речта си думи, означаващи качества; има конкретни представи за звук и буква О; открива звука в началото на думи; открива буквата в различни изображения; контролира движението на ръката при изписване на прави, криви линии.	
	ЗК, Речник	**Думичките подреди,** стр. 20 – 1. Част	Интонира конкретни звукове и ги открива в думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви; очертава линии, форми и знаци по образец.	
	ВЛП, ЗК **Речник** **ГПР**	**Приказен свят,** стр. 21 – 1. част	Разпознава и описва литературни герои; ориентира се в последователността на сюжета на познати приказки; активно употребява в речта си прилагателни имена; има представа за изречението като носител на информация; демонстрира графични умения.	
XI–9	**СР** **Речник, ЗК**	**Есенна забава,** стр. 22 – 1. част	Съставя кратък разказ по картина; има конкретни представи за композиция на разказа – начало, случка, край; назовава качества на предмети, явления; разпознава буква Е и открива звука в думи; очертава линии и форми по образец.	
	ВЛП **ГПР**	**Ех че е весело!,** стр. 23 – 1. част	Възприема активно стихотворение; участва в диалог за интерпретиране на езиковите изразни средства; има конкретни представи за глаголните форми в речта; конструира граматически правилно построени изречения.	
	ГПР **ПЛП** **ЗК**	**Кой, кога, какво...,** стр. 24 – 1. част	Съставя съобщителни и въпросителни изречения по картинки и опорни думи; изпълнява наизуст стихотворение и изразява отношение чрез речева и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	
XI–10	**СР, Речник** **ГПР, ЗК**	**Играя и се забавлявам,** стр. 25 – 1. част	Участва активно в диалог; проявява култура на речево общуване; използва в речта си прилагателни имена за описание на качества; конструира различни по вид изречения; употребява форми за единствено и множествено число на съществителните имена; има конкретни представи за буква и звук И.	
	ВЛП **СР**	**Кой как играе,** стр. 26 – 1. част	Възприема кратък литературен текст; описва героите и проявява оценъчно отношение към постъпките им; проявява творчество при съставяне различен край на текста; има конкретни представи за еталони при общуване.	
	ЗК **ГПР**	**Измислям изречение,** стр. 27 – 1. част	Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи по зададен първи звук; практически се ориентира в разликата между дума и изречение; конструира сложни изречения със съюзи – а, и; координира движенията на ръката при оцветяване в рамките на контур.	
XI–11	**СР** **ГПР, ЗК**	**Как са се появили усмивките?,** стр. 28 – 1. Част	Участва в диалог по предложена тема и картина; конструира изказване с елементи на разсъждение; има конкретни представи за сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“; разпознава буква У и открива звука в думи.	
	СР	**Усмивката винаги побеждава,**	Участва в диалог по тема; използва в речта си различни по вид правилно построени изречения; има	

	ГПР, ЗК **ВЛП** **ГПР**	стр. 29 – 1. Част **Вълшебната дума – В.Осеева,** стр. 30 – 1. част	конкретни представи за композиция на разказа; демонстрира графични умения. Възприема от началото до края художествена творба; определя последователността на случките в текста; описва героите; проявява оценъчно отношение; съставя сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“.	
XII–12	**Речник** **ЗК** **ВЛП** **Речник** **СР** **ЗК**	**Тъмно – светло,** стр. 31 – 1. Част **Силният лъв и малката мишка,** стр. 32 – 1. част **Палавите букви,** стр. 33 – 1. част	Конкретни представи за думи с обратно значение; ориентира се в лексикалното значение на думите; назовава и разпознава думи, означаващи природни явления, признаци; има конкретни представи за звук и буква Ъ; координира движенията на ръката при оцветяване в рамките на контур. Емоционално възприема кратка приказка и се ориентира в последователността на сюжета; изразява отношение към постъпките на героите; практически се ориентира в лексикалното значение на думи антоними и ги използва в речта си; конструира изречения с думи от текста. Разпознава печатни букви и ги свързва с познати предмети; има начални слухови представи и умения за откриване на начален звук в думи; изговаря правилно думите; съставя изречения по картинка; практически осмисля разликата между дума и изречение.	
XII–13	**СР** **Речник, ЗК** **ВЛП** **Речник, ЗК** **СР, ГПР** **Речник** **ЗК**	**Зима,** стр. 34 – 1. част **Баба Зима,** стр. 35 – 1. част **Първи сняг,** стр. 36 – 1. част	Умее да възприема информация и отговаря на въпроси; описва предмети и явления по картина; съставя сложни съчинени изречения със съюзни думи; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; има конкретни представи за звук и буква З. Възприема стихотворение и съпреживява настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думи от текста; има конкретни представи за звук и буква С – интонира правилно звука; свързва буквата с познати предмети. Конструира повествователен текст по опорни въпроси и картинки; разбира значението на прилагателни имена, означаващи качества, и ги използва в речта си; има практически представи за глаголните времена; диференцирани представи за звук и буква З и С.	
XII–14	**СР** **Речник** **ЗК** **ПЛП** **СР, ГПР** **Речник**	**Къщичка за зимата,** стр. 37 – 1. част **В очакване на Коледа,** стр. 38 – 1. част **Коледа,**	Участва в диалог по предложена тема; описва подробно предмет или явление; използва в речта си прилагателни имена, обозначаващи качества, характеристики; има конкретни представи за буква и звук К; изпълнява наизуст познато стихотворение – изразява отношение чрез интонационна изразителност. Има първоначални умения за самостоятелно съставяне на повествователен текст с включване на личен опит; умее да се изразява с различни по вид изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена; разбира значението на думите и ги използва адекватно в речта си. Емоционално възприема стихотворение и изразява отношение; конструира изречение по опорна	

	ВЛП **ГПР, ЗК**	стр. 39 – 1. част	дума; проявява усет към правилен словоред и употреба на глаголните времена; демонстрира графични умения.	
XII–15	**Речник** **СР, ЗК**	**Празници любими,** стр. 40 – 1. част	Има конкретни представи за: еталони на общуване в празнична среда, лексикалното значение на думите; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; изписва прави и криви линии по пунктир.	
	ВЛП **Речник**	**Иде Новата година,** стр. 41 – 1. Част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думите; подбира думи съобразно контекста на изказването.	
	ПЛП **СР**	**В очакване на празника,** стр. 42 – 1. част	Изпълнява познати стихотворения наизуст; изразява отношение чрез речева и двигателна изразителност в изпълнението; има конкретни представи за значението на думите като езикови изразни средства; демонстрира графични умения.	
I–16	**СР** **Речник** **ГПР, ЗК**	**Искам да разкажа...,** стр. 43 – 1. част	Активно участва в речева ситуация по предложена тема; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; проявява усет за правилен словоред и употреба на глаголните времена в изречението; изписва прави и криви линии.	
	ПЛП, ЗК	**Мога да разкажа...,** стр. 44 – 1. Част	Преразказва приказка, като се придържа към думите на автора; осмисля последователността в сюжета; служи си с интонационна и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	
	ЗК, Речник	**От букви към думи,** стр. 45 – 1. част	Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи с конкретен звук; свързва букви с наименования на познати предмети от близкото си обкръжение; изписва линии по пунктир.	
I–17	**СР, ЗК** **Речник**	**На пързалката,** стр. 46 – 1. част	Съставя повествователен текст по опорни въпроси и картини с общ сюжет; проявява творчество при съчиняване на случката; изразява отношение при характеристика на персонажите; има конкретни представи за звук и буква П – открива думи, съдържащи звука, и ги използва в речта.	
	ВЛП **Речник, ЗК**	**Стягайте шейните,** стр. 47 – 1. Част	Емоционално възприема стихотворение; има конкретни представи за художествената функция на думите в текста; артикулира правилно звуковете в думите.	
	ЗК **Речник**	**С думите да поиграем,** стр. 48 – 1. част	Има конкретни представи за условен модел на думи; умее да открива и моделира конкретен звук в нагледно-практически план; групира думи по признак „звук“; изписва линии по предварително договорени правила.	
I–18	**Речник** **ГПР, ЗК**	**Било е – ще бъде,** стр. 49 – 1. Част	Ориентира се в правилна употреба на глаголните времена в речта чрез наречията вчера, днес, утре; конструира различни по вид изречения; интонира, назовава и открива конкретен звук и буква.	
	ВЛП, СР **Речник**	**Дядовата ръкавичка,** стр. 50 – 1. част	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, случка, край.	

	СР, ГПР **ПЛП**	**Кога става това?,** стр. 51 – 1. част	Участва в диалог по предложена тема; умее да се изразява в съответствие с комуникативната ситуация; използва в речта си сложни съставни изречения; учи наизуст стихотворение; изразява отношение в речева и двигателна изразителност.	
I–19	**ПЛП** **СР, ЗК**	**Срещнали се двама – Кумчо Вълчо и Лисана...,** стр. 1 – 2. част	Има конкретни представи за диалогична реч; конструира различни по вид изречения съобразно комуникативната ситуация; съставя кратък повествователен текст; има конкретни представи за буква и звук В.	
	ПЛП, ГПР **Речник**	**На кого е ръкавичката?,** стр. 2 – 2. част	Описва литературни герои според основните моменти в произведението; използва в речта си прилагателни имена за назоваване на качества и характеристики; преразказва епизод от текста, като използва в речта си граматически правилно построени изречения и ги преобразува според целта на изказване.	
	ГПР **СР**	**Следи по снега,** стр. 3 – 2. част	Съставя изречения и моделира словесния им състав; съчетава по смисъл думите в изречението; използва правилно глаголните времена, съгласуване и подходящи свързващи думи; участва с желание в целенасочена речева дейност.	
II–20	**ВЛП** **Речник,** **ГПР**	**Хвалил ми се Данчо,** стр. 4 – 2. част	Възприема емоционално стихотворение; участва в диалог за анализиране на съдържанието и езиковите изразни средства; има конкретни представи за думи, обозначаващи качества, и ги използва в речта си; съгласува прилагателни със съществителни имена по род и число; има конкретни представи за звук и буква Д.	
	ВЛП, СР **ГПР, ЗК**	**На какво ухае зимата,** стр. 5 – 2. част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; има конкретни представи за художествената функция на думи и изрази в текста; съставя изречения с анализираните думи; изписва прави, криви линии по пунктир.	
	ВЛП **ПЛП, ЗК**	**Гатанка ще ти задам,** стр. 6 – 2. част	Има конкретни представи за гатанката като литературен жанр; има представа за художествената функция на думите; изпълнява наизуст стихотворение; открива звук в началото на думата.	
II–21	**СР** **Речник** **ГПР, ЗК**	**Думички аз зная,** стр. 7 – 2. част	Участва в диалог по предложена тема; използва в речта си качествени прилагателни имена и глаголни форми съобразно контекста и време на изказване; има представи за звук и буква Н – открива звука в началото на думи и измисля други; съставя прости и прости разширени изречения.	
	ВЛП **ГПР, ЗК**	**При месеците,** стр. 8 – 2. част	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното и художественото значение на думите; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, случка, край; ориентира се в условен модел на дума.	
	ПЛП **СР** **ГПР**	**Разговор,** стр. 9 – 2. част	Разпознава епизоди от позната приказка и я преразказва, като се придържа към думите на автора и последователността на сюжетната линия; има представа за диалогична реч; конструира различни по вид изречения; изразява отношение към героите с думи от текста.	

II–22	**ВЛП** **Речник, ЗК** **ВЛП, СР** **Речник** **ГПР** **СР**	**Момчето, което ръмжеше срещу тигрите,** стр. 10 – 2. Част **Бабомартенска приказка,** стр. 11 – 2. част **Вчера, днес, утре,** стр. 12 – 2. част	Възприема кратък литературен текст; участва в диалог; има конкретни представи за буква и звук Р; групира думи по признак „звук“; практически осмисля понятията звук, буква, дума. Възприема от начало до край приказка; има конкретни представи за думи и изрази въз основа на текста; има конкретни представи за лексикалното значение на думите – намира адекватен словесен израз при описание на предмет или явление. Практически осмисля употребата на глаголните времена в речта; разпознава дума и изречение в нагледно-практически план; съставя изречение по картинки – проявява усет и самоконтрол при конструиране на изречението, ориентира се в словесния състав.	
II–23	**Речник** **СР, ЗК** **ВЛП** **ГПР, ЗК** **ГПР** **СР, ЗК** **ПЛП**	**На какво прилича...,** стр. 13 – 2. Част **Баба Марта бързала…,** стр. 14 – 2. част **Мартенички,** стр. 15 – 2. част	Участва в диалог; съставя кратка случка по картина и опорни думи; има представи за звук и буква М; измисля и назовава думи с конкретен звук; групира думи по договорен признак. Възприема стихотворение и съпреживява настроението; подбира думи и изрази от текста за описание и характеристика на образа; конструира изречения по картинно-графичен модел; ориентира се в звуков състав на думи и открива конкретен звук. Конструира различни по цел на изказване изречения и ги свързва в кратък текст; разпознава графичен знак на буква и го свързва с познати предмети; учи и изпълнява стихотворение наизуст; проявява речева и двигателна изразителност.	
III–24	**ВЛП, СР** **ГПР** **ПЛП** **ГПР, ЗК** **ВЛП** **Речник** **СР**	**От тук започва обичта,** стр. 16 – 2. Част **С думи на поета,** стр. 17 – 2. част **Синове,** стр. 18 – 2. част	Възприема активно стихотворение; участва в беседа за интерпретиране на художествения образ; има диференцирани представи за значението на конкретни понятия – роден дом, град, адрес, Родина; конструира граматически правилно построени изречения. Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение; има представи за думата като езикова единица и умее да я диференцира в потока на речта; ориентира се в модел на дума и я възприема като поредица от букви и звукове; определя мястото на конкретен звук; изписва линии и форми. Активно възприема приказка; участва в беседа за интерпретиране на текста и постъпките на героите; използва в речта си качествени прилагателни имена; има представи за еталони на речево общуване; проявява отношение чрез илюстрация.	
III–25	**ВЛП** **ГПР, ЗК** **СР** **ЗК, ГПР**	**Желание,** стр. 19 – 2. част **Нарисувай с думи,** стр. 20 – 2. част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; анализира и разбира езикови изразни средства; конструира въпросителни и съобщителни изречения; има представи за буква и звук Ж. Съставя текст описание; разбира и използва в речта си думи с близко и обратно значение;ориентира се в звуков модел на думи и определя броя на звуковете; съставя изречения по картинно-графичен модел.	

	ГПР **ПЛП**	**Къде е пролетта?,** стр. 21 – 2. част	Конструира изречения по опорни думи и картинки; проявява усет за граматически правилно подредени изречения; определя броя на думите в изречение; учи и изпълнява стихотворение наизуст; проявява речева и двигателна изразителност; изразява отношение в илюстрация.	
III–26	**СР** **ЗК**	**Лястовички работливи,** стр. 22 – 2. част	Участва в беседа по сюжетна картина; съставя текст, като обосновава мнение, изводи; има конкретни представи за буква и звук Л; правилно артикулира звука в думите; свързва буквата с наименования на познати предмети; определя броя на звуковете в дума.	
	ЗК, ВЛП **ГПР**	**Щъркел шарен,** стр. 23 – 2. част	Има конкретни представи за букви Ш и Щ; открива сходство и разлики в графичния знак; възприема емоционално стихотворение; има представа за художествената функция на думите; съставя изречения с анализираните думи.	
	ВЛП **СР, ЗК**	**От близо и далеч,** стр. 24 – 2. част	Разпознава герои и епизоди от познати класически приказки; изразява предпочитания към определен персонаж – описва постъпки и качества, изразява отношение; проявява творчество в съставяне на кратък текст случка; демонстрира графични умения.	
III–27	**СР** **Речник, ЗК**	**Разказваме за пролетта,** стр. 25 – 2. част	Съставя описателен текст, като се придържа към договорени правила; активно използва в речта си думи за признаци, действия, названия; има конкретни представи за буква и звук Т.	
	ГПР **Речник** **ЗК**	**Що е то?,** стр. 26 – 2. част	Възприема и отгатва гатанки с пряко и преносно значение; конструира и моделира изречение; има представи за умалителни и форми за единствено и множествено число на съществителните имена; учи и изпълнява наизуст стихотворение; проявява речева и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	
	ЗК **ГПР** **Речник**	**С думички аз мога...,** стр. 27 – 2. част	Ориентира се в звуковия състав на думи и ги сравнява в схематичен план; конструира изречения с предлози, уточняващи местоположение; проявява творчество при съставяне на гатанки; изписва прави и криви линии по пунктир.	
III–28	**СР, ГПР** **Речник**	**Всички се трудят,** стр. 28 – 2. Част	Участва в диалог, като отговаря и задава въпроси; използва сложни съставни изречения в речта си; има представа за лексикалното значение на думите и начин за преобразуването им в сродни думи.	
	ВЛП, СР **Речник**	**Който не работи – не трябва да яде,** стр. 29 – 2. част	Възприема от начало до край приказка; ориентира се в лексикалното и художественото значение на думи и изрази от текста; проявява емоционално-оценъчно отношение към героите и техните постъпки; активно използва в речта си прилагателни имена.	
	ПЛП **ГПР** **ЗК**	**Знам и ще разкажа…,** стр. 30 – 2. част	Разпознава и определя последователността в сюжета на позната приказка; преразказва приказка, като се придържа към авторския текст; практически осмисля употребата на глаголните времена; демонстрира графични умения.	
IV–29	**Речник** **ЗК**	**Деца с имена на цветя,** стр. 31 – 2. част	Има представи за думи, свързани с традиции и обичаи на празниците Лазаруване, Цветница; има конкретни представи за буква и звук Ц; ориентира се в звуков състав на дума; назовава и открива думи	

			по конкретен звук; свързва буква с наименование на познати предмети.	
	ВЛП, СР ГПР, ЗК	**Цветни приказки,** стр. 32 – 2. част	Възприема от начало до край приказка; интерпретира езиковите изразни средства; проявява оценъчно отношение към героите; съставя изречения с анализираните думи; умее правилно да съгласува думите; изписва прави и криви линии по пунктир.	
	СР ГПР Речник	**Аз празнувам,** стр. 33 – 2. част	Съставя повествователен текст по сюжетна картина, опорни думи и предварително договорени правила; проявява усет за граматически правилно построени изречения; има конкретни представи за еталони на общуване.	
IV–30	**ЗК, СР Речник**	**Хвърчи, хвърчи... хвърчило,** стр. 34 – 2. част	Има конкретни представи за буква и звук Х; открива конкретен звук в началото на дума; разпознава графични знаци на букви и ги свързва с наименования на познати предмети; използва най-точни думи за описание на предмет, обект, явление;	
	Речник СР, ГПР	**Пъстър Великден,** стр. 35 – 2. част	Разбира значението на думи, свързани с Великден – традиции и обичаи; съставя кратък повествователен текст по картина и личен опит; използва в речта си граматически правилно построени изречения; изписва линии и форми.	
	ВЛП, ГПР Речник	**Ще си избера яйце,** стр. 36 – 2. част	Възприема стихотворение; разбира и интерпретира художественото значение на думи и изрази от текста; съставя изречения с езиковите изразни средства; изразява отношение чрез илюстрация.	
IV–31	**СР ГПР, ЗК**	**Светофарче другарче,** стр. 37 – 2. част	Умее да се изразява ясно и точно при формулиране на правила; изразява лично мнение, като се обосновава и аргументира; има конкретни представи за буква и звук Ф; ориентира се в звуковия състав на дума и определя първи звук.	
	СР Речник, ЗК	**На екскурзия...,** стр. 38 – 2. част	Съставя повествователен текст по картини с общ сюжет; има конкретни представи за композицията на разказа; проявява творчество в доразвиване на сюжета; използва думи, обозначаващи качествени характеристики; демонстрира графични умения.	
	Речник ГПР, ЗК	**Влакче от думи,** стр. 39 – 2. част	Има диференцирани представи за лексикалното значение на думи и ги групира по определен признак; използва в речта си думи с обобщаващо значение; определя звук в началото и в края на думи; изписва линии по пунктир.	
IV–32	**Речник ГПР, ЗК**	**Моля, колко е часът?,** стр. 40 – 2. част	Има представи за числителни имена, изразяващи астрономическо време, и ги използва в речта си; конструира въпросителни изречения; използва правилно глаголните времена; разпознава буква Ч и открива звука в думи.	
	ГПР, СР Речник, ЗК	**Когато сутрин стана...,** стр. 41 – 2. част	Съставя изречения по картини; практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена; съставя кратък текст по определена тема и заглавие; изразява се ясно при описване на познати събития; демонстрира графични умения.	

	Речник **ЗК**	**Звуковете чувам,** стр. 42 – 2. част	Ориентира се в звуковия строеж на дума; диференцира и моделира звукове в три- и четиризвукови думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви.	
V–33	**СР** **ГПР, ЗК**	**Многознайка,** стр. 43 – 2. част	Съставя кратък текст – случка по дадено начало; има представи за буква и звук Й – разпознава графичния знак и звука в думи; използва правилно формите за единствено и множествено число на съществителните имена и правилно ги съгласува с прилагателни.	
	ВЛП,Речник, **ГПР, ЗК**	**Месец Май,** стр. 44 – 2. Част	Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изразни средства за представяне на образа; съставя изречение с думи от текста; разпознава графичните знаци на букви.	
	СР, Речник **ЗК**	**В приказния град,** стр. 45 – 2. част	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки и анимационни филми; проявява творчество при съставяне на фантазна случка с избран герой; демонстрира графични умения.	
V–34	**СР** **ГПР, ЗК**	**Чакаме те, лято,** стр. 46 – 2. част	Съставя повествователен текст по сюжетна картина и заглавие; следва композицията на разказа; конструира различни по вид изречения; изразява отношение, като използва подходящи думи и граматически структури; ориентира се в звуковия състав на три- и четиризвукови думи.	
	СР, Речник **ВЛП**	**В гората...,** стр. 47 – 2. част	Участва в беседа по картина; задава и отговаря на въпроси; описва подробно сюжета, като подбира думи и изрази; има диференцирани представи за значението на думите в речта – отгатва и съчинява гатанки с пряко сравнение за познати предмети и обекти.	
	ЗК **ГПР** **Речник**	**В азбуката най-накрая...,** стр. 48 – 2. част	Разбира значението на понятията звук, буква, азбука; разпознава буквите Ю и Я сред графични знаци и назовава думи, започващи с тях; конструира и моделира изречения; определя думите в изречението.	
V–35	**ЗК, ГПР** **ВЛП**	**Звукове и букви като зная,** стр. 49 – 2. Част	Има представи за частите на речта: дума, изречение, звук, буква; самостоятелно конструира изречение по опорни думи; разпознава и назовава графични знаци на букви.	
	Речник **ЗК**	**Буквите са се родили,** стр. 50 – 2. част	Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изразни средства за представяне на образа; има представи за думи, свързани с празника 24 май; разпознава графични знаци на букви; демонстрира графични умения.	
	СР, ГПР **Речник**	**Вълшебното дърво,** стр. 51 – 2. част	Участва в беседа по литературен текст; съставя устно изложение с елементи на разсъждение; съставя край на приказка; използва в речта си сложни съставни изречения; използва подходящи думи и изрази съобразно контекста на изказване.	

V–36		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, интервю, онагледяване, беседа, игрови похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване),повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X–3	**КО** **РФ**	**Спомни си за летните игри,** стр. 1 **Има ли излишен?,** стр. 2	Групиране на предмети по вид, големина, цвят, форма, принадлежност. Сравняване на предмети по височина. Разбира и обяснява принадлежност или непринадлежност към дадена група. Разпознава основни геометрични фигури: кръг, триъгълник и квадрат. Продължава алгоритмична поредица.	
X–4	**ПО** **КО**	**Ляво – дясно,** стр. 3 **Има ли за всекиго?,** стр. 4	Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка; ляв/десен крак; ляво/дясно око; ляво/дясно ухо. Установява количествено равенство и неравенство между две групи от предмети (колкото – толкова, повече, по-малко). Изравнява количеството в две групи чрез прибавяне или отнемане.	
X–5	**ПО** **КО**	**Кой къде се намира?,** стр. 5 **Числото 1 и неговата цифра,** стр.6	Определя пространственото разположение на обекти спрямо себе си, като използва: горе, долу, пред, зад, до, вътре, вън. Разпознава и назовава цифрата на числото 1. Открива скрита цифра на числото 1 в картинка.	
X–6	**КО** **КО**	**Числото 2 и неговата цифра,** стр. 7 **Числото 3 и неговата цифра,** стр. 8	Разпознава и назовава цифрата на числото 2. Определя и назовава броя на предмети до 2 и ги свързва със съответната цифра на числото. Решава зрително-пространствени задачи (открива първилно изписани цифри на числото 2). Разпознава и назовава цифрата на числото 3. Определя и назовава броя на предмети до 3 и ги свързва със съответната цифра на числото. Решава зрително-пространствени задачи (открива	

			парвилно изписани цифри на числото 3).	
X–7	**КО** **РФ**	**Лакомият пеликан,** стр. 9 **Познаваш ли фигурите?,** стр. 10	Има конкретни представи за образа на знаците „<“ , „ >“ и „=“. Практически сравнява броя на предметите в две групи и установява равенство и неравенство между тях. Сравнява кръг и квадрат. Групира предмети по големина. Определя връх и страна на геометричната фигура.	
XI–8	**КО** **КО** **ВО**	**Мога да броя до 3,** стр. 11 **Числото 4 и неговата цифра.** **Сезони,** стр. 12	Брои и свързва броя на елементите от групите със съответната цифра на числата до 3. Довършва алгоритмична поредица. Разпознава и назовава цифрата на числото 4. Брои, отброява и пренамира групи от 4 предмета. Брои поредно до 4, като използва числителните редни: първи, втори, трети и четвърти. Решава зрително-пространствени задачи (открива правилно изписаните цифри – 4). Ориентира се в последователността на сезоните и основните им характеристики.	
XI–9	**КО** **ВО**	**Числото 5 и неговата цифра,** стр. 13 **Един мой ден,** стр. 14	Разпознава и назовава цифрата на числото 5. Брои, отброява и пренамира групи от 5 предмета. Разпознава и назовава частите на денонощието – сутрин, обед, вечер, преди обяд и след обяд. Ориентира се в последователността на частите на денонощието. Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва думите преди, след, по-рано, по-късно.	
XI–10	**Измерване** **КО**	**Кой е по-висок, кой – по-дълъг?,** стр. 15 **Мога да броя до 5,** стр. 16	Назовава и показва дължина и височина на предметите, като използва по-дълъг, по-къс, по-висок, по-нисък. Измерва практически дължината на обекти със специфични похвати (налагане и прилагане) и различни условни мерни единици – лентичка, пръчица. Разбира числото като резултат от измерване (до 5). Измерва дължина на изобразени обекти чрез броене на условни мерки. Разбира количественото и редното значение на числата до 5. Брои до 5 в прав ред. Сравнява две предметни групи по брой на елементите им, като използва думите повече, по-малко, поравно.	
XI–11	**ПО** **РФ**	**Определяне на посоки,** стр. 17 **С квадрата сме от едно семейство.Правоъгълник,** стр.18	Установява пространствени местоположения – наляво, надясно, нагоре, надолу – в изобразена ситуация. Движи се по лабиринт. Разпознава и назовава правоъгълник. Открива предмети с правоъгълна форма. Сравнява правоъгълник с квадрат чрез налагане и открива прилики и разлики.	
XII–12	**Измерване**	**Сравнявам височина и дължина на обектите,** стр. 19	Подрежда сериационни редици (от предмети до 5) по височина и по дължина във възходящ и низходящ ред. Сравнява и подрежда обекти по височина в изобразена ситуация. Сравнява обекти по дължина, като използва термините: къс, по-дълъг, най-дълъг, дълъг, по-къс, най-къс.	

	ПО	**Редици и колони,** стр. 20	Определя редица и колона в мрежа. Ориентира се в мрежа.	
XII–13	**КО**	**Числото шест,** стр. 21	Има конкретна представа за числото 6. Брои до 6 в прав ред. Установява количествено равенство/ неравенство между групи от предмети. Използва термините поравно, повече и по-малко.	
	ПО	**На пазар за коледни подаръци,** стр. 22	Открива грешка в сериационна редица. Довършва сериационна поредица. Възпроизвежда фигури в мрежа.	
XII–14	**КО**	**Числото 7,** стр. 23	Има конкретна представа за числото 7. Брои до 7 в прав ред. Брои, отброява, пренамира групи от 7 предмета. Установява количествено равенство и неравенство.	
	ВО	**Вчера, днес, утре,** стр. 24	Има елементарна представа за три последователни денонощия. Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре.	
XII–15	**КО**	**Дядо Коледа и неговите подаръци,** стр. 25	Брои до 7. Открива седем разлики между две картини. Установява количествено равенство/ неравенство в групи от предмети. Използва термините: поравно, повече и по-малко.	
	РФ КО	**Мога да броя до 7,** стр. 26	Продължава алгоритмични поредици. Познава и назовава основни геометрични фигури.	
I–16	**КО РФ**	**Намери геометричните фигури,** стр. 27	Комбинира геометрични фигури по образец.	
	ПО	**Игри с мрежи,** стр. 28	Ориентира се в дву- и тримерното пространство и правилно използва термини за посоки, направления и местоположения. Ориентира се по лабиринт.	
I–17	**КО**	**Групирам,** стр. 29	Има конкретни представи за групиране на предмети по родово-видов признак.	
	КО	**Веселите цифри,** стр. 30	Подрежда числата до 5 и техните цифри; познава отношението между две съседни числа (до 5). Определя мястото на елемент чрез поредно броене: първи, втори, трети – редно броене. Брои до 5 в прав и обратен ред.	
I–18	**Измерване**	**Ширина и дължина,** стр. 31	Назовава и показва широчина на предметите, като използва термините: по-широко, по-тясно. Измерва практически дължина на обекти с условна мярка (лентичка). Разбира числото като резултата от измерването.	
	ПО	**Практическо ориентиране,** стр. 32	Ориентира се в двумерното пространство – по план. Използва „наляво до“, „напред до“, „надясно до“.	
I–19	**ВО**	**Къде живеят дните,** стр. 33	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Брои до седем; разпознава една седмица в модел на календар; посочва първия/последния ден на седмицата. Има представа за колона и редица в мрежа от квадрати и може да определя мястото на предмет по зададени координати (номерата на колоната и редицата).	

	ПО	**Ориентирам се,** стр. 34	Установява пространствени отношения между два обекта, между повече обекти, на всеки спрямо всекиго – пред, зад, отгоре. Открива предмет по неговия силует. Открива логически зависимости.	
II–20	**ВО** **КО**	**Къде живеят месеците,** стр. 35	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Познава последователността в редуването на сезоните.	
	РФ, КО	**Броя до 7 и познавам геометрични фигури,** стр. 36	Брои в прав и обратен ред до седем. Продължава и коригира алгоритмична поредица от геометрични фигури.	
II–21	**Измерване**	**Измервам с мярка,** стр. 37	Различава и сравнява пространствени измерения на обекти – дължина, височина и ширина. Използва специфични практически похвати за сравняване по дължина, височина и ширина (мярка–лентичка). Подрежда сериационна редица във възходящ ред от пет предмета по височина.	
	КО	**Броя и сравнявам до 7,** стр. 38	Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 7). Групира и свързва групите със съответните числа. Сравнява и подрежда числата до 7.	
II–22	**ПО** **РФ**	**Движа се по мрежа,** стр. 39	Графично моделира пространствени отношения. Ориентира се в двумерното пространство (в лабиринт, в квадратна мрежа, по схема). Различава, назовава, преобразува и моделира равнинни геометрични фигури.	
	РФ	**На изложба,** стр. 40	Открива и брои познати геометрични фигури. Преобразува по цвят геометрични фигури. Групира по цвят и форма.	
II–23	**КО ПО**	**Пижо и Пенда,** стр. 41	Ориентира се в квадратна мрежа (по посочени редици и колони).	
	КО	**Броя и сравнявам,** стр. 42	Групира и сравнява групи по броя на елементите в тях. Графично моделира множество и отношения.	
III–24	**Измерване**	**На гости в цирка,** стр. 43	Различава и сравнява пространствени измерения на обектите – дължина, височина, ширина. Подрежда сериационна редица във възходящ и низходящ ред (до 5 предмета) и използва съответните пространствени термини.	
	КО	**Подарък за мама,** стр. 44	Познава някои банкноти и монети, има формирани представи за ролята на числата в живота. Съотнася модели на монети (жетони) към цени на продукти (стока). Познава монетите и прави различни множества с една и съща стойност.	
III–25	**КО**	**Числото 8,** стр. 45	Има конкретни представи за числото 8 и броене до 8 в прав ред.	
	КО	**Броя и сравнявам до 8,** стр. 46	Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 8 елемента). Брои количествено и поредно. Установява количествено равенство и неравенство.	

III–26	**КО**	**Сладкиш за празника на мама,** стр. 47	Групира чрез смяна на признака. Графично моделира множества. Установява количествено равенство и неравенство. Брои до 8.	
	КО	**Числото 9,** стр. 48	Сравнява и подрежда числата до 9. Брои количествено и поредно до 9. Представя числа по различен начин.	
III–27	**ПО**	**Пролетна градинка ляво – дясно,** стр. 49	Установява пространствени отношения между обекти. Ориентира се в двумерното пространство. Има представи за числото 9 и за количествено броене до 9.	
	КО	**Броя и сравнявам до 9,** стр. 50	Моделира числата до 9. Установява количествено равенство и неравенство.	
III–28	**РФ**	**Геометрични композиции,** стр. 51	Комбинира, моделира и преобразува геометрични фигури.	
	КО	**Числата 10 и 0,** стр. 52	Има конкретни представи за празното множество и множество от 10 предмета. Открива сходства и разлики.	
IV–29	**КО**	**Броя и сравнявам до 10,** стр. 53	Групира и свързва групите със съответните числа. Брои до 10. Сравнява броя на елементите в две групи.	
	КО	**Цяло и част от цяло,** стр. 54	Проявява наблюдателност за откриване на липсваща част от изображение. Свързва две допълващи се части.	
IV–30	**ПО**	**Открий съкровището,** стр. 55	Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. Ориентира се в лабиринт и по схема. Брои до 10.	
	КО	**Шарени яйца,** стр. 56	Установява количествено равенство/неравенство чрез сравняване броя на елементите в две предметни групи. Използва поравно, повече и по-малко.	
IV–31	**РФ**	**Открий и оцвети,** стр. 57	Различава, назовава и моделира равнинни фигури. Разпознава ги в околната среда. Комбинира и преобразува геометрични фигури. Групира и свързва групите със съответните числа.	
	КО	**Фермата,** стр. 58	Изработва графична схема на множества и отношенията между елементите им. Установява количествено равенство и неравенство. Кодиране на предмети и фигури със символи и знаци.	
IV–32	**КО**	**В зоологическата градина,** стр. 59	Брои и моделира количество. Решава зрително-пространствени загадки.	
	ВО	**На излет,** стр. 60	Има елементарна представа за три последователни денонощия. Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре. Определя по-бързо, по-бавно. Довършва алгоритмична поредица в мрежа.	
V–33	**КО**	**Рожден ден,** стр. 61	Брои до 10. Свързва количество със съответната цифра.	

	ПО **РФ**	**При мравките,** стр. 62	Определя посоки – нагоре, надолу, надясно, наляво. Определя геометрични фигури по големина, форма и цвят. Продължава алгоритмична поредица в мрежа.	
V–34	**КО** **ПО** **КО**	**В книжарницата,** стр. 63 **Загадките на Щурчо,** стр. 64	Брои в прав ред до 5. Определя части на тялото – лява ръка, дясна ръка. Ориентира се в лабиринт. Намира скрити цифри до 5. Решава зрително пространствени загадки. Идентифицира търсен предмет. Графично моделира пространствени отношения (дорисуване в мрежа).	
V–35		**Проследяване постиженията на децата (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V–36		**Проследяване постиженията на детето** **(портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, интервю...

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на детето** **(портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

IX–2	**СОО**	**В детската градина,** стр. 4	Конкретни представи за реда и задълженията на децата в детската градина. Разбира предназначението на детската градина като обществена сграда в близка среда. Може да оцени поведенчески прояви в процеса на общуване с връстници и възрастни. Проявява интерес към живота в група и желание активно да взаимодейства с възрастни и деца. Проявява привързаност. Конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия.	
	СОО	**Има ли вълшебни думи?,** стр. 5	Употребява адекватни на ситуациите думи за молба, извинение, покана, благодарност, поздрав...Обяснява значението на „вълшебните думи“ при общуването в близка среда. Разказва и споделя собствен опит. Прилага в игрова ситуация културен етикет заедно с играещите по двойки деца.	
X–3	**СОО**	**Нашите правила,** стр. 6	Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира смисъла и значението на правилата. Разказва и дава пример от собствен опит. Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за игра.	
	СОО	**Правилно ли е така?,** стр. 7	Изразява привързаност към децата в близко обкръжение. Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира връзката между ситуацията и преживяването на децата в конкретна ситуация. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи. Сравнява постъпките на другите и ги оценява. Изразява взаимопомощ в игрите.	
X–4	**СПНО**	**Есенно време,** стр. 8	Динамични представи за сигнални признаци – типични климатични промени; сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на два сезона – лято/ есен. Разпознава и описва някои промени в неживата природа – листопад, буря, мъгла, валежи. Развива наблюдателност и любознателност.	
	СПНО	**Игрите на вятъра,** стр. 9	Динамични представи за промяната в живата и неживата природа. Разбира кога вятърът е полезен – вятърна мелница, хвърчило, платноходка... Познава някои правила за безопасно поведение при силен, бурен вятър.	
X–5	**СПНО**	**С крила и пера,** стр. 10	Общи представи за птиците – външен вид, начин на живот. Пресъздава чрез модели птиците и местообитанието им. Сравнява видими признаци на птиците, като ги съотнася по принадлежност. Демонстрира желание да наблюдава и научава повече.	
	СПНО	**Къде отиват щъркелите?,** стр. 11	Конкретни представи за птиците и поведението им през есента. Динамични представи за промяна на живота. Основни и специфични потребности на птиците и местообитание. Наблюдава в сравнителна среда поведенчески прояви на птиците в близка среда.	
X–6	**СПНО**	**Есен с четка в ръка,** стр. 12	Конкретни представи за дървета през есента – листа, плодове. Обследва и сравнява различни по цвят и форма есенни листа. Динамични представи за промяната на дървета и храсти през есента – листопад и багри. Формирано емоционално отношение и естетическа наслада от красотата на природата.	
	СПНО	**На гости в есенната гора,** стр. 13	Динамични представи за промяната в природната среда през есента. Разбира подготовката на животните за зимата. Формулира въпроси и предположение за животните в гората. Желание за активно	

			взаимодействие с природата. Проявява загриженост и хуманно отношение към животните.	
X–7	**СПНО**	**В градините на есента,** стр. 14	Конкретни представи за есенни плодове и зеленчуци. Различава видове плодове и зеленчуци според това къде растат – на дърво, на повърхността на земята или в почвата. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Наблюдава и сравнява, обследва и класифицира. Проявява положително отношение към труда в градините и разказва за тях.	
	СЗС	**Здравословна храна,** стр. 15	Има конкретна представа за сезонни плодове и зеленчуци и значението им за здравето. Класифицира плодовете и зеленчуците според начина им на използване – салата, сок, ядене. Споделя и разказва да своите любими плодове и зеленчуци. Открива принадлежност. Демонстрира желание и готовност да спазва здравословни навици за хранене.	
XI–8	**СОО**	**Различни сме и си приличаме,** стр. 16	Изгражда конкретни представи за различия между хората. Утвърждава собствената си индивидуалност. Сравнява себе си с другите. Описва и разказва за себе си. Демонстрира разбиране и толерантност към различните. Проявява желание за сътрудничество с всички в близка среда.	
	СОО	**Аз и моите приятели,** стр. 17	Разбира връзката между чувствата и причините, които ги пораждат. Спазва правилата за общуване по двама и в малки групи. Изразява привързаност към децата в близкото обкръжение. Изпробва начина за позитивно свързване с другите.	
XI–9	**СЗС ПС / БДП/**	**Моята улица,** стр. 18	Показва познаване на правила за движение по улицата. Разпознава и назовава своята улица и тази на ДГ. Разпознава и разказва за различните обществени сгради – болница, поща, училище. Конкретни представи за участниците в уличното движение – пешеходци и превозни средства. Познава характерни особености на указателните знаци,като се ориентира в тяхната форма и цвят.Осмисля ролята на пътните знаци за пешеходци и съобразява поведението си спрямо тях. Изброява правилата,които трябва да спазва пешеходеца.	
	СЗС ПС / БДП	**И улицата има правила,** стр. 19	Разбира някои правила за безопасно движение – пешеходна пътека, светофар. Разпознава неправилното поведение на улицата в игрова ситуация. Демонстрира желание да спазва безопасно поведение. Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява /влак,кораб,самолет,камион,автомобил,каруца/ .Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
XI–10	**СОО КНЦ**	**Кой живее у дома?,** стр. 20	Разбира семейните отношения. Знае членовете на семейството. Назовава отговорности на другите към него и обратно – на своите към другите. Има представа за собствените възможности, за да помага у дома. Изразява привързаност към децата и възрастните в семейството.	
	СОО КНЦ	**Заедно с моето семейство,** стр. 21	Изгражда конкретна представа за семейната среда, взаимодейства си с хората. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Работи продуктивно в партньорство и екипност. Обяснява задружността. Прояви на грижи към близките.	

XI–11	**СПНО**	**Морето е мой дом,** стр. 22	Конкретни представи за морските животни. Познава основни жизнени потребности на водни животни. Описва морски животни – риби, миди, раковини. Описва начина на хранене на познати животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Екологично отношение – желае да опазва чисто морето.	
	СПНО	**Животните на двора,** стр. 23	Има конкретна представа за домашните животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за тях. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Адекватни представи за безопасно поведение при общуване с животни. Проявява емоционално отношение към животните и желание да се грижи за тях.	
XII–12	**СПНО** **СЗС**	**Зимно време,** стр. 24	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Познава някои правила за безопасност при снеговалеж и поледица. Сравнява два сезона чрез метеорологични промени. Отбелязва, попълва в природен календар на времето. Наблюдава и съотнася зимно облекло според цвета и декоративните орнаменти.	
	КНЦ	**Как елата става елха,** стр. 25	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на Коледа. Разбира символичното значение на украсеното елхово дръвче. Наблюдава и класифицира атрибутите за украса. Изразява желание да участва в общи дейности в празнична среда.	
XII–13	**СОО** **КНЦ**	**Писмо до Дядо Коледа,** стр. 26	Диференцирана представа за коледния празник. Емоционално отношение в игров план. Измисля и разказва история за писмото до Дядо Коледа. Знае какви са традициите при подготовка на Коледа. Проявява положителни емоции и желание при подготовката на празника.	
	СОО	**Подаръци и пожелания,** стр. 27	Конкретни представи за подготовката за празника Коледа. Поздравява по повод конкретния празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Изразява привързаност и потребност да зарадва другите. Възпитаване на емоционално-оценъчно отношение към празника.	
XII–14	**КНЦ**	**Питка като слънце,** стр. 28	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на фолклорен празник. Описва питката – форма, украса. Познава последователността (от житното зърно до питката). Взаимодейства с възрастните и партнира.	
	КНЦ	**Коледари,** стр. 29	Конкретни представи за обичаи и традиции – коледари, коледуване. Описва и разпознава типични части на облекло и обредни дарове според празника. Поздравява по повод Коледа, като се стреми да спазва обичаите. Проявява родолюбие и отзивчивост към народните обичаи.	
XII–15	**КНЦ**	**Сурва, сурва!,** стр. 30	Конкретни представи за семейни и официални празници. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на народни обичаи. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Знае как да поздравява чрез сурвакане, наричане и пожелания. Демонстрира желание за участие и принадлежност към националните обичаи.	

	СПНО **СЗС**	**Зимна забава,** стр. 31	Конкретна представа за игри при зимни условия – пързаляне със ски, кънки, снежни топки, снежен човек. Познава някои правила за безопасност при поледица и снеговалеж – облекло, игри. Активно взаимодейства с другите, като използва различни начини за свързване. Поддържане на интерес към обща игра.	
I–16	**СПНО**	**Стъпки в снега,** стр. 32	Динамични представи за промяната на живота според сезона. Конкретни представи за поведенчески прояви на животните през зимата. Разпознава местообитанията на някои животни. Сравнява и съотнася животните и техните следи – части, стъпки, покритие. Познава някои общи условия за живот в природата. Проявява екологично отношение – грижи за някои животни през зимата (зайче, птици).	
	СПНО	**Хранилка за птици,** стр. 33	Конкретни представи за нуждите на птиците през зимата. Посочва грижите, които трябва да се полагат за птиците. Пресъздава чрез модели местообитанието им. Демонстрира желание за познавателна дейност в природата. Формирано екологично отношение към животните и желание да се грижи за тях.	
I–17	**СОО**	**Понякога съм...,** стр. 34	Има конкретна представа за проява на доверие и толерантност. Разбира връзката на съвместните дейности и правилата, свързани с тях. Свързва настроение и чувства с причините, които ги пораждат. Сравнява себе си с другите и оценява поведението.	
	СОО	**Въртележка от чувства,** стр. 35	Ориентира се в ситуацията, която пораждат различните чувства. Разпознава лицевата експресия на чувствата. Ориентира се в собствените си чувства. Демонстрира съпричастност и отзивчивост.	
I–18	**СПНО**	**През деня и през нощта,** стр. 36	Изгражда конкретни представи за небесните тела. Диференцирани представи за поведението на живи същества през деня и нощта. Наблюдава и описва различното поведение през деня и нощта. Разбира схематични рисунки символи на ден/нощ – слънце, луна, звезди. Самостоятелно наблюдава промените през деня и нощта.	
	СПНО	**Животни от далечни места,** стр. 37	Конкретни представи за външни особености на животните от далечните страни. Сравнява видими признаци на живот – на топло и студено. Пресъздава чрез модели животни и местообитанията им. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните. Проявява интерес, любознателност, желание за нови знания.	
I–19	**СПНО**	**Животните у дома,** стр. 38	Конкретни представи за поведенчески прояви, хранене и придвижване на някои животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им – аквариум, кафез, къщичка... Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните в близко обкръжение – хранене, къпане, разходка, лечение... Описва начина на хранене на познати животни. Проявява емоционално отношение, привързаност и грижовност.	
	СПНО	**Цвете в саксия,** стр. 39	Конкретни представи за познати стайни растения. Динамични представи за промените и адекватни грижи за цветята. Разбира различни условия за развитие и растеж на цветята. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Проявява готовност да се грижи за цветята у дома и в детската градина.	

II–20	**СЗС** **КНЦ**	**Трудът на хората,** стр. 40 **Представление,** стр. 41	Диференцирани представи за професиите в близко обкръжение – строител, лекар, полицай, учител, готвач... Разпознава ги и разказва за тях – облекло, инструменти. Познава някои норми на поведение – връзки и взаимодействия. Показва уважение към труда и разбира значението му за хората. Конкретни представи за представление и за хората, свързани с цирка, театъра... Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда – театър, опера. Демонстрира различно поведение на обществени места. Изразява емоционално отношение и желание за общуване с изкуствата.	
II–21	**СЗС** **СОО** **СЗС**	**Как играчка стана плачка,** стр. 42 **При зъболекаря,** стр. 43	Конкретни представи за опасни игри и последиците от тях. Има представа за професията на лекаря, медицинската сестра и ролята им за здравето на хората. Познава някои медицински инструменти. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри. Изразява готовност за безопасно поведение. Има представа за професии от близкото си обкръжение, свързани със здравето. Изгражда устойчиво поведение в зъболекарски кабинет. Разбира кое е вредно за зъбите. Уважава професията и труда на зъболекаря.	
II–22	**СЗС** **СЗС** **ПС** **/БДП/**	**Ако се загубя,** стр. 44 **Внимание, пожар!,** стр. 45	Конкретна представа за професии от близкото окръжение – полицай. Знае от кого да потърси помощ – полицай, телефон №112. Разпознава полцейската кола. Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица. Измисля и разказва история. Съпреживява. Проявява уважение към полицая и неговия труд. Конкретни представи за причините за пожара – кибрит, запалка, ютия, печка... Различава професията „пожарникар“ от другите професии по облеклото и атрибутите. Познава правила на поведение за собствена защита при пожар. Знае телефон № 112. Разпознава пожарната кола. Пресъздава в сюжетните игри ролята на полицая. Уважава труда на пожарникаря. Има представа за превозни средства със специално предназначение-пожарна и полицейска кола.	
II–23	**СЗС** **КНЦ**	**За моето здраве е важно...,** стр. 46 **Пижо и Пенда,** стр. 47	Изгражда конкретни представи за това какво означава здраве. Осъзнава необходимостта от лична хигиена. Свързва здравето с полезните храни – плод, зеленчук, салата, билков чай и др. Обяснява връзката на здравето с поведението – спорт, храна, движения, чист въздух... Конкретни представи за ритуали и атрибути на празника – Първи март, Баба Марта. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Изразява обич, приятелство и желание да зарадва другите в близкото си обкръжение.	
III–24	**КНЦ**	**Знамето ни е трицветно,** стр. 48	Конкретни представи за 3 март като за национален празник. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разпознава и описва българското знаме. Изгражда достъпна представа за Родина – България – знаме. Проявява родолюбие, обич и уважение.	

	СОО КНЦ	**С любов за мама,** стр. 49	Конкретни представи за Осми март като за празник на майката. Описва емоционални преживявания в празнична и ежедневна среда. Използва подходящи думи за поздрав и пожелание. Извършва с желание дейности в чест на мама – рисува, апликира, изработва изненади за мама.	
III–25	**СПНО**	**Пролетно време,** стр. 50	Конкретни и динамични представи за пролетни промени. Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на двата сезона. Наблюдава и описва пролетни промени – поява на тревичка, пъпки на клонче, промените в климатичното време.	
	СПНО	**Децата на животните,** стр. 51	Конкретни представи за познати диви и домашни животни. Обща представа за излюпване на пиленце. Описва начина на хранене на познати животни. Съотнася по двойки животните и техните малки. Разбира грижите, които трябва да се полагат за животните. Изразява грижовност и симпатия към животните.	
III–26	**СПНО**	**Цветове и цветя,** стр. 52	Конкретни представи за някои пролетни цветя. Разпознава, назовава и описва познати пролетни цветя. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Открива части на цветето – корен, стъбло, цвят. Може да проследи в последователност промените на дървото през пролетта. Проявява любопитство към растенията и желание за досег с тях.	
	СПНО	**Тайнствен свят,** стр. 53	Общи представи за насекомите – части на тялото, начин на живот, хранене... Разпознава мравка, пчела, пеперуда, гъсеничка, охлювче... Пресъздава чрез моделиране местообитания – паяжина, кошер, мравуняк... Проявява екологично и познавателно отношение.	
III–27	**СПНО**	**В градините на пролетта,** стр. 54	Конкретни представи за познати видове растения. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Наблюдава самостоятелно динамични промени, свързани със сезона пролет. Демонстрира желание да участва активно при засаждане и грижи за растения.	
	СПНО	**Дом под земята,** стр. 55	Общи представи за животните под земята – части на тялото, начин на живот, хранене... Описва и разказва за тях истории. Пресъздава чрез моделиране местообитания – паяжина, кошер, мравуняк... Удивлява се от необичайни проявления. Проявява екологично и познавателно отношение.	
III–28	**СЗС ПС /БДП/**	**Превозни средства,** стр. 56	Общи представи за различни познати превозни средства. Познава, назовава и класифицира според мястото, където се движат. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри. Управлява поведението си съобразно знаци и правила на пътя. Изброява правилата ,които трябва да спазва пешеходеца.Да познава правилата за пресичане по пешеходна пътека "Зебра".Наблюдава и съобразява светлинни сигнали. Има представа превозни средства по суша, въздух и вода.Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
	СЗС СОО	**Умея ли да се пазя?,** стр. 57	Конкретни представи за опасните за детето ситуации. Разпознава опасните места и ситуации – въртележки, ескалатор, пързалка, непознати хора... Сравнява действията си с тези на другите. Демонстрира овладени правила на поведение при различни ситуции на двора, на улицата, при игрите и т.н.	

IV–29	**КНЦ**	**Лазарки,** стр. 58	Конкретни представи за обичая лазаруване – атрибути, носии, ритуал. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желание да участва и да си взаимодейства с възрастни и деца в общността. Изразява емоционалното си отношение, като рисува, оцветява, изработва украса, венци...	
	КНЦ	**С имена на цветя,** стр. 59	Конкретни представи за празника Цветница – атрибути и ритуали. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на личен и национален празник. Поздравява по повод празника, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желае да участва в празника по различни начини.	
IV–30	**КНЦ**	**Шарени яйца,** стр. 60	Има обобщена представа за празника, за достъпните символи и ритуали. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на национален празник. Взаимодейства си с други лица при подготовката на празника. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността.	
	СОО	**Добри дела,** стр. 61	Има конкретна представа за прояви на доверие и толерантност към другия. Изразява взаимопомощ в игри по двама и в малки групи. Спазва правила за общуване по двойки в малки групи. Оценява и изразява своето отношение, като оцветява тъжно или усмихнато лице (емотикони).	
IV–31	**СПНО**	**Разходка с лодка,** стр. 62	Конкретни представи за различни водни басейни – река, езеро. Конкретни представи за водните животни. Разпознава и назовава специфичните животински видове, живеещи във водата. Екологично отношение към животните.	
	СЗС	**Заведи ме у дома,** стр. 63	Конкретна представа за диви и домашни животни. Разпознава животните и открива несъответствие в частите на тялото им. Класифицира домашните и дивите животни според местообитанието им. Проявява любознателност и наблюдателност. Формирано позитивно екологично отношение към животните в природата.	
IV–32	**СЗС**	**Пролетно почистване,** стр. 64	Разбира и обяснява значението на чистата околна среда. Различава по цвета контейнери за разделно сметосъбиране и ги асоциира с предметите в тях (стъклени, хартиени, пластмасови). Дава идеи и предвижда резултати от действия и постъпки („Какво ще стане, ако...“). Изразява желание да спазва правила и норми за екологосъобразно поведение.	
	СПНО	**Когато природата се разгневи,** стр. 65	Общи представи за гнева на природата – бури, наводнения, мълнии... Познава някои правила за безопасно поведение при природни бедствия. Разбира кое е опасно за хората и прави предложение как да се избегне.	
V–33	**СПНО**	**Лятно време,** стр. 66	Сравнява картината на времето чрез метеорологично време на два сезона – пролет, лято. Осъзнава връзката между животните и сезонните промени. Познава някои промени през лятото – дъга, гръмотевична буря, слънце, топлина. Познава някои правила за безопасно поведение при силно слънце – шапка, чадър, слънчеви очила и др.	

	СПНО	**Дар от лятото,** стр. 67	Конкретни представи за плодовете през лятото. Динамични представи за външните части на растенията (стъбло, цвят, плод). Наблюдава и обследва плодовете по външни белези. Знае и спазва правила за безопасно поведение сред природата.	
V–34	**КНЦ** **КНЦ** **СОО**	**Празник на буквите,** стр. 68 **Разкажи ми приказка,** стр. 69	Има конкретна представа за празника на буквите и делото на светите братя Кирил и Методий. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на празника – венци, плакати, знаменца, балони, песни, портрети. Поздравява по повод официален празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Разпознава героите от познати приказки. Оценява героите и изразява собственото си мнение. Измисля свое приказно същество и го рисува. Изразява обич и потребност от общуване с книжките за деца. Преживява емоционално любимите си приказни герои.	
V–35	**КНЦ** **СОО** **СОО** **СЗС**	**Детска планета,** стр. 70 **Любими игри,** стр. 71	Конкретни представи за Празника на детето – 1 юни. Сравнява собствени желания с тези на другите деца. Разпознава различните националности и ги съотнася към домове в техните страни (къща, типи, иглу) в игрова ситуация. Изразява привързаност към децата по света. Описва свои и на околните емоционални преживявания в ситуацията на общи игри. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри. Поддържа интереса към играта. Работи продуктивно в партньорство и екипност.	
V–36		**Проследяване постиженията на детето** **(портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, интервю, беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2	**ИМТ**	**Отново на детска градина,** стр. 1	Целенасочено овладява графични умения и детайлизация: повтаря пунктирана линия, без да излиза от нея; декорира самостоятелно по зададени ориентири. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли.	
	ИТ	**Моята група,** стр. 1	Демонстрира умения за изграждане на тематична фигурална композиция в конкретна обстановка. Стреми се да изобразява характерна поза или движение.	
X–3	**ИМТ**	**Отпечатъци,** стр. 2	Използва възможностите на различни изобразителни материали и пособия за пресъздаване богатството на растителните видове. Обогатява представите си за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	
	ИМТ ИТ	**Есенна гора,** стр. 2	Използва и съчетава различни печатни изобразителни техники. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството на есенни дървета.	
X–4	**ИМТ**	**Лабиринт,** стр. 3	Повтаря пунктирани линии в конкретно изображение, без да излиза от тях. Развива наблюдателността си и умението си за пространствено ориентиране.	
	ИМТ ИТ	**Това е мое!,** стр. 3	Моделира обемни образи на животни и придава характерните им детайли и особености. Създава пластични образи чрез слепване на различни по форма и големина части.	
X–5	**ХВ, ИМТ**	**От раклата на баба – черга,** стр. 4	Разпознава и прилага декоративни елементи, съчетава цветове при украса на черга. Запознава се с творбите на народното творчество с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.	
	ИТ	**И още нещо...,** стр. 4	Обогатява представата си за произведенията на народното творчество чрез подходящи игрови средства. Формира умения за създаване на изображение от изходни елементи и умения за ориентиране във визуално-информативна среда.	

X–6	**ИТ** **ИМТ**	**Пътни знаци,** стр. 5 **Светофарни човечета,** стр. 5	Изобразява знаци за визуална комуникация с различни форми чрез криви затворени линии. Предава пространствено-конструктивни връзки между познати обекти от действителността. Повтаря пунктирани линии в различни изображения на предмети. Формира усет за симетрично изграждане на познати обекти от действителността.	
X–7	**ИМТ** **ИТ** **ИМТ** **ИТ**	**Вкусна есен,** стр. 6 **В рамка,** стр. 6	Пресъздава характерни форми и цветове на сезонни плодове чрез закръгляне на готово изрязани цветни квадрати/правоъгълници. Апликира еднослойно, като показва композиционни умения за подреждане на изрязани елементи в пространството. Повтаря пунктирани линии в украса на различни предмети. Придобива начални представи за средства, с които се постига художествена изразителност – детайлизация, декорация, цветови съчетания.	
XI–8	**ХВ** **ИМТ** **ИМТ**	**Народно изкуство,** стр. 7 **Гювече,** стр. 7	Разглежда и описва произведения на народното творчеството и ги съпоставя с някои видове изобразително изкуство. Целенасочено овладява графични умения и детайлизация. Подбира декоративни елементи по форма и големина и съчетава цветове при създаване на фризова декоративна композиция. Развива репродуктивно-творческото си въображение.	
XI–9	**ИТ** **ИТ**	**Фигури фокусници,** стр. 8 **Кой се крие?,** стр. 8	Ориентира се в изобразена действителност, като диференцира отделни образи и елементи в познавателни задачи. Самостоятелно създава картини от изходни елементи. Обогатява знаковата си култура, като открива обекти и явления от действителността чрез оцветяване. Развива комбинаторното си мислене, своята наблюдателност и устойчивостта на вниманието си.	
XI–10	**ИМТ** **ИМТ** **ИТ**	**Първи сняг,** стр. 9 **Снежинки балеринки,** стр. 9	Усвоява умения за изграждане на образи по представа или впечатление, като използва смесена техника (пастел и акварел). Изразява емоционално-оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Усъвършенства уменията за симетрично изграждане на познати обекти от действителността. Проявява творческо въображение при изобразяване на различни пози и движения.	
XI–11	**ИМТ, ИТ** **ХВ** **ИМТ**	**Да си хванем рибка,** стр. 10 **Празнична трапеза,** стр. 10	Развива уменията си за създаване на образи чрез апликиране на готови форми със застъпване. Постига художествена изразителност чрез детайлизация и цветови съчетания. Има представа за народните обичаи и свързаните с тях обредни предмети (хлябове). Придава характерни детайли и особености на предмети от бита чрез моделиране на релефни образи.	
XII–12	**ИТ** **ИМТ**	**Зимна картина,** стр. 11	Обогатява представите си за характерни особености на сходни симетрични обекти чрез съпоставяне и ритмично дорисуване. Усвоява нов начин за цялостно и едновременно изграждане на фон чрез печатна техника.	

	ИТ	**Борчета и ели,** стр. 11	Успешно прилага композиционни умения за подреждане на познати обекти в пространството. Осмисля ролята на цветовете за предаване на зимна природна обстановка.	
XII–13	**ИТ**	**Стягайте шейните,** стр. 12	Постига художествена изразителност чрез подходящи цветови съчетания и равномерно оцветяване. Формира умения за съвместна изобразителна дейност, като изгражда тематична пластична композиция по общ проект.	
	ИТ **ИМТ**	**Към пързалката,** стр. 12	Моделира обемни динамични образи и придава характерни детайли, като използва различни пластични материали и техники.	
XII–14	**ИМТ** **ИТ**	**Украса за празника,** стр. 13	Усъвършенства уменията си за получаване на обемна кръгла форма чрез закръгляне. Пресъздава украшения и празнични предмети, като комбинира и апликира различни елементи. Проявява интерес и емоционално отношение при подготовката за предстоящия празник.	
	ИМТ **ИТ**	**Венец,** стр. 13	Развива конструктивното си мислене, като създава устойчива украса за празник чрез обемно апликиране с отпадъчни материали. Развива комбинаторното си мислене, като съчетава различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване.	
XII–15	**ИМТ, ИТ**	**Щастливка,** стр. 14	Формира специфични умения за дорисуване в мрежа. Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи.	
	ИМТ	**Подаръкът,** стр. 14	Постига художествена изразителност чрез оцветяване по зададени кодове и плътно защриховане, без да излиза от очертанията. Умее да решава индивидуални задачи в подходяща игрова среда.	
I–16	**ИМТ**	**Открий разликите,** стр. 15	Развива наблюдателността си, като открива различия в познати образи. Допълва и оцветява липсващи елементи със самостоятелно избрани изобразителни материали.	
	ИТ	**Магията на Коледа,** стр. 15	Изобразява характерна обстановка, образи, пози и движения. Обогатява специфичните си възприятия и умения да изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете.	
I–17	**ИТ**	**Заслужена ваканция,** стр. 16	Конкретизира, диференцира и обогатява образните си представи. Развива уменията си за творческа интерпретация при изграждане на тематична рисунка.	
	ИМТ	**Всички се забавляват,** стр. 16	Усъвършенства уменията за екипна дейност, като изгражда тематична пластична композиция. Моделира обемни образи чрез изтегляне, като използва пластични, природни и други материали, както и различни техники.	
I–18	**ИМТ, ИТ**	**Пръстчета артисти,** стр. 17	Усвоява умения за двуслойно апликиране. Разширява образните си представи за различни горски животни чрез разкриване и изобразяване на характерните им особености.	
	ИТ	**Дядовата ръкавичка,** стр. 17	Самостоятелно създава илюстрации по позната приказка. Развива репродуктивното си въображение.	

I–19	**ХВ, ИМТ**	**Като старите майстори,** стр. 18	Затвърждава уменията за обемно-пространствено моделиране чрез спираловидно слепване на източени от пластилин шнурчета. Запознава се с примери от народното приложно-декоративно изкуство (керамични съдове) с цел съхраняване на националната идентичност. Изгражда усет за декорация чрез гравиране/налепяне на предмети от бита.	
	ИМТ	**Охлюв от салфетки,** стр. 18	Апликира двуслойно, като комбинира различни елементи. Умее да подбира и съчетава цветове и форми, получени чрез изкъсване.	
II–20	**ИТ**	**Чудните петна,** стр. 19	Създава фигурални изображения по асоциация от неопределени по форма петна. Развива творческото си въображение в подходяща игрова среда.	
	ИМТ ИТ	**Издухани дървета,** стр. 19	Обогатява изобразителните си умения, като създава реални образи от петна чрез подходяща техника. Развива асоциативното си мислене.	
II–21	**ХВ, ИМТ**	**При месеците,** стр. 20	Има представа за популярни персонажи от народното творчество и ги разпознава в познати художествени творби. Повтаря пунктирана линия и постига художествена изразителност чрез самостоятелно оцветяване.	
	ИТ	**Край огъня,** стр. 20	Създава илюстрация по позната приказка. Демонстрира композиционни умения за подреждане на човешки фигури в изобразена действителност.	
II–22	**ИМТ**	**Покана за снежно парти,** стр. 21	Показва конструктивни умения при изработване на изделие за празник (покана). Владее декоративно апликиране за постигане на художествена изразителност. Успешно изразява своите идеи и преживявания при създаване на тематична фигурална композиция.	
	ИМТ ИТ	**Ах, каква пързалка има!,** стр. 21	Показва увереност в собствените си възможности чрез умело използване на познати изобразителни техники (маслен пастел и акварел). Пресъздава характерни пози и движения на фигурите, като ги разполага разпръснато или в няколко плана.	
II–23	**ИМТ, ИТ**	**Пременена и засмяна,** стр. 22	Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни елементи за декорация. Усъвършенства графичните си умения. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли.	
	ИМТ	**За момиче и момче,** стр. 22	Уверено повтаря пунктирани линии, без да излиза от тях, и оцветява самостоятелно по зададени ориентири. Развива наблюдателността си, като се ориентира във визуално-информативна среда, свързана с народни обичаи.	
III–24	**ИТ**	**Знамето ни е трицветно,** стр. 23	Самостоятелно се ориентира във визуално-информативна среда и прилага уменията си в решаване на индивидуална изобразителна задача. Съхранява и утвърждава националната идентичност, като пресъздава обекти с национално значение от заобикалящата го среда.	

	ИМТ **ИТ**	**България празнува,** стр. 23	Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи в композицията. Умее да предава характерни пози и движения, основани на личен опит и участие в житейски ситуации с национален характер.	
III–25	**ИТ**	**Най-красива си за мен,** стр. 24	Усвоява умения за пресъздаване на човешка глава, като спазва разположението и големината на съставните ú части.	
	ИТ	**Дар от сърце,** стр. 24	Целенасочено изобразява индивидуалните особености в лицата на близките за него хора. Има представа за индивидуалните особености на човешкото лице. Развива специфични умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания.	
III–26	**ИМТ**	**Мърмяу,** стр. 25	Апликира, като самостоятелно подготвя по цвят и големина множество елементи, получени чрез изрязване. Декорира свободно, без да излиза от очертанията на фигурата. Развива творческото си въображение, като предава характерни детайли и особености на образа.	
	ИТ	**Забавни любимци,** стр. 25	Развива уменията си за моделиране на обемни динамични образи чрез слепване на отделните им части. Осмисля значението на познат начин на моделиране за пресъздаване на разнообразни характерни пози.	
III–27	**ИМТ, ИТ**	**Времето днес е…,** стр. 26	Изобразява знаци за визуална комуникация, свързани с конкретна действителност. Успешно пресъздава характерни за сезона явления и обекти.	
	ИТ	**Сърцето на снежния човек,** стр. 26	Разпознава видове декоративни елементи в игрова дейност и проявява усет за подбор и съчетаване на цветове. Използва цветовете и формите като средство за характеризиране на пролетната обстановка и за предаване на емоционално отношение към сезона.	
III–28	**ИМТ,** **ИТ**	**Лястовича пролет,** стр. 27	Повтаря пунктирани линии в изображения на обекти, без да излиза от линията. Развива комбинаторните си умения при изграждане на образ, като подбира и композира готово изрязани форми за печатане.	
	ИМТ, **ИТ**	**Време за игри,** стр. 27	Развива наблюдателността си, като открива грешки в познати образи. Обогатява естетическите си чувства и преживявания чрез изграждане на тематична фигурална композиция.	
IV–29	**ИМТ** **ИТ**	**Буболечки,** стр. 28	Обогатява уменията си за двуслойно пластично апликиране. Създава стилизирани образи, като комбинира елементи с еднаква форма и различна големина.	
	ИМТ	**Пролетна картина,** стр. 28	Пресъздава пролетна горска обстановка, като използва различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване. Прилага различни техники на апликиране – еднослойно, двуслойно и чрез множество елементи (мозаично).	

IV–30	**ИТ** **ИМТ**	**Пъструшковци,** стр. 29 **Пъстри цветя като заешки лапи,** стр. 29	Усъвършенства уменията си за украсяване по зададени кодове, като използва несложни декоративни елементи. Изразява емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Успешно се ориентира в сюжетно-смислови и пространствено-конструктивни връзки между декоративните елементи. Показва умения за създаване на рисунка от изходни елементи, получени с различна печатна техника. Развива асоциативното си мислене.	
IV–31	**ИМТ** **ИМТ**	**Пръстчета художници,** стр. 30 **Най-мекото гнездо,** стр. 30	Повтаря пунктирани линии в различни изображения и дорисува липсващите им части. Включва се в познавателни, изобразителни и творчески дейности за изграждане на увереност в собствените си възможности. Притежава диференцирани представи за визуалните особености на различните видове птици и уверено ги пресъздава в обемни пластични образи. Развива репродуктивното си въображение.	
IV–32	**ИТ** **ХВ** **ИТ**	**Нарисувана музика,** стр. 31 **Оцветявам в кръг,** стр. 31	Показва специфични възприятия и умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете около тях. Развива асоциативното си мислене, като създава нефигурална композиция под въздействие на музикално произведение. Разглежда и описва творби, създадени с различни изобразителни материали. Оцветява свободно и изразява настроението си с подходящи цветове в затворена декоративна композиция (кръгова).	
V–33	**ИТ** **ИТ**	**Разказ с продължение,** стр. 32 **Облачна история,** стр. 32	Съобразява последователността в сюжетната линия и планира развитието на действието. Довършва непозната история, представена в поредица от случки, като решава самостоятелно сюжета на финалната илюстрация. Обогатява асоциативно-образното си мислене и интереса си към необичайното в приказките, филмите и др., като създава фантазни образи в нереална обстановка. Усъвършенства наблюдателността си и развива въображението си.	
V–34	**ИТ** **ИМТ**	**Играем и рисуваме,** стр. 33 **В детската градина,** стр. 33	Развива абстрактно-логическото си мислене, като съотнася част към цялото в условията на групова игрова дейност. Конкретизира образните си представи, като дорисува и оцветява различни животни. Ориентира се в изобразена действителност, диференцира и съотнася отделни елементи. Използва декоративни елементи и цветове при украса за постигане на художествена изразителност.	
V–35	**ИМТ** **ИТ**	**Пазители на гората,** стр. 34 **За билки и цветя,** стр. 34	Целенасочено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при ориентиране в изобразена действителност. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на обекти в пространството в тематична рисунка. Самостоятелно подбира и съчетава цветове и форми. Използва и комбинира различни	

			изобразителни материали и техники.	
V–36		**Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача,наблюдение, интервю, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на детето,** стр. 1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2	**Възприемане**	**Отново заедно,** стр. 2	Има придобити навици за слушане на музика. Старае се да разбере за какво се разказва в песента. Емоционално реагира при слушане на весели песни.	
	Възприемане	**Есен,** стр. 2	Има представи за изразни средства в музиката. Свързва бързината (темпото) с характера на музиката. Реагира емоционално на промяна в темпото.	
X–3	**Възприемане**	**Международен ден на музиката,** стр. 3	Знае как се слуша музика. Разпознава музикално произведение от посочени две и го свързва правилно със заглавието. Проявява интерес към музикални произведения.	
	МИ	**Обичам да играя,** стр. 3	Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на музикално-подвижни игри. Измисля ритмични движения според метрума и характера на музиката, движейки се в права посока и на зигзаг. Участва с желание в музикални игри.	
X–4	**Възпроизвеждане**	**Пеем заедно,** стр. 4	Конкретни представи за изпълнение на песни – групово и индивидуално. Старае се да изпълнява песните интонационно точно. Обича да пее.	
	ЕМИ	**Забавни игри,** стр. 4	Елементарни представи за темпо в музиката – бързо и бавно. Определя темпото на непознати музикални произведения чрез съпоставяне. Преживява бързината като израз на съдържанието в музиката.	
X–5	**МИ**	**Марш**, стр. 5	Елементарни представи за равноделни размери – марш и право хоро. Марширува на непозната музика. Марширува с удоволствие.	
	Възпроизвеждане	**Тъпан бие, хоро се вие,** стр. 5	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Свири на детски ударни инструменти равни тонови трайности. Свири с желание на детски музикални инструменти.	

X–6	**ЕМИ** **Възприемане**	**Да си направим концерт,** стр. 6 **Писнала гайда…,** стр. 6	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Отличава соловото изпълнение в различните жанрове музика. Изразява предпочитания към изпълнение на музика. Има представи, свързани с възприемане на музикални инструменти. Разпознава гайдата по нейния тембър в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	
X–7	**ЕМИ** **Възпроизвеждане**	**Звуци,** стр. 7 **Хайде да запеем,** стр. 7	Има знания за силата (динамика) на звука. Свързва силата (динамика) с характера на музиката в непознато произведение. Конкретни представи за хорово-певчески навици. Пресъздава характера и тематиката на песента при солово изпълнение. Проявява желание за солово изпълнение.	
XI–8	**МИ** **Възпроизвеждане**	**Обичам да танцувам,** стр. 8 **Обичам да свиря,** стр. 8	Има общи представи за равноделни двувременни и тривременни метруми и размери 2/4 и 3/4. Импровизира танцови движения и стъпки на маршова и валсова музика. Танцува с желание. Познава детските музикални инструменти с неопределена височина на тона. Използва ДМИ, за да възпроизведе ритъм по зададен текст. Старателно изпълнява задачата, поставена от учителя.	
XI–9	**ЕМИ** **Възприемане**	**Оркестър,** стр. 9 **Музиката разказва,** стр. 9	Има общи представи за понятието „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти. Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	
XI–10	**Възпроизвеждане** **МИ**	**Народен оркестър,** стр. 10 **Да танцуваме,** стр. 10	Знае как се свири на детски народни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде метроритъма на позната мелодия. Изразява предпочитание към музикалната дейност свирене. Има изградени представи за съвременни танци. Импровизира танцови стъпки на съвременни танци. Проявява критичност към своето и чуждо изпълнение.	
XI–11	**Възприемане** **ЕМИ**	**В края на есента,** стр. 11 **Бързо – бавно,** стр. 11	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Конкретни представи за бързината (темпо) в музиката. Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. Преживява бързината и силата като израз на съдържание в музиката.	

XII–12	**Възприемане** **МИ**	**Да пеем,** стр. 12 **Кой пристига,** стр. 12	Има елементарни познания за вокалната музика. Пее до две песни на зимна тематика. Проявява интерес към песните и изпитва удоволствие от съпровода на пиано. Конкретни представи за равноделни размери. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Танцува с желание на позната песен, представена в съвременен аранжимент.	
XII–13	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**Бъдни вечер,** стр. 13 **Бъдни вечер 1,** стр. 13	Има знания относно възприемане на вокална музика (нова песен). Разбира ролята на певеца. Емоционално реагира при слушане на музика. Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи в семейството. Знае смисъла на Коледния празник и пресъздава характера на песента в своето изпълнение. Харесва темата „Бъдни вечер“.	
XII–14	**ЕМИ** **Възприемане**	**Коледа е,** стр. 14 **Бяла Коледа,** стр. 14	Има знания за понятието „хор“. Отличава хорово от солово изпълнение. Слуша с желание коледни песни. Конкретни представи за вокална музика. Умее да проследява съдържанието на песента, която възприема. Коледа е любима тема.	
XII–15	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**В новогодишната нощ,** стр. 15 **Класически зимен концерт на възглавници**, стр. 15	Съществени представи за инструментална музика. Различава стилове жанрова музика. Проявява предпочитания към инструментална музика. Конкретни представи за изпълнение на музика. Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар с оркестър „на живо“. Участва с голямо удоволствие в празника на групата пред публика.	
I–16	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**Сурвакари,** стр. 16 **Зимна радост,** стр. 16	Знае за сурвакарския празник и свързаните с него обичаи. Свързва песента със съответния български фолклорен празник. Обича да слуша песни, свързани с българските фолклорни празници. Знае зимни песни от детската класическа съкровищница. Умее да пее „в хор“. Обича да изпълнява песни на зимна тематика.	
I–17	**МИ** **Възприемане**	**Снежен човек,** стр. 17 **Разходка с шейна,** стр. 17	Конкретни представи за равноделни двувременни метруми и размери. Импровизира текста на позната песен в равноделен размер с танцови движения и стъпки. Импровизира артистично танцови движения. Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	

I–18	**МИ** **Възпроизвеждане**	**Да танцуваме,** стр. 18 **Зимно настроение,** стр. 18	Знае за жанровете – марш, валс и хоро. Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика. Танцува с желание на валсова и хороводна музика. Конкретни представи за звънкови и ударни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе метроритмично точно позната музикална пиеса. Свири с желание на детски музикални инструменти.	
I–19	**Възприемане** **ЕМИ**	**Зима,** стр. 19 **Снежни топки,** стр. 19	Има елементарен опит в рисуване по музика. Свързва музиката с нарисувания образ. Емоционално реагира при съчетаване на две изкуства. Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове, посока на движение на мелодия. Изпълнява с глас определени тонови височини. Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
II–20	**Възприемане** **МИ**	**Да чуем…,** стр. 20 **Най обичам да танцувам,** стр. 20	Конкретни представи, свързани с възприемане на музика – инструментална и вокална. Различава ролите на музикант, слушател и певец. Обича да слуша музика. Има общи представи за танците – хоро и валс. Импровизира танцови стъпки на жанрова музика – хоро и валс. Забавлява се, докато танцува.	
II–21	**ЕМИ** **Възприемане**	**Белоснежна зима,** стр. 21 **В очакване на Баба Марта,** стр. 21	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове. Изпълнява с глас кратки мелодии с високи и ниски тонове. Пее с желание, когато е в роля. Конкретни представи, свързани с възприемане на познат музикален инструмент. Разпознава тембъра на гайдата в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	
II–22	**Възпроизвеждане** **МИ**	**Родина,** стр. 22 **Кукерски игри,** стр. 22	Конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на песен. Обича да свири на детски музикални инструменти. Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи с участие на деца кукери. Знае смисъла и участва в изпълнение на народни обичаи – кукерство. Проявява заинтересуваност към празника.	
II–23	**Възприемане** **ЕМИ**	**Хуморът в българското народно творчество,** стр. 23 **Празнична маршировка,** стр. 23	Конкретни представи за хумористичните народни песни като част от българското народно творчество. Умее да проследи съдържанието на народна песен. Емоционално реагира на хумора в песните. Представи за бързина (темпо) в музиката. Реагира на темпови промени (бавно – бързо) на звучаща музика. Реагира емоционално на промени в темпото.	

III–24	**МИ** **Възпроизвеждане**	**Да посрещнем Баба Марта,** стр. 24 **Мама,** стр. 24	Знае характерните особености на валс, марш и хоро**.** Има изградени умения за двигателно изразяване на характера на музиката с нейните жанрови белези. Изразява положително отношение към тържеството за Баба Марта със свои музикални предложения. Общи представи за художественото изграждане на песните. Старае се да внесе своя интерпретация в художественото изпълнение на песента. Пее с желание за мама.	
III–25	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**В музикалния магазин,** стр. 25 **Аз пея като звезда,** стр. 25	Общи представи за групата на духовите музикални инструменти. Разпознава визуално музикалния инструмент – тромпет. Проявява интерес към музикални инструменти. Има изградени хорово-певчески навици. Изпълнява изразително песни на различна тематика. Обича да пее.	
III–26	**МИ** **Възприемане**	**Иде Пролет!,** стр. 26 **Пролет,** стр. 26	Конкретни представи за равноделен тривременен размер 3/4. Импровизира танцови движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения. Има ясни представи за вокална музика. Умее да проследява настроението в песента и да го изрази с четка върху лист вместо с думи. Проявява интерес към дейността „рисуване по песен“.	
III–27	**Възпроизвеждане** **МИ**	**Пролетно настроение,** стр. 27 **Съвременни танци,** стр. 27	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на музика. Свири с желание на детски музикални инструменти. Знае да танцува на съвременна музика. Импровизира танцови стъпки и движения на съвременни танци. Обича съвременните танци.	
III–28	**МИ** **ЕМИ**	**Лазаруване,** стр. 28 **Звънят великденски камбани,** стр. 28	Обогатяване на знанията за празника – лазаруване и свързаните с него обреди. Импровизира движения на хороводна музика. Проявява желание за участие в народни празници. Представи за високи и ниски тонове. Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне. Изразява положително отношение към творческото използване на инструменти с неопределена височина на тона.	
IV–29	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**Палячо,** стр. 29 **Да облечем песента в „нова дреха“,** стр. 29	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието на образа в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Елементарни хорово-певчески навици. Умее да пее без музикален съпровод. В процеса на работа изгражда свой предпочитан репертоар.	

IV–30	**МИ** **ЕМИ**	**Танц на моливите,** стр. 30 **Солисти в оркестър,** стр. 30	Общи знания за равноделни размери. Отразява метрума в непозната музика с моливи. Впечатлява се от нестандартното отразяване на метрума в музиката. Различава понятията „солист“ и „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти.	
IV–31	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**Моят Палячо,** стр. 31 **Звукова картина,** стр. 31	Разпознава поне две произведения от програмата за слушане. Има конкретни представи за инструментална музика. Проявява предпочитания към музикални произведения. Има представа за свирене с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде действия в звукови картини. Участва с желание в озвучаване на текст.	
IV–32	**Възприемане** **МИ**	**Бал на цветовете,** стр. 32 **Пъстроцветен бал,** стр. 32	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Различава валса от други танци. Импровизира танцови стъпки и движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения.	
V–33	**Възпроизвеждане** **Възприемане**	**Народни песни,** стр. 33 **В концертната зала,** стр. 33	Свири с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе любима народна песен. Предпочита дейността свирене в музикалната ситуация. Конкретни представи за „концертна зала“. Различава ролите на певец, музикант и слушател. Проявява предпочитания към ролите в концертната зала.	
V–34	**МИ** **Възприемане**	**Всички танцуваме,** стр. 34 **Слушам музика,** стр. 34	Конкретни представи за народна и съвременна музика. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Впечатлява се от танцовата форма „флашмоб“. Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Има свои предпочитани музикални произведения.	
V–35	**Възприемане** **Възпроизвеждане**	**Празнична маршировка,** стр. 35 **На море,** стр. 35	Конкретни представи за вокална музика. Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. Емоционално реагира при слушане на музика. Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Изпълнява различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Пее с желание.	
V–36		**Проследяване постиженията на децата** **Какво зная по музика?,** стр. 36	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра ***Възприемане*** *и* ***Възпроизвеждане;***	

			Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра ***Музика и игра*** *и* ***Елементи на музикалната изразност.***	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, интервю, беседа, вербално определяне на характера на музиката; изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игрови; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеси**.** Диагностичните задачи се осъществяват индивидуално и групово.

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДТОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Табела,** стр. 1 **Моето шкафче,** стр. 1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2	**КМ**	**Това съм аз**, стр. 2	Демонстрира конкретни способи за работа с технологичен материал хартия – очертаване, оцветяване, рязане по крива линия, лепене; участва в общ проект в групата.	
	ГИ	**Дърво на запознанството,** стр. 2	Разпознава буквени и цифрови знаци; разказва за своите интереси и любими занимания, изслушва и проявява интерес към предпочитанията на свои връстници.	
X–3	**КМ**	**Мебели,** стр. 3	Овладява информация с комбинаторен характер във връзка с интериора в дома; изгражда умение за предметно-манипулативно проектиране на обзавеждане на детска стая; пресъздава макет на обзавеждане на детска стая.	
	ГИ	**Детска стая,** стр. 3	Обогатява представи за пространствени отношения в тримерно пространство спрямо произволен обект; определя пространственото отношение между два и повече обекта. Знае правила за поддържане на хигиена и ред вкъщи и в детската градина.	
X–4	Техника ОМСС	**Влак,** стр. 4	Различава превозните средства по релсите; диференцира и сравнява конструктивни особености в частите на влаковите композиции в зависимост от предназначението им; обогатява знания за ролята на железопътния транспорт, за професионални и личностни качества на хората с професии, свързани с него. Предлага идеи и участва в екипен проект; ориентира се в пространственото разположение на елементите в обща композиция.	
	ГИ, (ПС) БДП	**Превозни средства по релсите,** стр. 4	Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
X–5	**КМ**	**Лястовица,** стр. 5	Има представа и назовава причинно-следствени връзки в конкретни ситуации от живота на лястовиците през различните сезони.	
	ГИ	**На жицата,** стр. 5	Оценява изделие – свое и на връстник – по определени критерии.Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност в екипен проект.	

X–6	**Техника ОМС** **ГИ (ПС) БДП**	**Самолет,** стр. 6 **Превозни средства във въздуха,** стр. 6	Различава превозни средства във въздуха; обогатява представи за тяхното разнообразие, за ролята на въздушния транспорт, за хората, чиито професии са свързани с него. Описва конструктивни характеристики на превозни средства във въздуха, като използва нагледна опора – макет или схема . Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
X–7	**КМ** **ГИ**	**Плодове,** стр. 7 **Даровете на есента,** стр. 7	Преобразува листов материал в обемно изделие; изработва модели на плодове по избор от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя; реже с ножица хартия и спазва хигиена на работното място; оценява качеството на своя или на връстниците си готов продукт от дейността; приема участие в екипен проект. Предлага идеи и участва в игра с изработеното изделие; споделя впечатления и знания за качествата и труда на хората в градината през есента.	
XI–8	**Техника ОМСС ГИ** **(ПС) БДП**	**Автомобили,** стр. 8 **Превозни средства на пътя,** стр. 8	Различава превозни средства спрямо мястото на придвижване – на пътя, видове, предназначение; затвърдява знания за функционалната зависимост „функция – конструкция“. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Описва ролята на хора от различни професии, свързани с конструирането, поддържането и управлението на пътни превозни средства по суша. Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
XI–9	**ОМСС ГИ Техника** **(ПС) БДП**	**Сгради,** стр. 9 **Нашият квартал,** стр. 9	Овладява информация за видове сгради. Затвърдява умение за прилагане на познати способи за преобразуване на листов материал в обемно изделие; прилага конкретен способ за рязане на хартия – вътрешен ъгъл; усъвършенства композиционни умения и усет за равновесие в композицията. Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява правилата за безопасно придвижване по пътна маркировка в игрова ситуация. Може да определя пространственото разположение на елементите в квартала. Прави разлика между еднопосочно и двупосочно пътно платно. Ориентира се в елементите на по-широко пространство – сгради, видове пътни платна, пешеходна пътека при двупосочно движение. Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Да познава правилата за пресичане на двупосочно платно. Наблюдава и съобразява светлинни сигнали. Изброява правила, които трябва да спазва велосипедиста. Знае при какви случаи е водач, в какви пешеходец и защо трябва да носи светлоотразителна жилетка. Регулира поведението си при сигнал.	
XI–10	**ОМСС КМ**	**Обитатели на морето,** стр. 10	Разширява знания и представи за морски обитатели; описва морфологични и функционални признаци и на тази основа класифицира морските обитатели. Утвърждава чрез практико-преобразуваща дейност умения за рязане по крива линия и лепене по техниката „на точки“.	

	ГИ	**Подводен свят,** стр. 10	Ориентира се в двумерно пространство; избира подходяща конфигурация на елементи чрез комбинаторни действия.	
XI–11	**ОМСС**	**За Коледа и Нова година,** стр.11	Ориентира се в пространственото разположение при сглобяване на конструктивните елементи на картичката; свързва елементи чрез вгнездяване; оценява получения резултат.	
	ГИ	**Весели празници,** стр. 11	Осмисля значението на коледната картичка като посланик на добри пожелания към любим човек. Изработва обемна форма от листов материал чрез прегъване и лепене; сгъва хартия по ориентири.	
XII–12	**ОМСС**	**Коледни играчки,** стр. 12	Формира представа за коледните празници като народна традиция; диференцира елементи на празничната коледна украса.	
	ГИ	**Украса за елха,** стр. 12	Преобразува листов материал в обемно тяло чрез огъване и вгнездяване в разрези. Изпитва удовлетвореност от резултата от екипната работа.	
XII–13	**ОМСС**	**Украса за трапеза,** стр. 13	Свързва, като използва допълнителни елементи – сламка или бъркалка. Диференцира различни обекти по определени признаци; аргументирано изказва мнение за приложението им в конкретна практическа ситуация.	
	ГИ	**Парти,** стр. 13	Възпроизвежда поведение на сервитьор; има представи и спазва правила за култура при хранене.	
XII–14	**ОМСС**	**Коледари,** стр. 14	Реже с ножица, огъва и лепи елементи от конструкцията; следва указания и използва нагледна опора за ориентиране в технологичната последователност за сглобяването им.	
	ГИ	**Коледуване,** стр. 14	Оценява по различни, предварително зададени критерии изработени изделия и ги включва в игрова дейност. Обогатява знания и представи за празнично-обредната система на българина.	
XII–15	**КМ** **ОМСС**	**Сурвачка,** стр. 15	Изработва изделие по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали. Включва се в работа по реализиране на екипен проект и изпитва удовлетвореност от постигнатите резултати.	
	ГИ	**Сурваки,** стр. 15	Оценява качествата на сурвачките, изработени от други екипи. Включва изделията в конкретна практическа ситуация.	
I–16	**КМ** **ОМСС**	**Врабчета,** стр. 16	Ориентира се в технологичната последователност на действията, като проследява графично изображение на етапите на действие за получаване на обемна фигура от листов материал с помощ; спазва поставени изисквания за качество на изделието.	
	ГИ	**Хранилка за птички,** стр. 16	Разказва за опазването и грижите на хората за дивите животни през зимата.	

I–17	**КМ** **КМ**	**Шарено килимче,** стр. 17 **От раклата на баба,** стр. 17	Овладява нов способ за изработване на изделие от текстил; работи по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; ориентира се в комбинаторни характеристики на изделие в практико-приложна дейност – редуване на цветове, осова и огледална симетрия; спазва указания за техника на безопасна работа с игла. Оценява по различни, предварително зададени критерии художествено-изразителната стойност на готовите изделия.	
I–18	**ОМСС** **ГИ**	**Кукли напръстници,** стр. 18 **Куклен театър,** стр. 18	Сравнява обекти за театрализиране на приказки по определени характеристики (големина, форма, движение, предназначение, способ на съединяване на елементите). Изпълнява конструктивна задача чрез манипулативни движения за развитие на координацията между зрителен и двигателен анализатор и координация между двете ръце. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – декор за куклен театър и драматизация на приказка с готовите изделия.	
I–19	**КМ** **ГИ**	**Животни от длечни места,**стр19 **Джунгла,** стр. 19	Усъвършенства умения за рязане и прегъване; пренася знания и опит в аналогична ситуация. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – екипен проект.	
II–20	**КМ** **ОМСС**	**Колибка за Шаро,** стр. 20 **Жилищата на животните,** стр. 20	Осмисля зависимостта „функция – конструкция“. Формира умение за измерване с модулна единица; конструира изделие в определен технологичен ред по словесно и практично указание. Мотивира необходимостта от внимателно и грижливо отношение към представители на природния свят.	
II–21	**КМ** **ОМСС**	**Кукери,** стр. 21 **Кукеровден,** стр. 21	Изработва макет на кукер от снимки или технически рисунки по определена технология, като следва инструкции на учителя. Изказва идеи за доконструиране на образец чрез добавяне на допълнителни, различни от хартията материали. Оценява по определени критерии конструктивната дейност и резултата от нея. Приобщава се към национални и културни традиции и приема кукерския костюм като атрибут на празника Кукеровден.	
II–22	**Техника** **ОМСС** **ГИ** **(ПС)** **БДП**	**Кораб,** стр. 22 **Превозни средства във водата,** стр. 22	Различава превозните средства във водата; разширява представа за видовото им разнообразие, предназначение, конструктивни особености, исторически факти и лични наблюдения. Използва ножица за рязане на хартия, прегъва и моделира, като следва словесни и нагледни указания. Предлага идеи и участва с желание в екипен проект. Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	

II–23	**КМ** **ГИ**	**Мартеници,** стр. 23 **Изложба,** стр. 23	Изработва от текстилни материали модел чрез усукване, промушване и завързване на текстилни нишки, като следва инструкции на учителя. Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги използва по предназначение.	
III–24	**ОМСС** **КМ**	**Картичка за Осми март,** стр. 24 **Цвете за празника,** стр. 24	Развива умения за разчитане алгоритъма на действията, изграждащи технологията за изработване на изделие. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени изделия. Разширява представата за култура на поднасяне поздравление и подарък по определен повод.	
III–25	**КМ** **ОМСС** **ГИ**	**Дрехи за куклите,** стр. 25 **Облекло според сезона,** стр. 25	Затвърдява знания за видове облекло; за функцията на дрехите и за избор на подходящ тоалет според сезона. Реализира решение при комбиниране на елементи от облеклото в зависимост от сезона; актуализира знания за правилата за запазване на дрехите чисти и спретнати.	
III–26	**ОМСС** **КМ** **ГИ**	**Домашни животни,** стр. 26 **Ферма,** стр. 26	Сравнява в нагледно-действен план видими и характерни морфологични признаци на определен вид домашни животни. Представя и оценява качествата на собственоръчно изработени изделия и ги включва в игрова дейност; осъществява съвместна дейност по проект; проявява желание за обгрижване на домашен любимец.	
III–27	**КМ** **ОМСС** **ГИ**	**Птиче семейство,** стр. 27 **Птицеферма,** стр. 27	Обследва конструктивни елементи; определя тяхната форма, големина, пространствено разположение и мястото им в конструкцията с помощта на словесни указания от учител и нагледна опора. Обогатява знания за условията на живот и грижите, които хората полагат за домашните животни. Има представи за обитателите на птицеферма; изброява значението и ползите от отглеждането на пилета.	
III–28	**ОМСС** **ГИ**	**Люлка,** стр. 28 **Детска площадка,** стр. 28	Изгражда сензорен еталон за геометрична фигура – триъгълник, кръг, правоъгълник, квадрат. Изпълнява конструктивна дейност по словесни указания и нагледна опора. Формира композиционни умения в участие в екипен проект „Детска площадка“. Има представа, описва и спазва правила за поведение и игра на детската площадка.	
IV–29	**КМ** **ГИ**	**Пролетен венец,** стр. 29 **В зеления кът,** стр. 29	Изработва по образец изделия и ги свързва с конкретен пролетен празник – Цветница, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Обогатява представи и знания за условията на живот на растенията и полага грижи за стайните растенията в занималнята. Следва указания при поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на	

			занималнята.	
IV–30	**ОМСС** **ГИ**	**Поставки за яйца,** стр. 30 **Великден,** стр. 30	Приобщава се към културни и обредни традиции на българите. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност и участва с желание в подготовката на Великден.	
IV–31	**КМ** **ГИ**	**Пеперуда,** стр. 31 **Пролетно настроение,** стр. 31	Изпробва някои физико-механични свойства на различни видове хартия; участва в избора на подходящ за предстоящата работа вид хартия и аргументирано обосновава своя избор; запознава се с функцията на жичковия материал от метал за довършване на изделието; следва графични указания за технологичния ред на операциите прегъване, рязане, украсяване, усукване на медна жичка. Изработва по образец и довършва по собствен замисъл изделие, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти.	
IV–32	**ОМСС** **ГИ**	**Акробат,** стр. 32 **Цирк,** стр. 32	Анализира модел и обследва конструктивните му елементи; познава и назовава материали и инструменти за изработване на детска играчка; разпознава технологична последователност по графично изображение. Изпитва положително емоционално отношение към дейността и в игрова ситуация изпробва качествата на изработеното изделие.	
V–33	**КМ** **ГИ**	**Пумпал,** стр. 33 **Състезание с пумпали,** стр. 33	Изгражда представи за причинно-следствени връзки и функционални зависимости между конструкция и функция, качество на дейността и качество на изделието; усъвършенства умение за измерване на дължина с модулна линия. Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел, като аргументира избор на вариант за място на свързване на елементи от конструкцията; оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
V–34	**Техника** **КМ**	**Фенерче,** стр. 34 **Театър на сенките,** стр. 34	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др. Изработва модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
V–35	**Техника**	**Телефон,** стр. 35	Изработва модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	

	КМ	**Ало, ало,** стр. 35	Познава възможностите на устройства за комуникация и информация.	
V–36		**Хвърчило,** стр. 36 **В очакване на лятото,** стр. 36	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати: тестова задача, наблюдение, интервю, показ на образец, показ на действие, обяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX–1		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX–2		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Х–3	**ЕПДД**	**Строяване и престрояване**	Има представа за строяване един зад друг и един пред друг по права линия, преминава в кръг и обратно. Има представа за строева терминология и смисъла на командите и реагира бързо и точно. Проявява самоконтрол и изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на двигателната дейност.	
	ЕПДД	**Тупкане, подаване и ловене на топка**	Има представа за тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. Бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на двигателната дейност.	
	ИДД	**Игри с топка**	Тупка, подава и лови топка с две ръце. Води топка чрез търкаляне с лява и дясна ръка между предмети, поставени на разстояние 1,5 м един от друг. Проявява двигателни умения и качества в игрите. Игри: „Докосни топката“, „Топката пари“.	
Х–4	**ЕПДД**	**Бягане**	Има представа за бягане с вземане и поставяне на предмети. Строява се от разпръснат строй в колона, редица и обратно. Води топка чрез търкаляне на зигзаг.	
	ЕПДД	**Подскоци**	Има представа за подскоци с два крака с придвижване напред. Хвърля плътна топка (1 кг) по начин от горе и от долу. Бяга със смяна на посоката по даден сигнал. Проявява стремеж към усъвършенстване на движенията в скока.	
	ИДД	**Игри с прекатерване и скачане**	Усъвършенства прекатерване на гимнастическа пейка, подскоци с два крака на място и с придвижване. Развива сила на долни крайници. Игри: „Скачаща топка“, „Катерички“, „Светофар и автомобили“.	
Х–5	**ЕПДД**	**Прекатерване на гимнастическа пейка**	Има представа за прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин. Изпълнява подскоци с два крака с придвижване напред. Бяга на зигзаг между предмети.	
	ЕПДД	**Хвърляне в хоризонтална цел**	Има представа за хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел (кръг или кошче с диаметър 30 – 40 см) на разстояние до 2 м. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Лази свободно на зигзаг между предмети. Проявява интерес и с желание се включва в двигателната дейност.	
	ИДД	**Игри с хвърляне и преминаване през препятствия**	Хвърля топка в хоризонтална цел и прекрачва препятствия, поставени на земята. Проявява точност и координираност. Изпитва удоволствие и радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Да нахраним Мечо“, „Скачаща топка“, „Здрави стълбички“.	
Х–6	**ЕПДД**	**Ходене през препятствия**	Има представа за ходене с прекрачване на препятствие с височина 10 – 15 см. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Тупка, подава и лови топка с две ръце. Изпълнява с желание двигателни действия.	
	ИДД	**Подвижни игри**	В игрови условия проявява умения за изпълнение на разучени двигателни действия. Играе, като се грижи за своята безопасност и тази на другите участници.	

	ЕПДД	**Хвърляне на топка над въже**	Има представа за хвърляне на топка над въже. Подскача на един крак с придвижване напред и смяна на краката. Стреми се към прецизно изпълнение на възприетите движения.	
X–7	**ЕПДД**	**Лазене към ориентир**	Има представа за лазене от коленна опора към ориентир. Ходи и бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Хвърля малка топка в хоризонтална цел. Разбира и спазва двигателни задачи и правила.	
	ИДД	**Щафетни игри**	Изпълнява подскоци на два крака с придвижване напред. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Проявява стремеж към постижения и себедоказване.	
	ЕПДД	**Равновесно ходене**	Има представа за ходене по дъска, широка 30 см, поставена на пода. Лази от коленна опора към ориентир. Усъвършенства подскоци с два крака с придвижване.	
XI–8	**ЕПДД**	**Бягане за бързина**	Има представа за бягане в права посока за бързина (5 – 7 м). Ходи по дъска с широчина 30 см, поставена на пода. Изпълнява ходене, редувано с бягане.	
	ИДД	**Подвижни игри**	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина.	
	ЕПДД	**Лазене**	Има представа за лазене на зигзаг между предмети, поставени на 1 м разстояние един от друг. Ходи през препятствия с височина 15 – 20 см. Изпълнява подскоци с два крака с придвижване на зигзаг.	
XI–9	**ЕПДД**	**Строяване и престрояване**	Има представа от различни видове строй – колона, редица, кръг и обратно. Реагира на подавани команди за начало и край на движението. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на двигателната дейност с организиращ характер.	
	ИДД	**Игри с лазене и равновесно ходене**	Лази от коленна опора към ориентир и ходи по дъска. Развива координираност на движенията и съобразителност. Спазва правила за честна игра. Игри: „Да нахраним Мечо“, „Насрещна щафета“.	
	ЕПДД	**Хвърляне във вертикална цел**	Има представа за хвърляне на малка плътна топка във вертикална цел с диаметър 30 – 45 см и височина 1,5 м. Ходи през препятствия с височина 20 см и на отстояние 1,5 м и бяга за бързина в права посока.	
XI–10	**ЕПДД**	**Подаване и ловене на топка над въже**	Има представа за хвърляне и ловене на топка над въже, опънато на височина 1,5 м. Лази на зигзаг между предмети. Изпълнява бягане, редувано с ходене.	
	ИДД	**Игри с лазене и преодоляване на препятствия**	Лази в права посока и на зигзаг към ориентир. Ходи през препятствия. Проявява координираност на движенията при изпълнение на двигателните действия. Игри: „Палави мишлета“, „Да нахраним Мечо“,	

			„Намери своята къща“.	
	ЕПДД	**Скок на дължина от място и със засилване**	Има представа за скачане на дължина с два крака от място. Подава и лови топка над въже, опънато на височина 1,5 м. Усъвършенства лазене на зигзаг между предмети. Оценява изпълнението си по конкретни показатели – точност, екипност.	
XI–11	**ЕПДД**	**Лазене с провиране**	Има представа за лазене с провиране под въже на височина 0,5 м. Скача на дължина с два крака от място. Усъвършенства ходене през препятствия.	
	ИДД	**Игри за бързина, гъвкавост и ловкост**	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателни качества – гъвкавост, бързина. Игри: „Пренеси знаменцето“, „Въртележка“, „Лодка“.	
	ЕПДД	**Скок от ниско на високо**	Има представа за скок от ниско на високо с отскачане от един и два крака. Изпълнява ОРУ в разнообразни видове строй и изходни положения. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения.	
XII–12	**ЕПДД**	**Ритмувано ходене по метричен размер**	Има представа за придвижване чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер. Умее да ходи и бяга в комбинация с други движения. Изпълнява с удоволствие комбинации от двигателни действия.	
	ЕПДД	**Скок от ниско на високо**	Изпълнява скок от ниско на високо с отскачане от един и два крака върху гимнастическа ниска пейка, куб с широка основа и височина 30 – 40 – 50 см. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения. Изпълнява ОРУ в разнообразни видове строй и изходни положения.	
	ИДД	**Игри със скачане, лазене и провиране**	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива сила на долните крайници. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – сила, точност, бързина. Игри: „Провиране на верижки“, „Пренеси знаменцето“ (с подскоци), „Палави мишлета“.	
XII–13	**ЕПДД**	**Ходене**	Има представа за ходене с различно темпо на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Проявява интерес към разновидности на ходенето.	
	ЕПДД	**Лазене в коридор**	Има представа за лазене от коленна опора в коридор с неголяма тежест на гърба. Скача от ниско на високо. Усъвършенства подскоци с два крака с придвижване. Проявява стремеж и желание за включване в двигателни действия.	
	ИДД	**Игри със сняг**	Усъвършенства овладени двигателни умения в нови условия – заснежен терен: равновесно ходене; провиране под препятствия; подскоци с два крака с придвижване; хвърляне на снежни топки в далечина и в цел.	

XII–14	**ЕПДД**	**Търкаляне на топка през врата**	Има представа за търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. Скача от ниско на високо с два крака. Лази от коленна опора в коридор с торбичка на гърба.	
	СПДД	**Спортноподготвителни игри**	Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол, хандбал. Проявява познавателна активност към видовете спорт. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите.	
	ЕПДД	**Странично ходене с догонваща крачка**	Има представа за странично ходене с догонваща крачка. Води топка с лява и дясна ръка на зигзаг. Ходи по дъска, поставена на земята. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	
XII–15	**ЕПДД**	**Подаване и ловене на гумена топка по двойки**	Има представа за подаване и ловене на гумена топка по двойки. Скача на дължина с два крака от място. Осъзнава взаимовръзката между спорта и физическата дееспособност.	
	ЕПДД	**Изтегляне от лег и тилен лег**	Има представа за изтегляне на тялото от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Търкаля топка през врата с широчина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на двигателната дейност.	
	ИДД	**Щафетни игри**	Прилага овладени двигателни умения в състезателна ситуация: скача от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и себедоказване.	
I–16	**ЕПДД**	**Бягане в коридор**	Има представа за бягане в коридор с широчина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на двигателната дейност.	
	ИДД	**Подвижни игри**	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“.	
	ЕПДД	**Изтегляне от лег и тилен лег**	Има представа за изтегляне на тялото от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Търкаля топка през врата с широчина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на двигателната дейност.	
I–17	**ЕПДД**	**Бягане в коридор**	Има представа за бягане в коридор с широчина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на двигателната дейност.	
	ИДД	**Щафетни игри**	Прилага овладени двигателни умения в състезателна ситуация: скача от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и себедоказване.	
	ЕПДД	**Ходене между напречниците на стълба**	Има представа за ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. Изпълнява ходене (маршировка) със смяна на посоката при даден сигнал. Усъвършенства търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. Проявява стремеж за включване в двигателни действия.	

I–18	**ЕПДД**	**Строяване и престрояване**	Има представа за ходене (маршировка) с престрояване от кръг в две колони. Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята. Лази от коленна опора в коридор. Стреми се към правилно изпълнение на изучаваните движения.	
	ИДД	**Подвижни игри**	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“.	
	ЕПДД	**Скачане от високо на ниско**	Има представа за скок в дълбочина 30 – 35 см с два крака (от високо на ниско). Усъвършенства подаване и ловене на топка. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	
I–19	**ЕПДД**	**Равновесно ходене по пейка**	Има представа за равновесно ходене по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см. Ходи и бяга с престрояване от кръг в две колони. Изтегля се от лег по гимнастическа пейка. Развива умения за организираност при строяване и престрояване.	
	ИДД	**Игри със сняг**	Усъвършенства овладени двигателни умения върху заснежен терен: води топка чрез търкаляне; бяга със смяна на посоката; хвърля с една ръка в цел. Грижи се за собствената си и тази на другите деца безопасност по време на игра.	
	СПДД	**Спортноподготвителни игри**	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Разбира значението на честната игра. Има представа за здравето като основна ценност и за постигането и съхраняването му чрез спортуване.	
II–20	**СПДД**	**Спортноподготвителна двигателна дейност**	Има представа за връзката между усвоените движения и приложенията им в спортните игри. Има представа за удар с крак на топка с вътрешната част на ходилото към врата (футбол). Подхвърля и лови перце с ракета (бадминтон). Търкаля малка топка и събаря кегли (боулинг).	
	ЕПДД	**Строяване и престрояване**	Има представа за строяване от разпръснат строй в колона и в редица. Ходи по гимнастическа пейка с широчина 25 см. Скача от високо на ниско. Разбира строева терминология за смисъла на командите. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на двигателна дейност с организиращ характер.	
	ИДД	**Изпълнение на комбинации от двигателни действия в подвижните игри**	Разбира двигателни задачи и правила. Владее усложнени варианти на комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Стреми се към постижения и себедоказване в игровата двигателна дейност.	
II–21	**ЕПДД**	**Скачане на височина със засилване**	Има представа за скачане на височина със засилване. Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята. Скача от високо на ниско. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения.	
	ИДД	**Игри с противодействие и бягане в коридор**	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателното качество сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Насрещна	

			щафета“, „Поща“, „Да улучим мишената“.	
	ФД	**Изпълнение на двутактови упражнения с различни пособия**	Изпълнява двутактови физически упражнения с уред за въздействие върху всички мускулни групи. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателни действия.	
II–22	**СПДД**	**Любими спортове и спортисти**	Проявява познавателен интерес към организацията и правилата на видовете спорт. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия.	
	ИДД	**Игри с противодействие и бягане в коридор**	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателното качество сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Насрещна щафета“, „Поща“, „Да улучим мишената“.	
	ЕПДД	**Скачане с въженце с два крака на място**	Има представа за скачане с въженце с два крака на място. Координира движенията на ръцете и краката при скачане на въже. Изпитва радост от изпълняваните двигателни действия.	
II–23	**ЕПДД**	**Бягане**	Има представа за различни видове бягане: бяга на зигзаг; бяга над ниски препятствия; бяга в колона със смяна на посоката и темпа; бяга с ускорение – за бързина. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества**	Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата – сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности.	
	ИДД	**Дихателни и успокоителни упражнения и игри**	Изпълнява комбинации от овладени естествено приложни движения, включващи дихателни и изправителни упражнения. Изпълнява игрови оздравителни упражнения, съчетани с вдишване и издишване на определени интервали. Игри и упражнения за дишане: „Бръмчаща пчела“, „Дърво“, „Великани и джуджета“.	
III–24	**ЕПДД**	**Строеви упражнения**	Има представа за ходене (маршировка) с престрояване от две колони в кръг. Затвърдява бягане със смяна на посоката. Усъвършенства търкаляне на топка през врата. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.	
	ИДД	**Игри за равновесие и престрояване**	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Разбира двигателни задачи и правила. Игри: „Пренеси ринга“, „Всеки в своята група“, „Здрави стълбички“.	
	СПДД	**Спортноподготвителни игри с елементи на волейбол**	Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол. Затвърдява овладени двигателни умения. Развива точност и ловкост. Стреми се към постижения и себедоказване.	

III–25	**ЕПДД**	**Катерене по гимнастическа стена**	Има представа за катерене и слизане по гимнастическа стена. Усъвършенства маршировка с престрояване от кръг в две колони и обратно. Затвърдява ходене по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.	
	ИДД	**Игри със скачане и равновесно ходене**	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Изразява желанието си при избор на игра. Игри: „Скачащата топка“, „По мостчето“.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества – точност и ловкост**	Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата – точност и ловкост. Стреми се към себедоказване чрез демонстриране на прецизност в изпълнението.	
III–26	**ЕПДД**	**Странично подскочно бягане**	Има представа за странично подскочно бягане. Търкаля топка през врата. Катери се и слиза по гимнастическа стена. Проявява отношение към взаимовръзката двигателна активност – физическа дееспособност.	
	ИДД	**Игрови умения**	Владее набор от подвижни игри. Договаря се с връстниците си за избор на игра. Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Разбира значението на честната игра.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества – равновесие и бързина**	Ходи по дъска с широчина 30 см, поставена на пода, и с торбичка на главата. Лази от коленна опора към ориентир. Бяга в права посока за бързина. Изпитва емоционална удовлетвореност от двигателните дейности. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.	
III–27	**СПДД**	**Спортове и спортисти**	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове – баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, бадминтон и др. Определя положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия.	
	ЕПДД	**Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете**	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подскочно бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.	
	ИДД	**Игри с катерене и престрояване**	Затвърдява овладени двигателни умения в игри. Развива внимание и съобразителност. Изпитва удовлетворение от игровата двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Всеки в своята група“.	
III–28	**ИДД**	**Игри с търкаляне на топка и с бягане**	Затвърдява овладени двигателни умения. Развива точност при изпълнение на овладени двигателни умения. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Игри: „Насрещна щафета“, „Смени посоката“, „Кегли“.	
	ЕПДД	**Странично подскочно бягане**	Има представа за странично подскочно бягане. Търкаля топка през врата. Катери се и слиза по гимнастическа стена. Проявява отношение към взаимовръзката двигателна активност – физическа дееспособност.	

	ФД	**Двигателни качества**	Има представа от насочени двигателни действия за развитие на двигателни качества. Разпознава и назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост. Проявява интерес към двигателната дейност.	
IV–29	**ЕПДД**	**Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете**	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подскочно бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.	
	СПДД	**Спортни игри**	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Хвърля и лови голяма гумена топка след тупкане в земята (баскетбол). Има представа за подхвърляне с една ръка и ловене с две ръце (хандбал). Има представа за здравето като основна ценност и за съхраняването му чрез спортуване.	
	ФД	**Изпълнение на физически упражнения за развитието на всички мускулни групи**	Изпълнява двутактови физически упражнения с уред и без уред със собствен темп, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества.	
IV–30	**СПДД**	**СПИ с елементи от лека атлетика**	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Ходи по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см и височина 30 см – гимнастика. Скача на височина със засилване – лека атлетика. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения.	
	ЕПДД	**Насрещно бягане**	Има представа за бягане с насрещно разминаване единично и по двойки. Хвърля топка в хоризонтална цел. Търкаля топка с две ръце от място към цел.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества бързина и точност**	Развива двигателните си качества бързина и точност чрез: лазене от коленна опора в коридор; бягане в коридор; хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел. Осъзнава взаимовръзката между двигателни качества и високи спортни постижения.	
IV–31	**ИДД**	**Занимателни игри и упражнения**	Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, екипност. Разбира значението на честната игра.	
	ФД	**Развиване на двигателни качества сила и издръжливост**	Развива двигателните качества сила, точност и издръжливост чрез: търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м; изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка; подскачане с два крака с придвижване.	
	ЕПДД	**Хвърляне на топка в цел**	Има представа за хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел на височина 1,2 м с диаметър 0,6 м на отстояние 2 м. Затвърдява странично подскочно бягане. Ходи и бяга със смяна на посоката по сигнал.	

IV–32	**ЕПДД**	**Катерене**	Има представа за катерене по гимнастическа стена със странично-хоризонтално придвижване. Изпълнява странично подскочно бягане. Хвърля топка в хоризонтална повдигната цел. Старае се за прецизно и точно изпълнение на разучаваните двигателни действия.	
	СПДД	**Туризъм**	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Преодолява естествени препятствия чрез усвоени приложни движения. Изпитва радост от двигателна дейност на открито.	
	ИДД	**Игри на открито**	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата двигателна дейност. Умее да изразява желанието си и да се договаря с връстниците си при избор на игра, участие в отбор. Стреми се към кооперирane и взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. Разбира значението на честната игра.	
V–33	**ЕПДД**	**Скачане на височина от място**	Има представа за скок на височина (20 – 25 см) с два крака от място. Катери се по висока катерушка със странично-хоризонтално придвижване. Старае се за прецизно и точно изпълнение на разучаваните двигателни действия.	
	СПДД	**Туризъм**	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Преодолява естествени препятствия чрез усвоени приложни движения. Изпитва радост от двигателна дейност на открито.	
	ИДД	**Подвижни игри**	Владее набор от подвижни игри. Преживява емоционална удовлетвореност от игровата дейност.	
V–34	**ЕПДД**	**Изпълнение на подскоци с ляв и десен крак**	Има представа за подскоци на един крак с придвижване напред и със смяна на краката. Скача на височина с два крака от място. Хвърля топка в хоризонтална повдигната цел. Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения.	
	СПДД	**Спорт и туризъм**	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Изпълнява игри за ориентиране в местността. Осъзнава важността на спорта и туризма за здравето и закаляването на организма.	
	ИДД	**Игри на открито**	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата двигателна дейност. Умее да изразява желанието си и да се договаря с връстниците си при избор на игра, участие в отбор. Стреми се към кооперирane и взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. Разбира значението на честната игра.	
V–35		**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V–36	**ФД**	**Проследяване постиженията на децата**	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

Установена батерия: Тест 1 „Бягане на 40 м“ (сек); Тест 2 „Хвърляне на плътна топка 1 кг с две ръце над глава“ (см); Тест 3 „Седеж от тилен лег до отказ“ (бр.); Тест 4 „Максимален брой клякания за 20 сек“ (бр.); Тест 5 „Хвърляне на малка плътна топка в далечина“ (м); Тест 6 „Скок дължина от място с два крака“ (см). Постиженията по отделните тестове за всяко дете се трансформират в брой точки – от 1 до 50, с помощта на възрастово-полови оценителни таблици. Получените количествени резултати (брой точки) отразяват състоянието на отделните двигателни качества на детето. За да се получи качествена оценка на физическата дееспособност, се сумират точките, съответстващи на резултатите от отделните тестове, и по полученото число се съди в какви граници тя попада. На тази база се диференцират три нива на развитие на физическата дееспособност: В (високо): 37 – 50 точки, Б (средно): 15 – 36 точки, и А (ниско) (виж Приложение 1 и Приложение 2 в книгата за учителя).

ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКИ СВЯТ“,
ГРАД ХАРМАНЛИ, ОБЛАСТ ХАСКОВО
ул. „Съборна“ №2, тел.: 0373/84104, e-mail:
info-2603013@edu.mon..bg

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

Утвърдил

Петя Йорданова
директор на ДГ „Детски свят“

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ЗА ДГ А

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Свързана реч Речник Граматически правилна реч	Назовава имената на възрастните в детската градина. Разбира инструкции. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения).	*стр. 4*
	1.2.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Граматически правилна реч Звукова култура	Говори за лични събития в миналото.	*стр. 4*
	1.3.	Колко много знам и мога *(входяща диагностика)*	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо. Определя ролята на героите от познати литературни произведения. Преразказва по дадени опори кратка приказка.	*стр. 5*
Моите учители	2.1.	В горската детска градина	Възприемане на литературно произведение Речник	Възприема кратки произведения от художествената литература. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	*стр. 6*
	2.2.	В нашата детска градина	Свързана реч	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.	*стр. 7*
	2.3.	В нашата детска градина	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.	*стр. 7*
Нашият	3.1.	Град градя	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.	*стр. 8*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	3.2.	Град градя	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 8*
	3.3.	Град градя	Свързана реч	Назовава държавата, града и улицата, на която живее.	*стр. 9*
Моите близки	4.1.	Това е моето семейство	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.	*стр. 10*
	4.2.	Това е моето семейство	Речник	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения.	*стр. 10*
	4.3.	Това е моето семейство	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	*стр. 11*
Птиците отлитат	5.1.	Птиците отлитат	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.	*стр. 12*
	5.2.	Птиците отлитат	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	*стр. 12*
	5.3.	Птиците отлитат	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 13*
Аз съм приказен герой	6.1.	Снежанка и седемте джуджета	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка.	*стр. 14*
	6.2.	Снежанка и седемте джуджета	Възприемане на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение.	*стр. 15*
	6.3.	Снежанка и седемте джуджета	Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 15*
Какъв ще	7.1.	Изговарям правилно думите	Речник Звукова култура	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, като използва определения. Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни	*стр. 16*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				особености.	
	7.2.	Какъв ще стана	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Описва според основните моменти в произведението литературни герои.	*стр. 17*
	7.3.	Изговарям правилно думите	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети. Описва подробно даден предмет.	*стр. 17*
Помагам в кухнята	8.1.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура Речник	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Назовава правилно качества на предмети, като използва определения.	*стр. 18*
	8.2.	Изговарям правилно звуковете	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 18*
	8.3.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 19*
Прогноза за времето	9.1.	Свързвам думите в изречение	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	*стр. 20*
	9.2.	Свързвам думите в изречение	Речник	Назовава, правилно качества/характеристики на предмети, явления като използва определения.	*стр. 20 – 21*
	9.3.	Свързвам думите в изречение	Звукова култура Граматически правилна реч	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 21*
Готови сме за зимата	10.1.	Зима	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.	*стр. 22*
	10.2.	Зимни игри	Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.	*стр. 23*
	10.3.	Зимни игри	Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие	*стр. 23*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				фината моторика.	
Моите приятели	11.1.	Случка под гъбата	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения.	*стр. 24*
	11.2.	Случка под гъбата	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.	*стр. 24*
	11.3.	Случка под гъбата	Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 25*
Приказна Коледа	12.1.	Дядо Коледа	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.	*стр. 26*
	12.2.	Дядо Коледа	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.	*стр. 26*
	12.3.	Дядо Коледа	Свързана реч	Описва подробно даден предмет или явление.	*стр. 27*
Забавни фигури	13.1.	Човече	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.	*стр. 28*
	13.2.	Човече	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 29*
	13.3.	Човече	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 29*
Коледна звезда	14.1.	Зимни празници	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – гатанка.	*стр. 30*
	14.2.	Зимни празници	Свързана реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	*стр. 31*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				Описва подробно даден предмет или явление. Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.	
	14.3.	Зимни празници	Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 31*
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	С три боички	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 32*
	15.2.	С три боички	Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.	*стр. 32 – 33*
	15.3.	С три боички	Свързана реч Звукова култура	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 33*
Кой къде живее	16.1.	Назовавам с думи	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет. Използва прости разширени изречения.	*стр. 34*
	16.2.	Назовавам с думи	Граматически правилна реч Свързана реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Описва подробно даден предмет или явление.	*стр. 35*
	16.3.	Назовавам с думи	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.	*стр. 35*
Да посадим семенца	17.1.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 36*
	17.2.	Изговарям правилно звуковете	Речник Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 37*
	17.3.	Изговарям правилно звуковете	Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености.	*стр. 37*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	
Внимание, беда!	18.1.	Вълкът и седемте козлета	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.	*стр. 38*
	18.2.	Вълкът и седемте козлета	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 39*
	18.3.	Вълкът и седемте козлета	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 39*
Какво чуваме	19.1.	Определям звуковете в думите	Граматически правилна реч Звукова култура	Разбира разликата между дума и изречение. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения. Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 40*
	19.2.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 41*
	19.3.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 41*
Играчките оживяват	20.1.	Да играем като в приказките	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 42*
	20.2.	Да играем като в приказките	Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 42*
	20.3.	Да играем като в приказките	Пресъздаване на литературно произведение Възприемане на	Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Описва според основните моменти в произведението литературни герои.	*стр. 43*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			литературно произведение Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	
Състезание	21.1.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника. Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	*стр. 44*
	21.2.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	*стр. 45*
	21.3.	Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Описва подробно даден предмет. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на предмети, като използва определения.	*стр. 45*
Снежна буря	22.1.	Съставям изречения по картина	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	*стр. 46*
	22.2.	Съставям изречения по картина	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 47*
	22.3.	Съставям изречения по картина	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 47*
С пожелан	23.1.	Мартеничка	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение.	*стр. 48*
	23.2.	Мартеничка	Звукова култура	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие	*стр. 48*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Граматически правилна реч	фината моторика. Използва прости разширени изречения.	
	23.3.	Мартеничка	Звукова култура Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 49*
Птиците долитат от юг	24.1.	Пролетни празници	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – разказ. Разпознава епизод от познато литературно произведение.	*стр. 50*
	24.2.	Пролетни празници	Звукова култура Граматически правилна реч	Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати). Използва прости разширени изречения.	*стр. 51*
	24.3.	Пролетни празници	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 51*
Днес празнуваме	25.1.	Изговарям думите правилно	Звукова култура Граматически правилна реч	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 52*
	25.2.	Пепеляшка	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка.	*стр. 53*
	25.3.	Пепеляшка	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 53*
Четири лапи	26.1.	С кого обичам да играя	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, събития, като използва определения. Описва подробно даден предмет или явление.	*стр. 54*
	26.2.	Обичам да играя	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.	*стр. 55*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	26.3.	Обичам да играя	Речник Граматически правилна реч	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва прости разширени изречения.	*стр. 55*
Смелият пожарникар	27.1.	Пожарът	Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература.	*стр. 56*
	27.2.	Определям звуковете в думите	Звукова култура Възприемане на литературно произведение	Определя броя на звуковете в думата. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.	*стр. 57*
	27.3.	Определям звуковете в думите	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 57*
Лазарки	28.1.	Лазарки	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	*стр. 58*
	28.2.	Лазарки	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 58*
	28.3.	Лазарки	Граматически правилна реч	Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения.	*стр. 59*
Великденски камбани	29.1.	Празнуваме Великден	Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 60*
	29.2.	Празнуваме Великден	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения.	*стр. 60*
	29.3.	Празнуваме Великден	Речник Граматически правилна реч	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва прости разширени изречения.	*стр. 61*
Да поиграем	30.1.	Моите вълшебни боички	Речник Свързана реч Граматически правилна реч	Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 62*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	30.2.	Моите вълшебни боички	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Използва прости разширени изречения.	*стр.62*
	30.3.	Моите вълшебни боички	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Описва според основните моменти в произведението литературни герои.	*стр. 63*
Забавляваме се	31.1.	Влак	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература – стихотворение. Измисля игри по познати литературни произведения.	*стр. 64*
	31.2.	Влак	Пресъздаване на литературно произведение	Измисля игри по познати литературни произведения.	*стр. 64*
	31.3.	Хайде на игра!	Свързана реч Граматически правилна реч	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.	*стр. 65*
Разказвам с интерес	32.1.	Разказвам по картинки	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.	*стр. 66*
	32.2.	Разказвам приказки	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Разпознава епизод от познато литературно произведение. Измисля игри по познати литературни произведения.	*стр. 67*
	32.3.	Разказвам приказки	Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Измисля игри по познати литературни произведения.	*стр. 67*
Да бъдем приятели с	33.1.	Сезони	Свързана реч Граматически правилна реч	Описва подробно даден предмет или явление. Използва прости разширени изречения.	*стр. 68*
	33.2.	Обичам водата	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*стр. 68*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	33.3.	Обичам водата	Граматически правилна реч	Използва прости разширени изречения. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 69*
Отечество	34.1.	Красива е моята родина	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Назовава правилно качества/характеристики на предмети, като използва определения.	*стр. 70*
	34.2.	Аз живея тук	Речник Граматически правилна реч	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва прости разширени изречения.	*стр. 70*
	34.3.	Аз живея тук	Звукова култура Граматически правилна реч	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Разбира разликата между дума и изречение.	*стр. 71*
Природата се разгневи	35.1.	Трите пеперуди	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	Възприема кратки произведения от художествената литература – приказка. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.	*стр. 72*
	35.2.	Трите пеперуди	Възприемане на литературно произведение	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.	*стр. 72*
	35.3.	Трите пеперуди	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	*стр. 73*
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на предмети, като използва определения.	*стр. 74*
	36.2.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. Използва прости разширени изречения.	*стр. 74*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				Разбира разликата между дума и изречение. Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	
	36.3.	Колко много знам и мога *(изходяща диагностика)*	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение. Изпълнява изразително конкретен художествен текст.	*стр. 75*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО МАТЕМАТИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата определят броя на предмети/обекти; определят реда на обект в редица от пет предмета; намират предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма.	*Стр. 4*
	1.2.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата подреждат две множества в зависимост от броя на обектите в тях и ги сравняват количествено; определят мястото на обект в редица по височина във възходящ ред.	*Стр. 5*
	1.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата моделират числата до пет на практическа основа; сравняват две групи (до пет предмета), като назовават количествените отношения: поравно, повече и по-малко; откриват предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форми в заобикалящата действителност.	*Практическа ситуация*
Моите учители	2.1.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата оцветяват дърветата съобразно характерните промени през сезоните; ориентират се в частите на денонощието.	*Стр. 6*
	2.2.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури Пространствени отношения	Децата откриват на картината скритите геометрични фигури и отбелязват броя им на матрицата; определят мястото на предмети/обекти в пространството.	*Стр. 7*
	2.3.	Колко много знам и мога	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като определят мястото на предмет спрямо собственото си местоположение; разпознават и назовават части на денонощието и годишни сезони на картинен стимулен материал.	*Практическа ситуация*
Нашият квартал	3.1.	Денят на Снежанка	Времеви отношения	Децата се ориентират в редуването на частите на денонощието.	*Стр. 8*
	3.2.	Приятелите на Снежанка	Количествени отношения Времеви отношения	Децата определят броя на обектите на картината и различават количествени зависимости между тях (един и много); запознават	*Стр. 9*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				се с графичния белег на числото едно (единица); разпознават сезон съобразно неговите характеристики.	
	3.3.	Приятелите на Снежанка	Пространствени отношения	Децата определят местоположението на обектите в пространството и ги проиграват на практическа основа; стимулиране на зрително-моторната координация на децата чрез психомоторни упражнения.	*Стр. 9*
Моите близки	4.1.	Край кладенеца	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата различават количествени зависимости (едно и две), като намират и назовават броя на обектите на сюжетна картина; разпознават графичния белег на числото две (двойка); определят местоположението на обекти в пространството (отпред, отзад, горе, долу).	*Стр. 10*
	4.2.	Истината от огледалцето	Пространствени отношения Равнинни фигури Измерване	Децата определят местоположението на обекти на сюжетната картина; разпознават и назовават геометрични фигури; сравняват предмети по дължина; откриват графичния белег на числото три.	*Стр. 11*
	4.3.	Броя до три	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа когнитивното правило толкова, колкото, образуват и сравняват групи (до три предмета); броят количествено и поредно до три.	*Практическа ситуация*
Птиците отлитат	5.1.	Решението на мащехата	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата откриват и назовават пространствени отношения между обектите; съотнасят част към цяло; ориентират се при движение в лабиринт.	*Стр. 12*
	5.2.	Добрият ловец	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване	Децата разпознават и назовават количествени и пространствени отношения между обекти на сюжетна картина; сравняват обекти по измерение: дължина.	*Стр. 13*
	5.3.	Числата до три	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до три на практическа основа; определят мястото на обект в редица от пет предмета.	*Практическа ситуация*
Аз съм приказен	6.1.	Колко са героите?	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в количествени зависимости между обекти на сюжетна картина; броят количествено и поредно; запознават се с графичния белег на числото четири (четворка); разпознават и назовават сезони според типичните им характеристики, като ги назовават последователно.	*Стр. 14*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	6.2.	Сама в гората	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като назовават местоположението на обектите и определят посоките (наляво и надясно); сравняват по широчина и по височина обекти на сюжетна картина.	*Стр. 15*
	6.3.	Броя до 4	Количествени отношения	Децата сравняват количествено броя на обектите в две множества; образуват на практическа основа множества до четири предмета/обекта; „изписват“ цифрите на числата до четири чрез психомоторни упражнения.	*Практическа ситуация*
Какъв ще стана	7.1.	Тъжната Снежанка	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата определят броя на обектите във всяко множество, като отбелязват с точки в матрицата под сюжетната картина; разпознават част на денонощие съобразно типична характеристика на времевия отрязък; установяват пространствени отношения между обекти (на всеки спрямо всеки).	*Стр. 16*
	7.2.	Пътечките в гората	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в лабиринт по зададена схема (предметни ориентири и посоки).	*Стр. 17*
	7.3.	Броя до 5	Количествени отношения	Децата откриват скрития графичен белег на числото пет (петица) в образа на ябълката; образуват на практическа основа множества до пет предмета, като ги сравняват количествено; броят количествено и поредно в числовата редица до пет.	*Практическа ситуация*
Помагам в кухнята	8.1.	Повече или по-малко	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта; разбират релациите на наредба в числовата редица; броят до шест.	*Стр. 18*
	8.2.	Поравно ли са?	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта на сюжетна картина; установяват равномощност и неравномощност между две множества; установяват зависимости и изказват съждения, като употребяват когнитивните правила толкова, колкото поравно повече; по-малко.	*Стр. 19*
	8.3.	Повече или по-малко	Количествени отношения	Децата образуват на практическа основа групи от предмети; установяват количествени зависимости съобразно броя на обектите в тях и изказват съждения; броят до десет в прав ред.	*Стр. 18*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Прогноза за времето	9.1.	Малка къща сред гората	Равнинни фигури	Ситуация 1 – Децата разпознават на сюжетна картина познати геометрични фигури (кръг, квадрат и триъгълник).	*Стр. 20*
	9.2.	Работливата Снежанка	Равнинни фигури	Децата се запознават с геометричната фигура правоъгълник; пре-образуват правоъгълник в познати фигури (квадрат, триъгълник).	*Стр. 21*
	9.3.	Работливата Снежанка	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата откриват количествени и пространствени отношения между предмети/обекти на сюжетна картина; броят до седем в прав ред; откриват познати геометрични фигури във формите на предметите.	*Стр. 21*
Готови сме за зимата	10.1.	На кого е къщата?	Количествени отношения	Децата установяват количествени закономерности между групи (до седем предмета); изказват съждения, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.	*Стр. 22*
	10.2.	По колко са?	Количествени отношения Времеви отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно характерна дейност; разбират продължителност на времеви отрязък (ден); разбират и се ориентират в редуването на три денонощия (вчера, днес, утре) чрез сюжетен стимулен материал.	*Стр. 23*
	10.3.	По колко са?	Количествени отношения	Децата подреждат и сравняват на практическа основа две множества (до седем обекта).	*Практическа ситуация*
Моите приятели	11.1.	На път за вкъщи	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно символно обозначаване; броят до седем, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица.	*Стр. 24*
	11.2.	Изненаданите джуджета	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата се ориентират в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект на сюжетна картина; разпознават и назовават познати геометрични фигури.	*Стр. 25*
	11.3.	Познай посоката и фигурата	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като показват и назовават ляво и дясно (крак, ръка); моделират геометрични фигури, като ги преобразуват в други познати фигури или подобни.	*Практическа ситуация*
Пр	12.1.	Кого открили	Количествени отношения	Децата броят до седем, като намират и назовават мястото на	*Стр. 26*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		джуджетата?	Времеви отношения Пространствени отношения	даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“; разпознават част на денонощие съобразно символно обозначение; назовават местоположение на обект на сюжетна картина.	
	12.2.	Новите приятели на Снежанка	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват броя на обектите на картината и пространствените отношения между тях.	*Стр. 27*
	12.3.	Новите приятели на Снежанка	Времеви отношения	Децата разбират редуването на две денонощия (вчера, днес); ориентират се в последователност на две денонощия съобразно извършени характерни дейности.	*Стр. 27*
Забавни фигури	13.1.	Послушните джуджета	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата назовават броя на обектите на сюжетна картина; броят до осем в прав ред; разпознават и назовават части на денонощие съобразно символно обозначение.	*Стр. 28*
	13.2.	И заживели заедно	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата установяват количествени зависимости между две множества (до осем предмета); разпознават и назовават познати геометрични фигури.	*Стр. 29*
	13.3.	И заживели заедно	Равнинни фигури	Децата разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форма, като ги съотнасят към съответна геометрична фигура; продължават алгоритмични редици от познати геометрични фигури.	*Стр. 29*
Коледна звезда	14.1.	Подготовка за Коледа	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата назовават броя на обектите на сюжетна картина; броят до осем в прав ред; разпознават и назовават познати геометрични фигури; установяват пространствени отношения между обекти на сюжетна картина.	*Стр. 30*
	14.2.	Коледният танц на джуджетата	Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават времеви отношения (част на денонощие, сезон).	*Стр. 31*
	14.3.	Коледният танц на	Пространствени	Децата определят мястото на обекти в пространството, като	*Стр. 31*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		джуджетата	отношения	употребяват термините „вътре“ или „вън“; проиграват на практическа основа пространствените отношения.	
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Най-очакваният гост	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата определят и назовават местоположението на предмети/обекти на картината; разпознават сезон; ориентират се в лабиринт.	*Стр. 32*
	15.2.	Подаръци за всички	Равнинни фигури Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем; установяват количествени зависимости между две множества; образуват групи до осем предмета.	*Стр. 33*
	15.3.	Подаръци за всички	Равнинни фигури	Децата разпознават и назовават познати геометрични фигури съобразно формата на предметите; оцветяват елхата; изработват играчки за елхата от познати геометрични фигури.	*Стр. 33*
Кой къде живее	16.1.	Зимни игри	Пространствени отношения Количествени отношения Измерване	Децата определят броя на предметите/обектите в дадена група; местоположение на обекти един спрямо друг; установяват разстояние, като измерват дължина чрез условна мерна единица; определят местоположение близко и далече.	*Стр. 34*
	16.2.	Болното джудже	Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури и форми в образи на обекти/предмети; установяват пространствени отношения между обекти.	*Стр. 35*
	16.3.	Болното джудже	Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури във формата на предмети от заобикалящата действителност; комбинират геометрични фигури в образ на познати предмети/обекти.	*Стр. 35*
Да посадим семенца	17.1.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи по определен признак (облекло съоб-разно сезона); съотнасят елементи на две множества съобразно последователността им на наредба в редицата.	*Стр. 36*
	17.2.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения	Децата установяват равномощност и неравномощност между елементите на две множества, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.	*Стр. 37*
	17.3.	Помогни на джуджетата	Количествени отношения	Децата образуват на практическа основа множества до осем предмета, сравняват ги количествено и изказват съждения за количествени зависимости.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Внимание, беда!	18.1.	Рожденият ден на Снежанка	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем, разбират когнитивното правило толкова, колкото.	*Стр. 38*
	18.2.	Помисли и направи	Количествени отношения	Децата са в позицията на експериментатори и прилагат на практическа основа принципа за съхранение. Децата разбират, че количеството остава непроменлива величина и не се влияе от измеренията и броя на компонентите, които го отразяват.	*Стр. 39*
	18.3.	Помисли и направи	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа задачи на принципа за съхранение; изказват съждения, като употребяват когнитивното правило толкова, колкото.	*Практическа ситуация*
Какво чуваме	19.1.	На работа, джуджета	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават на сюжетна картина познати геометрични фигури (квадрат, триъгълник, правоъгълник); моделират геометричните фигури, като ги преобразуват в други.	*Стр. 40*
	19.2.	Открий, помогни, оцвети	Измерване Количествени отношения Времеви отношения	Децата разпознават времеви еталони (части на денонощие) съобразно символно обозначение; откриват липсващ елемент в матрица, съотнасяйки го по определен признак в ред и колона.	*Стр. 41*
	19.3.	Намери мястото ми	Количествени отношения	Децата намират мястото на елемент в редица по определен признак; образуват чифт (двойка) от елементи от две редици, съобразявайки се с наредбата им.	*Практическа ситуация*
Играчките оживяват	20.1.	Играем с джуджетата	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават геометрични фигури и форми в предмети/обекти от заобикалящата действителност; на игрова основа преминават по пътека от геометрични фигури, спазвайки правилата на играта.	*Стр. 42*
	20.2.	Строим с джуджетата	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата откриват и оцветяват познати геометрични фигури на сюжетната картина; отбелязват броя им на матрицата с точки.	*Стр. 43*
	20.3.	Строим с джуджетата	Равнинни фигури	Децата откриват и назовават в заобикалящата действителност предмети с форми на познати геометрични фигури. Преобразуват и моделират геометрични фигури в подобни или други фигури; комбинират геометрични фигури в образи на познати предмети/обекти от действителността (бор, къща).	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Състезание	21.1.	Пътешествие сред звездите	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата се ориентират по план в квадратна мрежа, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата.	*Стр. 44*
	21.2.	Познай коя е приказката	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата определят броя на героите от приказката; броят количествено и поредно до девет; изказват съждения за количествени зависимости; откриват познати геометрични фигури в графично зададен образ на обект от действителността.	*Стр. 45*
	21.3.	Поравно, повече или по-малко	Количествени отношения	Децата проиграват количествени зависимости между елементите на две множества; осмислят количествени зависимости, употребявайки когнитивните правила толкова, колкото, повече и по-малко; разбират отношенията част – цяло, които са в основата на когнитивните операции класификация и логическа мултипликация на класовете.	*Практическа ситуация*
Снежна буря	22.1.	А сега накъде?	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространството при движение в лабиринт и в квадратна мрежа.	*Стр. 46*
	22.2.	А сега накъде?	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространството, като се съобразяват с дадени посоки и предметни ориентири.	*Стр. 47*
	22.3.	А сега накъде?	Времеви отношения	Децата разпознават и назовават частите на денонощието, като се ориентират по символно изображение; разказват за дневния режим съобразно характерните дейности в условията на детската градина.	*Стр. 47*
С пожелание за здраве	23.1.	Баба Марта и джуджетата	Количествени отношения Измерване	Децата посочват и назовават на картината последователността на наредба на обектите в редицата по височина.	*Стр. 48*
	23.2.	Баба Марта и джуджетата	Равнинни фигури Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават геометричните фигури на мартенички; откриват и назовават в заниманлята предмети със същите геометрични форми; откриват излишен елемент в редица, съоб-разявайки се с алгоритъма на наредба; определят на сюжетна картина посоките вляво и вдясно.	*Стр. 48*
	23.3.	Мартенички за всички	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата образуват групи до осем елемента; съотнасят броя на елементите на едно множество към броя на елементите на друго	*Стр. 49*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				множество; установяват количествени зависимости между тях.	
Птиците долитат от юг	24.1.	Изненадата на джуджетата	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят до седем, като съотнасят броя на елементите на две множества; ориентират се в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект (вътре в кръга).	*Стр. 50*
	24.2.	Любимите игри на Снежанка	Равнинни фигури Количествени отношения	Децата разпознават и назовават скрити в образи на обекти геометрични фигури; броят количествено и поредно дните на седмицата, разпознават и назовават първия и последния ден на седмицата; конструират образ на геометрична фигура, като съединяват точки в матрица (виж стр. 77).	*Стр. 50 и стр. 77*
	24.3.	Пролетна картина	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; броят до четири, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица (последователност на наредба на сезони); ориентират се в пространствени ситуации и определят местоположението на даден обект.	*Стр. 51*
Днес празнуваме	25.1.	Пролетно настроение	Количествени отношения	Децата установяват количествени зависимости между две множества; разбират принадлежност на даден елемент към клас и подклас (логическа мултипликация на класовете).	*Стр. 52*
	25.2.	Пролетен карнавал	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват, назовават и оцветяват местоположението на даден обект в пространството; разпознават и назовават сезон съобразно типичните характеристики; проиграват на практическа и игрова основа пространствени отношения чрез подходящи игри.	*Стр. 53*
	25.3.	Пролетен карнавал	Количествени отношения	Децата установяват броя на предметите/обектите в дадена група съобразно принадлежността им по определен признак към нея; осмислят количествени зависимости между групи от предмети.	*Стр. 53*
Четири лапи	26.1.	Пролетни игри	Количествени отношения	Децата установяват равномощност и неравномощност между множества, като съотнасят елементите на множествата; образуват групи от предмети на практическа и игрова основа, като ги сравняват съобразно количествената им характеристика.	*Стр. 54*
	26.2.	Пролетни игри	Равнинни фигури Пространствени	Децата откриват познати геометрични фигури на сюжетната картина; намират мястото на елемент в редица по даден признак	*Стр. 54*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			отношения Измерване	(дължина); определят местоположението на даден обект в пространството.	
	26.3.	Красотата на сезоните	Времеви отношения	Децата разпознават сезон съобразно типичните му характеристики; назовават последователноттта на сезоните; откриват грешките в изображенията на сюжетните картини за всеки сезон.	*Стр. 55*
Смелият пожарникар	27.1	Подготовка за Великден	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят до девет в прав ред; установяват броя на елементите в дадено множество; съотнасят броя на елементите на две множества; определят и назовават посоки в пространството (отляво, отдясно).	*Стр. 56*
	27.2.	Подготовка за Великден	Равнинни фигури	Децата дорисуват и оцветяват овална форма по пунктирана линия; дорисуват образ на предмет/обект.	*Стр. 56*
	27.3.	Задачите на великденския заек	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа и игрова основа принципа за инвариативност (съхранение); осмислят когнитивното правило толкова, колкото.	*Стр. 57*
Лазарки	28.1.	Неочаквана новина	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата броят количествено и поредно до девет; разпознават геометрични фигури и форми на предмети на сюжетната картина (дрехите и аксесоарите на героите).	*Стр. 58*
	28.2.	Неочаквана новина	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата назовават последователността на наредба на сезоните; установяват мястото на всеки сезон в числовата редица до четири; установяват и назовават пространствените отношения между героите на сюжетната картина.	*Стр. 58*
	28.3.	Магията на старицата	Количествени отношения	Децата броят в прав ред до осем; установяват количествени зависимости между множества, като ги групират по даден признак (цвят, вид).	*Стр. 59*
Великденски камбани	29.1.	Към къщата на джуджетата	Пространствени отношения	Децата се ориентират, като разчитат на схематична карта с дадени посоки и предметни ориентири.	*Стр. 60*
	29.2.	Кое на кого е?	Количествени отношения	Децата образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата.	*Стр. 61*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	29.3.	Хайде да играем	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата проиграват на практическа и игрова основа пространствени отношения, като се придвижват по посоки и предметни ориентири; образуват двойка от елементи на две множества, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите в дадено множество.	*Практическа ситуация*
Да поиграем с цветовете	30.1.	Старицата и Снежанка	Пространствени отношения	Децата определят мястото на обекти в пространството (вътре, вън, пред, върху).	*Стр. 62*
	30.2.	Открий пътя до къщата	Пространствени отношения	Децата се ориентират при придвижване в квадратна мрежа, като спазват зададени числови ориентири и посоки.	*Стр. 63*
	30.3.	Открий пътя до къщата	Пространствени отношения	Децата се ориентират при придвижване в квадратна мрежа, като спазват зададени числови ориентири и посоки (използват същата работна страница, но променят числовите ориентири и посоки на придвижване в квадратната мрежа).	*Стр. 63*
Забавляваме се	31.1.	Тъжните джуджета	Количествени отношения	Децата броят в прав ред до десет; установяват количествени зависимости на сюжетната картина.	*Стр. 64*
	31.2.	Короната на слънцето	Равнинни фигури	Децата дорисуват графично зададен образ на обект от действителността по пунктирани линии.	*Стр. 64*
	31.3.	Щастливият край	Пространствени отношения	Децата разчитат предметни ориентири на карта и очертават пътя.	*Стр. 65*
Разказвам с интерес	32.1.	Играй с джуджето Знайко	Равнинни фигури	Децата откриват елементите (геометричните фигури), от които са съставени образите на обектите (къща, бор, риба, лодка) и ги оцветяват на схемата.	*Стр. 66*
	32.2.	Играй с джуджето Знайко	Равнинни фигури	Децата конструират образи на обекти/предмети от заобикалящата действителност, като комбинират познати геометрични фигури; подходяща е играта танграм.	*Стр. 66*
	32.3.	Забавните игри на Знайко	Количествени отношения	Децата откриват на матрицата логическите отношения на наредба на обектите в ред и в колона.	*Стр. 67*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Приятелите на джуджето Знайко	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до пет; разпознават графичните образи на числата до пет на сюжетни картини и чрез стихчета – римушки.	*Стр. 68*
	33.2.	Задачки-закачки на Знайко	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до пет на практическа и игрова основа; образуват множества до пет елемента и установяват количествени зависимости между тях.	*Практическа ситуация*
	33.3.	Задачки-закачки на Знайко	Количествени отношения	Децата откриват излишен елемент от дадено множество, като се съ-образяват с алгоритъма на наредба на елементите в множеството.	*Стр. 69*
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата определят количествено броя на предмети/обекти в дадена група; установяват равномощност и неравномощност между две множества.	*Стр. 70*
	34.2.	Колко много знам и мога	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак; разбират отношенията между клас и подклас.	*Стр. 71*
	34.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак; разбират отношенията между клас и подклас.	*Стр. 71*
Природата се разгневи	35.1.	Колко много знам и мога	Измерване	Децата сравняват предмети по дадено измерение (дължина); намират мястото на елемент в редица, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите.	*Стр. 72*
	35.2.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури	Децата разпознават и броят познати геометрични фигури в графичен образ на обект.	*Стр. 73*
	35.3.	Колко много знам и мога	Количествени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствените измерения на обекти (дължина, широчина); ориентират се в посоките – нагоре, надолу, наляво, надясно.	*Стр. 73*
Ваканция	36.1.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (последователност на дните от седмицата); разпознават сезони	*Стр. 74*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				съобразно типичните им характеристики.	
	36.2.	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (седмица, месец).	*Стр. 74*
	36.3.	Колко много знам и мога	Равнинни фигури	Децата откриват познати геометрични фигури в графично композирани образи на обекти и отбелязват броя им със съответна цифра.	*Стр. 75*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ОКОЛЕН СВЯТ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моето тяло	1.1	Колко много знам и мога *Заедно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към общуването с връстници при извършване на съвместни дейности. Да се оцени умението на детето да разпознава радостта и тъгата по изражението на лицето.	*Стр. 4*
	1.2.	Колко много знам и мога *Видове предмети*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за видовете предмети и умението му да ги групира според функционалното им предназначение: играчки, мебели, съдове, дрехи.	*Стр. 5*
	1.3.	Колко много знам и мога	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи има детето за животните и за зеленчуците, а също и за промените, които настъпват с времето.	*Стр. 6*
Моите учители	2.1.	Колко много знам и мога *Какво да облека*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за запазване на здравето чрез използване на подходящи дрехи и аксесоари според времето (топло слънце, вали дъжд, има сняг).	*Стр. 7*
	2.2.	Колко много знам и мога *Празничен лабиринт*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и уменията на детето да различава най-известните национални и християнски празници по съответните празнични ритуали и атрибути.	*Стр. 8*
	2.3.	Игра: Слънце грее, дъжд вали	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промени, които се наблюдават в природата при слънчево и при дъждовно време.	*Игра*
Нашият квартал	3.1.	Колко много знам и мога *Как помагаме*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към една от най-важните норми на поведение в процеса на общуване: да помагам!	*Стр. 9*
	3.2.	Колко много знам и мога *Мога да общувам*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към възможностите за общуване с връстници и възрастни.	*Стр. 10*
	3.3.	На разходка през лятото в парка	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват в природата през лятото.	*Учебна екскурзия*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моите близки	4.1.	Летни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през лятото.	*Стр. 11*
	4.2.	Моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представа за членовете на семейството си и изпитва привързаност и обич към тях. Разбира семейните взаимоотношения и мястото си в семейството. Детето може да разказва за обичта си към близък човек.	*Стр. 12*
	4.3.	Рожден ден в моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	Детето разбира значимостта на празничните събития в семейството. Може да съпреживява радостта на семейството си по случай семеен празник.	*Стр. 13*
Птиците отлитат	5.1.	Котки	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава домашни животни, споделя преживявания, свързани с домашни любимци. Детето определя каква храна е необходима за някои домашни животни. Детето разбира, че домашните животни се нуждаят от храна.	*Стр. 14*
	5.2.	Аз и моите приятели	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за общуване с връстници и може да разказва за общуването си по двойки или в малки групи от връстници. Запазва идентичността си на момиче или момче в процеса на общуване. Може да се приобщава към интересите и преживяванията на приятел в детска група.	*Стр. 15*
	5.3.	Къде де отида	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има предпочитание към общуване и може активно да взаимодейства с връстници и възрастни в различни ситуации. Има емоционално отношение към възможността да се включва във взаимодействие.	*Стр. 16*
Аз съм приказен герой	6.1. 6.2.	Колко съм радостен!	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за радостни преживявания по време на общуване с връстници и разказва за тях в своето ежедневие или в приказни ситуации. Може да назовава чувството радост и да разпознава радостта по изражението на лицата.	*Стр. 17*
	6.3.	Катеричка	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва диви животни и назовава тяхната храна, разбира необходимостта от храна за дивите животни.	*Стр. 18*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Какъв ще стана	7.1. 7.2.	Тъжен съм	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за тъжни преживявания по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството тъга и да разказва за тъжни преживявания в своето ежедневие и в приказни ситуации.	*Стр. 19*
	7.3.	На разходка през есента	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през есента.	*Учебна екскурзия*
Помагам в кухнята	8.1. 8.2.	Приятели	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има конкретни представи за проява на доверие и толерантно отношение към различните от него деца – по националност, с инвалидност. Може да разпознава собствената си идентичност на момиче или момче, както и на партньорите си в процеса на толерантно общуване и проява на доверие.	*Стр. 20 – 21*
	8.3.	Лято или есен	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през лятото и през есента.	*Стр. 22*
Прогноза за времето	9.1.	Есенни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през есента.	*Стр. 23*
	9.2.	По какво си приличаме *(за момченца)* По какво си приличаме *(за момиченца)*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има умения да сравнява себе си други деца по пол, настроение, външен вид, движения.	*Стр. 24 – 25*
	9.3.	Играем заедно	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и отношение към общуване в играта. Може да разказва за игрово взаимодействие. Има емоционално отношение към възможността да се включва във взаимодействие.	*Стр. 26*
Готови сме за зимата	10.1	Пожар в природата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава пожар по картини. Детето разбира, че трябва да се обърне за помощ към възрастни хора при пожар.	*Стр. 27*
	10.2 10.3	За да не съм сам	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и практически опит за спазването на поведенчески норми и добро настроение в процеса на общуване с връстници и възрастни. Детето осъзнава, че ще бъде предпочитано за общуване, ако може да помага, да бъде учтиво	*Стр. 28*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				и ако е весело дете.	
Моите приятели	11.1	Пожар	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава дейности на човека, които могат да причинят пожар. Детето разбира, че пожарите са опасни за природата.	*Стр. 29*
	11.2. 11.3.	Пожар	Социална и здравословна среда	Детето знае, че някои от дейностите на човека може да причинят пожар: неправилно използване на електрически уреди, горящи свещи вкъщи, поставени близо до запалими завеси, подхвърлена горяща клечка кибрит в гората. Детето осъзнава, че пожарите са много опасни за хората и животните, може дори да застрашават живота им.	*Стр. 30*
Приказна коледа	12.1. 12.2.	Трудът на хората е нужен	Социална и здравословна среда	Детето има представи за връзката между професия, вид труд и предназначението на този труд. Може да разказва и да пресъздава чрез игрови роли и игрови действия различни видове професии и труд.	*Стр. 31*
	12.3	Грижи за растенията в стаята	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за растенията, които отглеждаме в стаята, определя някои условия, необходими за развитието на растенията в стаята. Детето умее да полага грижи за стайни растения.	*Практическа ситуация*
Забавни фигури	13.1.	Грижи за растенията	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за растенията, които отглеждаме в стаята. Детето определя някои условия, необходими за развитието на растенията в стаята.	*Стр. 32*
	13.2. 13.3.	Подготвям се за Коледа	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към вълнуващите ситуации и дейности, свързани с подготовката на коледните празници.	*Стр. 33*
Коледна звезда	14.1.	Грижи за животните	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представи за грижи, които се полагат за животни, които хората отглеждат в домовете си.	*Стр. 34*
	14.2. 14.3.	Дядо Коледа и коледарите	Културни и национални ценности	Детето има представа и отношение към коледните празници и свързаните с тях ритуали и атрибути. Детето е приобщено емоционално към коледните фолклорни обичаи и обреди.	*Стр. 35*
С пр	15.1.	На кого са нужни тези	Социална и	Детето има знания за предназначението и функциите на	*Стр. 36*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	15.2.	предмети	здравословна среда	предметите, с които хората си служат. Може да сравнява функциите на различните предмети, като открива различия и сходства. Има умение да групира обекти по определени белези.	
	15.3.	На разходка през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава промени, които настъпват в природата през зимата – какво е времето, как изглеждат растенията, какво е поведението на животните.	*Учебна екскурзия*
Кой къде живее	16.1.	Предмети за труд според професията	Социална и здравословна среда	Детето има представи за работещите възрастни и средствата на труда им. Разбира функционалната връзка между видове труд, средства за труд и резултати от труда.	*Стр. 37*
	16.2.	Свържи предметите	Социална и здравословна среда	Детето разбира функционалната връзка между предметите. Може да сравнява предназначението и функциите на предмети от бита.	*Стр. 38*
	16.3.	На разходка през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава промени, които настъпват в природата през зимата – какво е времето, как изглеждат растенията, какво е поведението на животните.	*Практическа ситуация*
Да посадим **семенца**	17.1.	Сняг	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промени, които настъпват в природата, когато вали сняг.	*Стр. 39*
	17.2. 17.3.	Виновен съм	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на вина по време на общуване с възрастни и връстници. Може да назовава чувството вина и да разказва за преживяване на вина в своето ежедневие и в приказни ситуации.	*Стр. 40*
Внимание, беда!	18.1.	Зима	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава опасността от поледица. Детето описва дейности на хората, които са свързани с пре-дотвратяване на опасностите от поледицата през зимата.	*Стр. 41*
	18.2. 18.3.	Безопасен път	Социална и здравословна среда	Детето може да се ориентира в ситуации при движение по улиците и знае правилата за движение на пешеходците. Има отношение и може да пресъздава в практически план правилното движение на пешеходците.	*Стр. 42*
К ак	19.1.	Снежна буря	Светът на природата и	Детето разпознава опасността, която възниква при снежна буря.	*Стр. 43*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			неговото опазване	Детето описва какво трябва да бъде поведението на хората при снежна буря.	
	19.2. 19.3.	Как това дете се разболя	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест. Осъзнава условия за запазване на здравето – хигиена, съобразяване с времето, здравословен сън и здравословно хранене.	*Стр. 44*
Играчките оживяват	20.1. 20.2.	За да съм здрав	Социална и здравословна среда	Детето осъзнава основни моменти от ежедневието, които са свързани със здравословен начин на живот: събуждане след добър сън, движение, хранене, спазване на хигиенни правила.	*Стр. 45*
	20.3.	Птиците през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за птиците е трудно да намерят храна през зимата. Детето разказва как може да помогне на птиците да намерят храна през зимата.	*Стр. 46*
Състезание	21.1. 21.2.	Страх ме е	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на страх в различни ситуации. Може да назовава чувството страх и да разказва за преживяване на страх в своето всекидневие и в приказни ситуации.	*Стр. 47*
	21.3.	Животните през зимата	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за някои животни е трудно да намерят храна през зимата. Детето разказва как хората могат да помогнат на някои животни да намерят храна през зимата.	*Стр. 48*
Снежна буря	22.1. 22.2.	Лабиринт	Социална и здравословна среда	Детето разбира предназначението на обществени сгради в близка среда: поликлиника, училище, поща, пожарна.	*Стр. 49*
	22.3.	Есен или зима	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през есента и през зимата.	*Стр. 50*
С поже	23.1.	Къде живея	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.	*Стр. 51*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	23.2. 23.3.	При кой лекар да отида	Социална и здравословна среда	Детето разбира, че според заболяването трябва да се избира лекар с подходяща специалност. Има отношение към значимостта на лекарския труд и грижите на лекаря за здравето на хората.	*Стр. 52*
Птиците долитат от юг	24.1.	Животни в морето	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.	*Стр. 53*
	24.2. 24.3.	Баба Марта	Културни и национални ценности	Детето се чувства приобщено към национални обичаи и обреди. Разпознава ритуали и атрибути от празничната първомартенска среда.	*Стр. 54*
Днес празнуваме	25.1. 25.2.	Обичам	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на обич от страна на връстници и възрастни по време на общуването си с тях. Може да назовава чувството обич и да разказва за преживяване на обич в своето ежедневие и в приказни ситуации.	*Стр. 55*
	25.3.	В езерото	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Изброява животни, които живеят в една и съща среда.	*Стр. 56*
Четири лапи	26.1. 26.2.	Весели игри	Социална и здравословна среда	Детето разпознава различни игрови съоръжения материали и играчки, които може да групира според предназначението им за различните видове игри: подвижни, ролеви, конструктивни, дидактични. Има умения да ги използва диференцирано в различните видове игри.	*Стр. 57*
	26.3.	На поляната	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава средата, в която живеят някои животни. Детето изброява животни, които живеят в една и съща среда.	*Стр. 58*
Смелият пожарникар	27.1. 27.2.	Празнични картини	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава атрибути и персонажи от празници, които са са́мо български, и да ги разграничава от християнските празници, които се празнуват и в други страни. Има емоционално отношение към българските празници и може да разказва за тях.	*Стр. 59*
	27.3.	На разходка	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през пролетта.	*Учебна екскурзия*
Аз Л	28.1.	Пролетна градина	Светът на природата и	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора.	*Стр. 60*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			неговото опазване	Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.	
	28.2. 28.3.	В България	Културни и национални ценности	Детето знае, че е българче. Осъзнава българската си националност. Има знания и представи за особеностите на старите български къщи, българските танци, българските носии, българските празници, българските букви.	*Стр. 61*
Великденски камбани	29.1. 29.2	Българското знаме	Културни и национални ценности	Детето знае, че е българче. Осъзнава българската си националност и разпознава българското знаме.	*Стр. 62*
	29.3.	Грижи за растенията на двора	Светът на природата и неговото опазване	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията.	*Практическа ситуация*
Да поиграем с цветовете	30.1. 30.2.	Великденски празници	Културни и национални ценности	Детето разбира значението на великденските ритуали и атрибути на празника Великден. Осъзнава значимостта на съпреживяното вълнение в семейството и в детската градина по време на подготовката за Великден.	*Стр. 63*
	30.3.	Пролетни плодове	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва и назовава плодове, които зреят през пролетта.	*Стр. 64*
Забавляваме се	31.1. 31.2.	Великден	Културни и национални ценности	Детето има знания за значението на великденските ритуали и атрибути. Може да разказва за съдържанието на празника – Възкресението на Христос. Изразява емоционалното си отношение към този празник.	*Стр. 65*
	31.3.	На разходка през пролетта	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват в природата през пролетта.	*Учебна екскурзия*
Разказвам интересно	32.1.	Зима или пролет	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през зимата и през пролетта.	*Стр. 66*
	32.2. 32.3.	Празник на буквите	Културни и национални ценности	Детето разпознава образите на св. св. Кирил и Методий, както и някои по-значими ритуали и атрибути от празничната среда –	*Стр. 67*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				поднасяне на венец пред портретите на братята Кирил и Методий, развяване на българското знаме и т.н. Осъзнава значението на българските букви. Чувства се приобщено към официалния празник.	
Да бъдем приятели с водата	33.1. 33.2.	Какво е нужно за празника	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава и различава празниците Коледа, Великден, Св. св. Кирил и Методий, Баба Марта и изображенията на важни персонажи, техни атрибути и ритуали. Може да групира изображенията според предназначението им за съответния празник.	*Стр. 68*
	33.3.	Пролет или лято	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с природата през пролетта и през лятото.	*Стр. 69*
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога *Лабиринт*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към възможностите за общуване с връстници чрез извършване на съвместни дейности. Да се оцени нивото на идентификация на детето с момиче или момче.	*Стр. 70 – 71*
	34.2.	Колко много знам и мога *Сравняване*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени умението на детето да сравнява връстниците си по тяхното настроение и чувства, постъпки и движения. Да се оцени умението на детето да разпознава пола на връстниците си.	*Стр. 72*
	34.3.	Игра: Кога се случва това	Светът на природата и неговото опазване	Детето трансферира в игра знанията си за климатичните промени в природата през различните сезони.	*Практическа ситуация – игра*
Природата се разгневи	35.1.	Колко много знам и мога *Професии на хората и техният труд*	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за различни видове професии на възрастните хора. Да се оцени нивото на разбиране на функционалната връзка между професия, средства на труда и резултата от съответния труд.	*Стр. 73*
	35.2.	Колко много знам и мога	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен детето разпознава средата за живеене на различни видове животни.	*Стр. 74*
	35.3.	Колко много знам и мога	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оценят представите и отношението на детето към поведенчески прояви на отзивчивост и помощ.	*Стр. 75*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		На кого да помогнем			
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *За да съм здрав*	Социална и здравословна среда	Да се оценят представите и отношението на детето към здравето и болестта. Да се оценят знанията на детето за функционалната връзка между спазването на хигиенни норми и здравето.	*Стр. 76*
	36.2.	Колко много знам и мога *Кой е този празник*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и уменията на детето да различава най-известните национални и християнски празници и техните празнични ритуали и атрибути.	*Стр. 77*
	36.3.	Колко много знам и мога *Сезони*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен детето разпознава промени, които настъпват с растенията през различните сезони.	*Стр. 78*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Мосто тяло	1.1.	Приятели	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелна работа по словесно описана задача, самостоятелно рязане по контур.	*Стр. за седмица 1*
	1.2.	Моята детска градина	Грижи и инициативност	Детето обогатява компетенциите си за грижа за себе си и помещенията, в които живее.	*Практическа ситуация*
Моите учители	2.1.	Горската детска градина	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	*Стр. за седмица 2*
	2.2.	Моят приятел от горската детска градина	Конструиране и моделиране	Прави подходящ избор на природни и други материали при изработване на модел и го включва в игрови дейности.	*Практическа ситуация*
Нашият квартал	3.1.	Къща	Конструиране и моделиране	Детето изработва изделие, като следва инструкции на учителя. Сгъва самостоятелно хартия по права линия.	*Стр. за седмица 3*
	3.2.	Нашият квартал	Конструиране и моделиране	Детето осъществява собствен творчески замисъл и подбира материалите за изпълнението му.	*Практическа ситуация*
Моите близки	4.1.	Моето мило семейство	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно реже елементи по контур; лепи на точно определено място, като диференцира по даден признак.	*Стр. за седмица 4*
	4.2.	Семейна закуска в куклената къща	Грижи и инициативност	Ползва по предназначение прибори и кухненски пособия. Проявява въображение при естетичното оформяне на масата.	*Практическа ситуация*
Птиците отлитат	5.1.	Разходка в парка	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в провеждането на обща дейност – разходка в парка и събиране на природни материали.	*Практическа ситуация*
	5.2.	Есента дойде	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва различни варианти на един модел, аранжира по различен начин листа, клонки и др. Сътрудничи с другите.	*Стр. за седмица 5*
	6.1.	Джуджетата на Снежанка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ и мотивиран избор на природни материали и самостоятелно изработва изделие.	*Стр. за седмица 6*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Аз съм приказен	6.2.	Къщата на джуджетата	Конструиране и моделиране	Работи с комплект пластмасов строител за маса и с желание сътрудничи за постигане на общ резултат.	*Практическа ситуация*
Какъв ще стана	7.1.	Какъв ще стана	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изрязва самостоятелно по права линия. Съединява елементи до получаване на образ. Проявява отношение към определени професии.	*Стр. за седмица 7*
	7.2.	Майстор	Техника	Различава устройства за комуникация и информация.	*Практическа ситуация*
Помагам в кухнята	8.1.	Игра за досетливите	Грижи и инициативност	Разпознава и може да ползва самостоятелно различни прибори за работа в кухнята, за сервиране и за хранене.	*Стр. за седмица 8*
	8.2.	Сладки сандвичи	Грижи и инициативност	Изработва самостоятелно малки сандвичи от бисквити. Ползва по предназначение прибори и кухненски пособия. Проявява въображение при естетичното оформяне на сандвичите.	*Практическа ситуация*
Прогноза за времето	9.1.	Небето се намръщи	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модел. Реже с ножица по външен контур, лепи на точно определено място.	*Стр. за седмица 9*
	9.2.	Златната ябълка	Конструиране и моделиране	Създава образ на пластмасово мозаечно пано, като се стреми максимално да се доближи до модела.	*Практическа ситуация*
Готови сме за зимата	10.1.	Еленчето на Дядо Коледа	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.	*Стр. за седмица 10*
	10.2.	Модно ревю	Грижи и инициативност	Познава правилата за запазване на дрехите чисти. Знае предназначението на всяка дреха, която има, и за какво време е подходяща. Изпитва желание да изглежда красиво и естетично в своето облекло.	*Практическа ситуация*
Моите приятели	11.1.	Снежко	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подрежда елементи на определеното място, прегъва по прекъсната линия.Работи в точна последователност.	*Стр. за седмица 11*
	11.2.	Сурвачка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи в малка група за постигане на общ резултат.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Приказна Коледа	12.1.	Коледен подарък	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже, лепи и украсява самостоятелно изделие. Изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт. Оценява по предварително зададени критерии собственоръчно направено изделие и го включва в практическата си дейност.	*Стр. за седмица 12*
	12.2.	Да подредим дома за празника	Грижи и инициативност	Следва указания при подреждане на дома. Проявява естетически вкус.	*Практическа ситуация*
Забавни фигури	13.1.	Коледна елха	Конструиране и моделиране	Изработва модел, като следва инструкции на учителя и технически указания.	*Стр. за седмица 13*
	13.2.	Работилницата на Дядо Коледа	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в поправянето и почистването на играчките в групата. Прави мотивирани предложения за организиране и провеждане на дейността.	*Практическа ситуация*
Коледна звезда	14.1.	Помощници на полицая	Обработване на материали, съединяване и свързване	Използва ножица за рязане по права, крива и начупена линия.	*Стр. за седмица 14*
	14.2.	Внимание, деца!	Грижи и инициативност	Има представа за безопасното придвижване по улиците. Ориентира се в кръстовище, демонстрира прилагане на основни правила за пресичане. Наблюдение на площадка за БДП.	*Практическа ситуация*
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Пъзел	Обработване на материали, съединяване и свързване	Конструира до цял образ изображение представено в отрязъци (части). Използва конструктивния си опит. Работи в точна последователност. Реже по права линия.	*Стр. за седмица 15*
	15.2.	Нашият град	Конструиране и моделиране	Създава различни конструктивни модели. Използва конструктивен опит за нуждите на ситуацията. Сътрудничи с другите за постигане на конструктивния замисъл.	*Практическа ситуация*
К ой	16.1.	Цар Лъв	Обработване на материали,	Прегъва, реже и лепи самостоятелно.	*Стр. за*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			съединяване и свързване	Създава образ по означен ред на действие. Детето изпитва удовлетворение от самостоятелна творческа дейност.	*седмица 16*
	16.2	Да подредим играчките	Грижи и инициативност	Следва указания за подреждане и почистване на средата, в която пребивава. Проявява грижа за опазване на играчките в групата.	*Практическа ситуация*
Да посадим семенца	17.1.	Катастрофа	Техника	Има представа за различните превозни средства. Проявява грижа за собствения си живот и безопасност при пътуване.	*Стр. за седмица 17*
	17.2.	Светофар	Техника	Има представа за ролята на светофара за безопасното пресичане на пътното платно. Наблюдава кръстовище, което се регулира със светофарна уредба.	*Практическа ситуация*
Внимание, беда!	18.1.	Нарича се батерия	Техника	Формиране на представа за ролята на батериите в играчките.	*Стр. за седмица 18*
	18.2.	Компютър	Техника	Начални представи за компютъра като техническо средство.	*Практическа ситуация*
Какво чуваме	19.1.	Летяща чиния	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Спазва последователност в работата. Детето се радва на възможността да играе с направени саморъчно играчки.	*Стр. за седмица 19*
	19.2.	Книжките	Грижи и инициативност	Следва указания за подреждане и почистване на средата, в която пребивава. Проявява грижа за опазване на книжките в групата.	*Практическа ситуация*
Играчките оживяват	20.1.	Снежна буря	Конструиране и моделиране	Работи с подръчни материали за създаване на продукт и го включва в игрови дейности.	*Стр. за седмица 20*
	20.2.	Снежен човек	Конструиране и моделиране	Включва се в колективна работа за изпълнение на обща задача. Изработва снежен човек от сняг или от подръчни материали.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Състезание	21.1.	Самолет	Конструиране и моделиране	Прегъва хартия самостоятелно, като следва технически рисунки. Създава образ по означен ред на действие.	*Стр. за седмица 21*
	21.2.	Чудната кутия	Грижи и инициативност	Участва в провеждането на игра. Познава вида и предназначението на дрехи и вещи от бита.	*Практическа ситуация*
Снежна буря	22.1.	Мартеници	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усвоява рязане по крива линия. Работи самостоятелно за постигане на резултат.	*Стр. за седмица 22*
	22.2.	Мартеници	Обработване на материали, съединяване и свързване	Демонстрира самостоятелни творчески идеи и решения за изработване на варианти на вече направено изделие.	*Практическа ситуация*
С пожелание за здраве	23.1.	Мозайка слънце	Обработване на материали, съединяване и свързване Конструиране и моделиране	Избира собствен начин за създаване на изделие. Подбира подходящи материали съобразно замисъла си.	*Стр. за седмица 23*
	23.2.	Калинка	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.	*Практическа ситуация*
Птиците долитат от юг	24.1.	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с природни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно.	*Стр. за седмица 24*
	24.2.	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с природни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно.	*Стр. за седмица 24*
Днес празнуваме	25.1.	Гъсеница	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и лепи самостоятелно. Създава образ по означен ред на действие.	*Стр. за седмица 25*
	25.2.	Тревичка за гъсеницата	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже по права и крива линия. Многократно повтаря действията с ножица за развитие на моториката на ръката.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Четири лапи	26.1.	Цвете	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва, като използва допълнителни елементи. Създава самостоятелно естетичен продукт.	*Стр. за седмица 26*
	26.2.	Цвете	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва, като използва допълнителни елементи. Създава нови варианти на създаден естетичен продукт.	*Практическа ситуация*
Смелият пожарникар	27.1.	Домашни животни	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модела. Реже с ножица по външен контур, прегъва по права линия.	*Стр. за седмица 27*
	27.2.	Домашни животни	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ и мотивиран избор на природни и подръчни материали и самостоятелно изработва изделие.	*Практическа ситуация*
Лазарки	28.1.	Моите инструменти	Техника	Има представа за някои инструменти с по-сложна техническа характеристика.	*Стр. за седмица 28*
	28.2.	Майсторска бригада	Грижи и инициативност	Включва се с желание в поправяне на някои вещи, с които всекидневно си служи в детската градина. Работи в екип с други деца.	*Практическа ситуация*
Великденски камбани	29.1.	Пролетни цветя	Обработване на материали, съединяване и свързване	Различава отделните конструктивни елементи в модела. Реже с ножица по външен контур, прегъва по права линия.	*Стр. за седмица 29*
	29.2.	Пролетно пано	Обработване на материали, съединяване и свързване Конструиране и	Колективна изработка на пролетно пано с подръчни и природни материали, хартия и др. Лепи, промушва, свързва и нанизва елементи за създаване на естетичен продукт.	*Практическа ситуация*
	30.1.	Великден	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Работи с различни подръчни и природни материали.	*Стр. за седмица 30*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Да поиг	30.2.	Великденски шарки	Обработване на материали, съединяване и свързване	Украсява, боядисва и аранжира великденски яйца.	*Практическа ситуация*
Забавляваме се	31.1.	Къщата на седемте козлета	Конструиране и моделиране	Спазва последователността на действията за изпълнение на конструктивната задача.	*Стр. за седмица 31*
	31.2.	Строители	Конструиране и моделиране	Конструира различни конструктивни модели, преобразува готов модел в друг. Сътрудничи с другите за постигане на конструктивния замисъл.	*Практическа ситуация*
Разказвам с интерес	32.1.	Лов на рибки	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Аранжира елементи по различен начин. Участва в провеждането на малко състезание – игра.	*Стр. за седмица 32*
	32.2.	Познай по звука	Грижи и инициативност	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание – игра.	*Практическа ситуация*
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Лодка в реката	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Аранжира елементи по различен начин. Многократно промушва и завързва самостоятелно. Спазва последователността на действията.	*Стр. за седмица 33*
	33.2.	Нашият албум	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва заедно с другите деца албум със снимки на групата. Дава идеи за реализирането на замисъла. Изпитва удовлетвореност от работата в екип.	*Практическа ситуация*
Отечество	34.1.	Колко много знам и мога	Обработване на материали, съединяване и свързване	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Стр. за седмица 34*
	34.2.	Колко много знам и мога	Конструиране и моделиране	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Практическа ситуация*
Природата се разгневи	35.1.	Колко много знам и мога	Грижи и инициативност	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Стр. за седмица 35*
	35.2.	Колко много знам и мога	Грижи и инициативност	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Практическа ситуация*
	36.1.	Колко много знам и мога	Техника	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Стр. за седмица 36*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Ваканция,	36.2.	Колко много знам и мога	Техника	Проследяване и регистриране на постиженията на децата.	*Практическа ситуация*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моето тяло	1.1.	Колко много знам и мога *Пеперуда*	Изобразителни материали и техники	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; има представа за симетрично разположение на елементи за украса на формата; оцветява равномерно изображението според избран модел, като използва графичен материал.	*Стр. 5*
	1.2.	Това съм аз	Изобразително творчество	Детето изобразява човешка фигура – фигура на момче или момиче; спазва основни пропорции в човешката фигура; добавя детайли и придава на образа специфични характеристики.	*Практическа ситуация – рисуване*
Моите учители	2.1.	Да подредим частите на картината	Изобразителни материали и техники	Детето възпроизвежда изображение чрез съединяване на съставящите го части; изрязва отделните части, подрежда ги върху рисувателна основа и ги апликира, за да получи цялостна картина; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	*Стр. 7*
	2.2.	Апликираме заедно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето подбира и апликира природни материали в едно общо пано; проявява естетически вкус и умение да комбинира различни природни материали и да композира елементите на апликацията съобразно формата на основата; работи в екип, като съгласува работата си с тази на останалите деца.	*Практическа ситуация – апликиране*
Нашият квартал	3.1.	Дървета в гората	Изобразителни материали и техники	Детето умее да апликира двуслойно; апликира върху основата разнообразни по форма дървета, като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи – ствол, корона, листа; разполага образите в един или два плана, еднослойно и двуслойно; добавя допълнителни образи и дорисува детайли с графичен изобразителен материал.	*Стр. 9*
	3.2.	Нашият квартал	Изобразителни материали и техники	Детето рисува изображение на улица, в което включва обекти като сгради, хора, превозни средства, дървета, цветя и др.; проявява умение да композира образите в пространството на листа; предава	*Практическа ситуация – рисуване*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Изобразително творчество	основни конструктивни особености на архитектурни обекти; изгражда рисунката цялостно в цвят, като използва познати техники за изобразяване.	
Моите близки	4.1.	Заедно на масата	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като добавя образи на членове на семейството с използване на графични изразни средства; съобразява изобразяването на фигурите с определеното в рисувателната основа пространство; изразява личните си впечатления в пресъздаването на образите.	*Стр. 11*
	4.2.	Сладки и бисквитки	Изобразително творчество	Детето моделира разнообразни форми от пластилин или тесто чрез прилагане на познати похвати за моделиране; украсява пластичната форма чрез гравиране, налепване, точкуване.	*Практическа ситуация – моделиране*
Птиците отлитат	5.1.	Отпечатъци от есенни листа	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето самостоятелно подбира природни материали – есенни листа, върху които нанася равномерно с подходяща гъстота акварелна или темперна боя за създаване на отпечатъци; проявява технически умения за работа при отпечатването, както и композиционен усет при разполагане на отпечатъците върху основата; изразява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.	*Стр. 13*
	5.2.	Птиците отлитат	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето има изградена представа за промените в природата през есента; притежава умения за изобразяване на пейзаж в един или два плана, като включва образи на дървета, слънце, облаци, птици в изображението; използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона промени на пейзажа; изразява отношение към хармоничното съчетаване на цветовете при пресъздаване на есенното настроение.	*Практическа ситуация – рисуване*
Аз съм приказен герой	6.1.	Аз съм приказен герой	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето възприема илюстрации от детски книжки, като изразява емоционално и оценъчно отношение към илюстрациите; притежава изградена представа за илюстрацията; създава илюстрация по любима приказка, като предава характерни особености на героя (героите) от литературното произведение с подходящи изразни средства.	*Стр. 15*
	6.2.	Фантастично	Изобразително	Детето рисува или моделира фантазен образ по филм, приказка и др.;	*Практическа*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		същество	творчество	проявява въображение при създаването на образа.	*ситуация – рисуване/моделиране*
Какъв ще стана	7.1.	Светът на предметите	Изобразителни материали и техники	Детето проявява умение за ориентиране в изображение, съобразявайки се със зададената изобразителна задача; открива прилики и разлики в изобразените предмети и ги оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.	*Стр. 17*
	7.2.	Украса на керамичен съд	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето притежава обща представа за произведения на приложно-декоративното изкуство; използва декоративни елементи за създаване на украса на керамичен съд (керамична или хартиена чиния); установява взаимовръзки между формата на предмета и композирането на декоративните елементи при украсяването; проявява интерес и емоционално отношение към произведения на приложно-декоративното изкуство.	*Практическа ситуация – рисуване*
Помагам в кухнята	8.1.	Плодова торта	Изобразителни материали и техники	Детето изрязва разнообразни форми от цветна хартия, които подрежда и апликира върху цветна основа; композира изрязаните елементи съ-образно дадената форма на торта; проявява усет за ритъм и равновесие при апликирането.	*Стр. 19*
	8.2.	Шарена паничка	Изобразителни материали и техники	Детето моделира, като използва разноцветни шнурчета от пластилин (навити плътно едно до друго около подбран от учителя подходящ съд); прилага похвати за украсяване на пластичната форма като точкуване и гравиране.	*Практическа ситуация – моделиране*
Прогноза за времето	9.1.	Да познаем времето в рисунка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето осъзнава основни причинно-следствени връзки по отношение на променящата се природа; ориентира се във визуално-информативна среда (възприемане на визуална информация, свързана с времето); проявява умение да пресъздава с живописни или графични изобразителни материали впечатленията си от климатичните промени във времето.	*Стр. 21*
	9.2.	Леки пухкави снежинки	Изобразителни материали и техники	Детето рисува зимен пейзаж чрез техника батик – маслен пастел или свещ и акварелни бои; пресъздава впечатления от зимния сезон, като изгражда цялостно цветово рисунката.	*Практическа ситуация – рисуване*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Готови сме за зимата	10.1.	Шапка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи върху очертана форма; проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.	*Стр. 23*
	10.2	Деца и снежен човек	Изобразителни материали и техники	Детето изгражда сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек, животни, като самостоятелно определя тяхната големина и разположение; предава най-общо съотношението между фигурите, основни пропорции, както и характерни движения и пози.	*Практическа ситуация – рисуване*
Моите приятели	11.1.	Игра с топка	Изобразително творчество	Детето довършва изображение, като включва човешка фигура или фигура на животно; умее да изобразява характерна поза или движение; проявява асоциативно мислене, както и композиционен усет при разполагане на образа в изобразителната основа.	*Стр. 25*
	11.2.	Портрет на приятел	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за особеностите на човешкото лице, които пресъздава в рисунка; проявява емоционално-оценъчно отношение при изобразяването на портретни характеристики на свой приятел; предава по впечатление най-характерни особености на лицето в рисунка, като използва графични или живописни материали; проявява умение за композиране на портретното изображение във формата на листа.	*Практическа ситуация – рисуване*
Приказна Коледа	12.1.	Приказна Коледа	Изобразително творчество	Детето оцветява изображения на играчки за коледната елха, като използва цветове и материал по избор; добавя декоративни елементи за украса на формите; проявява творчество при изпълнение на декоративната украса.	*Стр. 27*
	12.2.	Новогодишна картичка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; умее да апликира двуслойно, съобразявайки цвета на елементите за апликиране с цвета на основата; проявява композиционен усет и умение да организира определено пространство при разполагане на елементите върху основата; изразява емоционално отношение към процеса на създаване на картичка, като самостоятелно избира хоризонтална или вертикална основа за апликиране, единична или прегъната на две; проявява творчество при оформянето на картичката.	*Практическа ситуация – апликиране*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Забавни фигури	13.1.	Забавни фигури	Изобразително творчество	Детето създава образи въз основа на асоциация по изходни геометрични форми; проявява творческо въображение и асоциативно мислене.	*Стр. 29*
	13.2.	Празнична украса	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава украса за празник, като използва и съчетава различни изобразителни материали за изработване на празнична украса – гирлянди и играчки за коледната елха; прилага техники за рисуване, апликиране, моделиране; проявява емоционално отношение и умение за съвместна работа.	*Практическа ситуация – апликиране, рисуване, моделиране*
Коледна звезда	14.1.	Дърво с плодове	Изобразителни материали и техники	Детето дорисува изображение, като добавя допълнителни елементи – плодове и листа; проявява композиционен усет в разположението на елементите от образа в изобразителното пространство.	*Стр. 31*
	14.2.	Рисуване на плодове или зеленчуци по натура	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето проявява умение да наблюдава и анализира модели от натура; съпоставя отделните обекти по форма и цвят и пресъздава в рисунка разположението на обектите, характерната им форма и цвят; изгражда цялостно рисунката в цвят, като определя цвета на фона.	*Практическа ситуация – рисуване*
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Весел автобус	Изобразително творчество	Детето притежава диференцирани образни представи за характерни особености на различни по вид превозни средства; довършва липсваща част на изображение на превозно средство; добавя допълнителни образи и оцветява изображението с цветове по избор.	*Стр. 31*
	15.2.	Улично движение	Изобразителни материали и техники	Детето притежава знания за правилата на уличното движение, свързани със светофара; умее да апликира двуслойно; включва в апликацията разнообразни образи – сгради, превозни средства, дървета; изгражда апликацията в един или два плана.	*Практическа ситуация – апликиране*
Кой къде живее	16.1.	Горски животни	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето притежава изградена образна представа за горски животни; проявява способност за изобразяване на специфични особености на горски животни – форма, цвят, детайли; предава в рисунка характерна обстановка; включва образа в сюжет.	*Стр. 35*
	16.2.	Животните в гората	Изобразителни материали и техники Изобразително	Детето притежава образни представи за характерни особености на различни горски животни; моделира горски животни – зайче, лисица, катеричка, мечка и др.; предава в обобщена пластична форма характерни особености на животните; умее да изобразява характерна	*Практическа ситуация – моделиране*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			творчество	поза или движение.	
Да посадим семенца	17.1.	Пиленца в тревата	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето апликира чрез изкъсване познати обекти; спазва съотношението на отделните части на формата; самостоятелно определя разположението на образите във формата на листа; дорисува детайли на образите и в обстановката.	*Стр. 37*
	17.2.	Градина с цветя	Изобразително творчество	Детето притежава изградена образна представа за разнообразието от растителни форми; изобразява цветя в различни форми и цветове; използва изобразителен материал по избор.	*Практическа ситуация – рисуване*
Внимание, беда!	18.1.	Платноходка	Изобразителни материали и техники	Детето диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; оцветява чрез равномерно защриховане; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	*Стр. 39*
	18.2.	Герой от анимационен филм	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето притежава изградени представи за образи от анимационни филми; проявява умение да пресъздава познати образи на филмови герои чрез подходящи изразни средства.	*Практическа ситуация – рисуване*
Какво чуваме	19.1.	Петел	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето умее да апликира двуслойно; проявява образно мислене в пресъздаване на образи на животни със средствата на апликирането; проявява умения за изрязване или изкъсване на цветна хартия, за подреждане и апликиране на отделните елементи върху основата; дорисува с графичен материал допълнителни детайли в образа и обстановката.	*Стр. 41*
	19.2.	Рисувам музика	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има изградена представа за формата на работа по асоциация от музикално произведение; използва и съчетава различни изобразителни материали – маслен пастел и акварелни бои (батик); пресъздава характеристиката на мелодията, като рисува свободно линии с бял пастел или парче свещ върху листа, покривайки изображението с акварелна боя в един или няколко цвята.	*Практическа ситуация – рисуване*
Игра чкит	20.1.	Да поправим играчките	Изобразителни материали и	Детето дорисува липсваща част в изображения на различни предмети; оцветява изображенията, без да излиза от очертанието на формата.	*Стр. 43*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			техники		
	20.2.	Моделирам играчки	Изобразителни материали и техники	Детето прилага похвати за моделиране, като разделя цяло парче пластилин на отделни части, които прикрепва към цялостната форма и оформя обекта (по представа, по дадено изображение или по предложена играчка от учителя), предавайки основни конструктивни особености.	*Практическа ситуация – моделиране*
Състезание	21.1.	Състезание	Изобразително творчество	Детето има изградени образни представи за характерни особености на определени животни; проявява изобразителни умения при рисуване образи на животни в определено пространство; умее да изобразява характерна поза или движение.	*Стр. 45*
	21.2.	Любима спортна игра	Изобразително творчество	Детето прилага похвати за рисуване на човешки фигури в движение; умее да изобразява характерна поза или движение; предава взаимоотношенията между отделните фигури и характерните пози и движения според избраната за пресъздаване спортна игра; проявява образно мислене и въображение.	*Практическа ситуация – рисуване*
Снежна буря	22.1.	Звездно небе	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва и съчетава различни изобразителни материали; прилага техники за работа с маслен пастел и акварелни бои; използва изразните възможности на цвета за разграничаване на характерните белези между дневно и нощно небе; изразява естетическо отношение към обекти и явления от природната среда.	*Стр. 47*
	22.2.	Среща с извънземно същество	Изобразително творчество	Детето рисува с графичен материал фантазен образ; изгражда цялостно рисунката, като включва образа в подходяща обстановка; проявява въображение при създаването на фантазния образ.	*Практическа ситуация – рисуване*
С пожелание за здраве	23.1.	Охлюв	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача; диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; усъвършенства графичните си умения чрез плътно защриховане.	*Стр. 49*
	23.2.	Сподели с мен	Художествено възприемане	Детето разглежда и описва произведения на различни видове изобразително изкуство; има обща представа за спецификата на основни видове изобразително изкуство; разпознава характерни особености на живописни, графични, скулптурни творби; проявява	*Практическа ситуация – разглеждане на произве-*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				познавателна активност и емоционално отношение при възприемането на достъпни художествени произведения.	*дения на изобразителното изкуство*
Птиците долитат от юг	24.1.	Да дорисуваме картината	Изобразителни материали и техники	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува образ по начален елемент; има образна представа за характерната форма на образа; установява прилики и разлики между сходни обекти; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при изпълнение на изобразителната задача.	*Стр. 51*
	24.2.	Клоун	Изобразителни материали и техники	Детето има обща визуална представа за характерните особености на обекта; пресъздава характерната му форма и облекло, като съчетава различни по вид и големина изрязани елементи от цветна хартия; обогатява образа, като дорисува допълнителни детайли; проявява комбинативно мислене в пресъздаването на образа.	*Практическа ситуация – апликиране*
Днес празнуваме	25.1.	С обич за мама	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява изображение с цветове по избор, като защрихова равномерно, без да излиза от контура на формата; проявява усет за цветосъчетание и емоционално отношение.	*Стр. 53*
	25.2.	Мартеничка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има представа за народни обичаи и традиции и свързаното с тях изобразително творчество; притежава познание за мартеницата в българската традиция и за значението на използваните за направата ѝ цветове; възприема и коментира разнообразни варианти на мартеници; рисува с бои върху цветна основа свой модел на мартеница.	*Практическа ситуация – рисуване*
Четири лапи	26.1.	Къщичка за птици	Изобразително творчество	Детето дорисува и оцветява изображение, като добавя образи на птици, съчетавайки няколко основни познати форми в различни варианти.	*Стр. 55*
	26.2.	Цвете	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава образ на цвете, като моделира релефна форма от пластилин чрез разточване на шнурчета и налепването им едно до друго върху основа за моделиране.	*Практическа ситуация – моделиране*
С ме	27.1.	Празнична заря	Изобразителни	Детето пресъздава празничното явление с полагане на разноцветни	*Стр. 57*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			материали и техники Изобразително творчество	ярки линии и петна с темперна или по-гъста акварелна боя върху цветна (синя) основа; проявява умение за работа с цяла четка и с нейния връх.	
	27.2.	Маска *(домино)*	Изобразителни материали и техники	Детето изработва маска или домино по предварително очертан шаблон; декорира формата с материали по избор – бои, флумастери, пастели, елементи, изрязани от цветна хартия; проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.	*Практическа ситуация – рисуване, апликиране*
Лазарки	28.1.	Украса на престилка	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за народни традиции и свързаното с тях облекло; възприема и коментира образци от народното приложно изкуство; притежава знания за особеностите на декоративната украса; самостоятелно определя декоративните елементи и мотиви като вид, цвят, начин на редуване; разполага ритмично декоративните елементи съобразно даденото контурно изображение; проявява емоционално отношение към образците на приложно-декоративното изкуство.	*Стр. 59*
	28.2.	Празник	Изобразително творчество	Детето създава сюжетна композиция, в която пресъздава лични преживявания и впечатления; включва човешки фигури с предаване на пози и движения; подбира подходящите изразни средства.	*Практическа ситуация – рисуване*
Великденски камбани	29.1.	Открий еднаквите форми	Изобразителни материали и техники	Детето открива изображения с еднаква украса, които оцветява с един и същи цвят; защрихова, без да излиза от контура на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	*Стр. 61*
	29.2.	Любимите ми дрехи	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има познание за многообразието от форми, цветове и декорация в облеклото и функционалното му използване; пресъздава пропорционално основни конструктивни особености на облеклото; проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.	*Практическа ситуация – рисуване*
Да поиграем с цвтовете	30.1.	Кои са еднаквите цветове	Изобразителни материали и техники	Детето конкретизира представите си за различни обекти с еднакъв цвят; оцветява равномерно изображения на различни обекти с характерните за тях цветове; свързва чрез линия еднаквите по цвят обекти; проявява емоционално отношение към процеса на изобразителната дейност и резултата от нея.	*Стр. 63*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	30.2.	Пролетен пейзаж	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето рисува пейзаж, като използва живописен материал – акварелни или темперни бои. Прилага техники за разреждане на боята, смесване и наслояване; предава характерните особености на сезона чрез съчетаване на подходящи цветове.	*Практическа ситуация – рисуване*
Забавляваме се	31.1.	Плодовете и зеленчуците оживяват	Изобразителни материали и техники	Детето притежава конкретна представа за характеристики на фантазните образи; предава човешки характеристики на предмети, като дорисува изображенията.	*Стр. 65*
	31.2.	Забавни образи	Изобразително творчество	Детето съчетава изрязани геометрични форми за получаване на стилизирани изображения на различни обекти – къща, камион, влак и др.; дорисува апликираните образи с графичен материал.	*Практическа ситуация – апликиране*
Разказвам с интерес	32.1.	Герои от приказка за театър	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето проявява графични и технически умения при оцветяване и изрязване на силуета на изображение на герой от приказка; изразява емоционално-оценъчно отношение към резултата от изобразителната дейност.	*Стр. 67*
	32.2.	Декор за театър	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява творческо мислене при изработване на декор за театър; апликира съвместно различни обекти, характеризиращи обстановката, според сюжета на приказката; проявява умения за работа в екип.	*Практическа ситуация – рисуване, апликиране*
Да бъдем приятели с водата	33.1.	Рибки	Изобразително творчество	Детето притежава образна представа за разнообразието от форми и цветове на рибки. Рисува, оцветява и декорира допълнителни образи на рибки; проявява композиционен усет при разполагане на формите върху изобразителната основа.	*Стр. 69*
	33.2.	Подводен свят	Изобразителни материали и техники	Детето притежава образни представи за разнообразието от цветове и форми на обитатели във водна среда; изработва колаж от различни материали – цветна хартия, опаковъчна хартия, изрезки от списания, изрязани и изкъсани форми на риби и други водни обитатели и растения; проявява умение за съчетаване на изобразителните	*Практическа ситуация – апликиране*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				материали; проявява композиционен усет при разполагане на образите; проявява емоционално отношение към процеса на индивидуално или съвместно изработване на колаж.	
Отечество	34.1.	Коте	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача; повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; проявява прецизност при свързването на точките с плавна линия; оцветява чрез защриховане, без да излиза от контура на формата.	*Стр. 71*
	34.2.	Дете и животно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето владее основни похвати за моделиране на човек и животно; моделира устойчиво фигурите, като предава характерните им конструктивни особености; предава най-общо съотношението между фигурите, взаимоотношенията между тях, изразени в поза или движение.	*Практическа ситуация – моделиране*
Природата се разгневи	35.1.	Летен пейзаж	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето дорисува започнато изображение, като добавя допълнителни образи; оцветява с цветове, характерни за сезона; притежава познание за пейзажния жанр, като осмисля ролята на цвета за пресъздаване на лятното настроение.	*Стр. 73*
	35.2.	Пъстро лято	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава апликация самостоятелно или в екип – плоскостно и пластично (релефно); използва и съчетава различни изобразителни материали (цветна хартия, пастел, бои, природни материали); пресъздава в образи впечатления, свързани със сезона; планира последователността на действията си при изработване на апликацията.	*Практическа ситуация – апликиране*
Ваканция, ура!	36.1.	Колко много знам и мога *Разноцветни знамена и балони*	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето повтаря пунктирана линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува и оцветява контурни изображения чрез защриховане, без да излиза извън контура; проявява творчество при оцветяването и украсяването на образите, като използва цветове и материал по избор.	*Стр. 75*
	36.2.	Халище	Изобразително творчество	Детето притежава познание за характерната цветност на традиционната битова тъкан; съчетава хармонично цветовете и ритмично ги редува; ползва техники за работа с акварелни бои като мокро върху мокро, мокро върху сухо и петно до петно; проявява умение да работи с четка,	*Практическа ситуация – рисуване*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				като рисува с цяла четка и с нейния връх; проявява емоционално отношение към произведенията на народното приложно изкуство.	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО МУЗИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Моето тяло	1.1.	Детска градина, здравей	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Детето да усети празничната обстановка и атмосфера при подготовката за откриване на новата учебна година, стимулиране на детската спонтанност и желание за творческа самоизява. Пробуждане на твореца у детето, което съчинява собствена музикална импровизация с глас или детски музикални инструменти.	*Практическа ситуация*
	1.2.	Колко много знам и мога	Възприемане Музика и игра	Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието. Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти цигулка, акордеон и пиано-солово изпълнение.	*Стр. 4*
Моите учители	2.1.	Добре дошли на музика	Възприемане	Създаване на емпатия между детето и музиката.	*Практическа ситуация*
	2.2.	Колко много знам и мога	Възпроизвеждане	Детето открива, вербализира и осъзнава музикалната образност, като се идентифицира с герои от музикално произведение и от приказки.	*Стр. 5*
Нашият квартал	3.1.	Есен в песен	Възприемане Възпроизвеждане	Разширяване и подобряване на когнитивните способности и уменията на децата при употребата им в музикалната образност.	*Практическа ситуация*
	3.2.	Есен в песен	Музика и игра	Възпроизвеждане и заучаване на мелодия според индивидуалните способности, откриване и употреба на релации между музиката и обекти от природата, развитие на количествени представи и фина моторика.	*Стр. 6*
Моите близки	4.1.	Тяло, движение, ритъм	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване на представата за двувременен метрум и двигателното му отразяване. Развитие на внимание, координация, ориентиране в посоките, следване на текст с паралелно движение и пеене.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	4.2.	Открий двойките.	Музика и игра Възпроизвеждане	Импровизира танцови стъпки и движения на маршова и хороводна музика, употребява детски музикални инструменти за ритмичен съпровод.	*Стр. 7*
Птиците отлитат	5.1.	Свирете музиканти	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на основните музикални способности, чувство за метроритъм. Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.	*Практическа ситуация*
	5.2.	Чувам, не чувам	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Детето активно възприема и осъзнава звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване.	*Стр. 8*
Аз съм приказен герой	6.1.	Детска къща	Възприемане Възпроизвеждане	Синхронизиране между пеене, фина моторика, асоциативно мислене. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие.	*Практическа ситуация*
	6.2.	Чувам, не чувам	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Осъзнаване на звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.	*Стр. 9*
Какъв ще стана	7.1.	Звуците около нас	Възприемане Елементи на музикалната изразност	Развитие на мелодичен и тембров слух и усет към звуковата среда около нас, ритмов гнозис.	*Практическа ситуация*
	7.2.	Ами сега	Музика и игра	Детето разбира и отразява темповите промени: бавно и бързо, при звучаща музика. Прави импровизации.	*Стр. 10*
Помагам в кухнята	8.1.	Песни и игри с приятели добри	Възприемане Възпроизвеждане	Стимулиране и усъвършенстване на основните музикални способности.	*Практическа ситуация*
	8.2.	Един е излишен	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Визуално и темброво разпознаване на музикалните инструменти тромпет и гайда в солово изпълнение, класифициране и групиране на видове музикални инструменти.	*Стр. 11*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Прогноза за времето	9.1.	Музикален инструмент нося винаги у мен	Възприемане Възпроизвеждане	Осъзнаване на човешкия глас като инструмент за музициране. Възпроизвеждане на заучен репертоар.	*Практическа ситуация*
	9.2.	Помисли и подреди	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Запознаване и диференциране на тембрите на българските народни инструменти кавал, гайда и тъпан, слухово диференциране на солово изпълнение на цигулка и тромпет, както и на видове детски музикални инструменти. Изработване на ритмов картинен гнозис.	*Стр. 12*
Готови сме за зимата	10.1.	Идва зима	Възприемане Възприемане	Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните функции.	*Практическа ситуация*
	10.2	Намери излишното	Възпроизвеждане Музика и игра	Диференциране, класифициране и назоваване на видове движения със и без музика, осъзнаване на функционалността на музикалните инструменти и предмети от бита, откриване и назоваване на образи от българския традиционен календар.	*Стр. 13*
Моите приятели	11.1.	Пеем, свирим и играем	Възприемане Възпроизвеждане	Стимулиране на желание за групово и индивидуално възпроизвеждане на песен и отразяване на ритъм.	*Практическа ситуация*
	11.2.	Весели пътечки	Музика и игра	Интерпретиране на движения с музика, развитие на зрително-моторната координация. Развитие на слушателски, изпълнителски и творчески умения.	*Стр. 14*
Приказна Коледа	12.1.	Нашият оркестър	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на желанието за творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух, усет към динамика във вокалната и инструменталната музика.	*Практическа ситуация*
	12.2.	Да направим оркестър	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Стимулиране на желание за групово и индивидуално отразяване на ритъма на позната и заучена песен.	*Стр. 15*
Забавни фигури	13.1.	Чакаме те, Дядо Коледа	Възприемане Възпроизвеждане	Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие. Изграждане на емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите традиционни празници.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	13.2.	Коледа	Музика и игра	Мотивация за индивидуално и групово музициране, посветено на празниците.	*Стр.16*
Коледна звезда	14.1.	Коледари, сурвакари	Възпроизвеждане	Изпълнение на песни с ритмичен съпровод с детски музикални инструменти, заучаване и интерпретация на заучен репертоар с чиста интонация и вярна метроритмика.	*Практическа ситуация*
	14.2.	Забавни фигури	Музика и игра	Изработване на картинен ритмов гнозис.	*Стр. 17*
Спри, огледай се, тръгни!	15.1.	Новогодишен концерт	Възприемане Възпроизвеждане	Отличава солово от оркестрово изпълнение, разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда, тромпет и цигулка в солово изпълнение.	*Практическа ситуация*
	15.2.	Солист, оркестър, лексика – солист и оркестър	Елементи на музикалната изразност	Усвояване на нова музикално-терминологична лексика – солист и оркестър.	*Стр. 18*
Кой къде живее	16.1.	Музикална геометрия	Възприемане	Създаване на траен интерес и желание за общуване с музика и с музикални инструменти.	*Практическа ситуация*
	16.2.	Кой къде е	Музика и игра	Развитие на мелодичен слух, вокални умения, желание за творческа самоизява, наблюдателност. Изпълняване на серия повтарящи се движения като елементи от песен или танц.	*Стр. 19*
Да посадим семенца	17.1.	Музиката е наш приятел	Възприемане Възпроизвеждане	Натрупване на музикално-слухови представи при възприемане на познато и непознато вокално или инструментално произведение.	*Практическа ситуация*
	17.2.	Скрити картинки	Музика и игра	Темброво и зрително разпознаване и откриване на музикални инструменти, развитие на зрително-пространствения гнозис и възприятие.	*Стр. 20*
Вни мани	18.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на нов репертоар, свързване на музикалната образност с обекти от природата.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	18.2.	Пеем за цветя	Музика и игра Възпроизвеждане	Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. Развитие на фината моторика и цветовия гнозис.	*Стр. 21*
Какво чуваме	19.1.	Весели игри за деца добри	Възприемане Възпроизвеждане	Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.	*Практическа ситуация*
	19.2.	Виждам, чувам, усещам	Музика и игра	Разширяване на представите за сетивните органи на човешкото тяло и връзката на различни обекти от света с части от тялото.	*Стр. 22*
Играчките оживяват	20.1.	Едно, две, три, как се чувстваш ти?	Възприемане Възпроизвеждане	Усъвършенстване на вокалните, ритмичните и артистичните способности.	*Практическа ситуация*
	20.2.	Чувствата оживяват	Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Развитие на емоционалната компетентност чрез себеизразяване и употреба на изразните средства на музиката, тялото, гласа.	*Стр. 23*
Състезание	21.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Свързване на посочени и заучени музикални произведения със съответните заглавия, развитие на основните музикални способности.	*Практическа ситуация*
	21.2.	Въртележка	Музика и игра	Координация и синхрон между двигателните и вокалните умения. Изпълнение на серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.	*Стр. 24*
Снежна буря	22.1.	Народно творчество	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на детското музикално възприятие и възпроизвеждане на песен съобразно индивидуалните способности.	*Практическа ситуация*
	22.2.	Пижо и Пенда	Музика и игра	Развитие на музикалните способности и емоционално-оценъчно отношение към произведения на изкуството. Изграждане на картинен ритмов гнозис.	*Стр. 25*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
С пожелание за здраве	23.1.	Посрещане на Баба Марта	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване представите за обредното значение и символиката на българските празници чрез образите в песни. Осмисляне на различни видове метруми.	*Практическа ситуация*
	23.2.	Баба Марта	Музика и игра Възпроизвеждане	Заучаване и интерпретиране на песни за празника, познавателно и емоционално отношение към промените в околния свят през пролетта.	*Стр. 26*
Птиците долитат от юг	24.1.	Ах, тази музика	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на детското асоциативно мислене и въображение. Различава ролите на певеца, музиканта и на слушателя.	*Практическа ситуация*
	24.2.	Певец, музикант, слушател	Музика и игра	Ориентиране и работа в таблица, диференциране на различни функции при активности, свързани с музикалното изкуство.	*Стр. 27*
Днес празнуваме	25.1.	Едно, две, три, избираш ти	Възприемане Възпроизвеждане	Приобщаване към българската национална обредност чрез музика. Натрупване на музикално-слухови и визуални представи.	*Практическа ситуация*
	25.2.	Празници	Музика и игра	Осмисляне на националните празнични символи и хронологията им при работа в таблица.	*Стр. 28*
Четири лапи	26.1.	Българско народно творчество	Възприемане Възпроизвеждане	Формиране на емпатия към народните обичаи и към българското народно творчество.	*Практическа ситуация*
	26.2.	На герана	Музика и игра	Инструментално, вокално, словесно, развитие на тембров слух и метроритмичен усет. Открива в картини последователността в сюжета на заучена песен.	*Стр. 29*
Смелият пожарникар	27.1.	Пролет е дошла	Възприемане Възпроизвеждане	Приобщаване към пролетните обредни празници. Осмисляне на празничната музикална обредност.	*Практическа ситуация*
	27.2.	Лазарки	Възприемане Възпроизвеждане	Осмисляне на неравноделните метруми, проява на емоционално-оценъчно отношение към музикално произведение.	*Стр. 30*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Лазарки	28.1.	Пролет хубавица	Възприемане Възпроизвеждане	Натрупване на музикално-слухови представи, развитие на основни музикални способности. Формиране на позитивно емоционално отношение към празниците в народния календар.	*Практическа ситуация*
	28.2.	Цветница-чудесница	Музика и игра Възпроизвеждане	Желание за творческа самоизява. Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие.	*Стр. 31*
Великденски камбани	29.1.	Великден шарен	Възприемане Възпроизвеждане	Формиране на положително отношение към националните празници и традиции.	*Практическа ситуация*
	29.2.	Великден	Възприемане Възпроизвеждане	Заучаване и изпълнение на песни от пролетния обреден цикъл. Развитие на активен слух, памет, вокални и двигателни умения.	*Стр. 32*
Да поиграем с цвтовете	30.1.	Пеем, свирим и играем	Възприемане Възпроизвеждане	Осъзнаване на потребността от общуване с музиката и значението ѝ в нашия живот. Различаване на ролите на музиканта, певеца и артиста.	*Практическа ситуация*
	30.2.	Празник	Музика и игра Възпроизвеждане	Обогатяване личния опит на детето чрез участието му в различни роли по време на ситуациите и в груповите тържества.	*Стр. 33*
Забавляваме се	31.1.	Весел месец май	Възпроизвеждане	Споделяне на лични преживявания, породени от музиката, вербално и невербално отразяване на музикалната образност.	*Практическа ситуация*
	31.2.	Моята любима песен	Музика и игра Възпроизвеждане	Детето проявява емоционално и оценъчно отношение при работа с музикално произведение, умее да го визуализира и интерпретира през собствените си музикални, художествени и графични умения.	*Стр. 34*
Разказвам с интерес	32.1.	Музикална геометрия	Възпроизвеждане	Развитие на връзката между музикалните способности, психичните процеси и мотриката.	*Практическа ситуация*
	32.2.	Виждам, зная, мога	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Зрително и слухово разпознаване на видове музикални инструменти и тяхното назоваване. Наблюдателност и откриване на геометричните символи.	*Стр. 35*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Да бъдем приятели с	33.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Изпълнение на любими песни, назоваване на българските народни музикални инструменти и видове музикални дейности.	*Практическа ситуация*
	33.2.	Музиканти	Елементи на музикалната изразност	Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на слушателските и изпълнителските умения.	*Стр. 36*
Отечество	34.1.	Песни чудесни за дни интересни	Възприемане Възпроизвеждане	Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на представите за слушателски и изпълнителски умения.	*Практическа ситуация*
	34.2.	Музиканти	Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класическите музикални инструменти и музициране с тях.	*Стр. 37*
Природата се разгневи	35.1.	Здравей, първи юни	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Разпознава визуално и темброво музикалните инструменти гайда и тромпет в солово изпълнение.	*Практическа ситуация*
	35.2.	Колко много знам и мога *(Изходяща диагностика)*	Музика и игра	Развитие на психичните функции на детето, наблюдателност, реч, пространствено ориентиране, внимание и концентрация.	*Стр.38*
Ваканция, ура!	36.1.	Пеем, свирим и растем	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Емоционална отзивчивост, творческа активност и спонтанност при работа с музикални активности. Детето свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.	*Практическа ситуация*
	36.2.	Колко много знам и мога *(Изходяща диагностика)*	Елементи на музикалната изразност	Изграждане на картинен ритмов гнозис.	*Стр. 39*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Моето тяло	1.1.	Летни игри, ЕПД	Игрова двигателна дейност	Мотивиране на децата към целенасочена двигателна дейност.
	1.2.	Оценка на двигателните умения *(от естественоприложните упражнения)* на децата	Естественоприложна двигателна дейност	Стимулиране на децата към целенасочена двигателна дейност.
	1.3.	Оценка на двигателните умения *(от естественоприложните упражнения)* на децата	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено входящо ниво на двигателните умения на децата.
Моите учители	2.1.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата *(входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входящо ниво на двигателните качества на децата.
	2.2.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата *(входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	2.3.	Оценка на двигателните умения *(от естественоприложните упражнения)* на децата	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
Нашият квартал	3.1.	Скачане	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.
	3.2.	Силни през есента	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
	3.3.	Подвижни игри със скачане	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
М ои	4.1.	Хвърляне на гумена топка *(средна или*	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		голяма по размер) с две ръце отдолу в хоризонтална цел		повишаване на функционалните способности на децата.
	4.2.	ЕПД	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	4.3.	Игри със скачане и хвърляне	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Птиците отлитат	5.1.	Скок на височина със засилване от 2 – 3 крачки	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	5.2.	Водене на топка с крак	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и развиване на отборен дух.
	5.3.	Щафетни игри	Физическа дееспособност	Осъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Аз съм приказен герой	6.1.	Подаване на топка, ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и подобряване на взаимодействията с партньор.
	6.2.	Скачане и ходене	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	6.3.	Скачане и ходене	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Какъв ще стана	7.1.	Водене на топка с крак, на голяма гумена топка с вътрешната част на ходилото с леко бягане	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и подобряване на взаимодействията с партньор.
	7.2.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	7.3.	Игри по двойки	Игрова двигателна дейност	Подобряване на взаимодействията с партньор.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Помагам в кухнята	8.1.	Хвърляне на гумена топка с една ръка нагоре, завъртане на 360 градуса и опит за ловене	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	8.2.	Ловкост	Физическа дееспособност	Подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	8.3.	Игри с топка	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
Прогноза за времето	9.1.	Равновесно ходене по тясната страна на пейка с различни положения и движения на ръцете, обръщане	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	9.2.	Физическа дееспособност – бързина и сила	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
	9.3.	Щафетни игри	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД чрез игри.
Готови сме за зимата	10.1.	Лазене в свита стояща опора с едноименни движения на горни и долни крайници по напречници на хоризонтално повдигната стълба	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.
	10.2.	ЕПД Есен	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	10.3.	Игри с лазене в комбинация с други ЕПД	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД чрез игри.
Моите приятели	11.1.	Скачане: скок от високо на ниско, от 40 – 50 см височина, с ¼ обръщане	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	11.2.	Физическа дееспособност – бързина, ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	11.3.	Скачане	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД – видове скачане.
Приказна Коледа	12.1.	Хвърляне на плътна топка *(до 1 кг)* с две ръце отдолу в цел	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	12.2.	Двигателни комбинации със скачане и хвърляне	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
	12.3.	Двигателни комбинации	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
Забавни фигури	13.1.	Двигателни комбинации	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	13.2.	Зима – танци и игри по избор на децата *(при зимни условия)*	Естественоприложна двигателна дейност	Създаване на празнично настроение чрез игри.
	13.3.	Зима – танци и игри по избор на децата *(при зимни условия)*	Игрова двигателна дейност	Игри
Коледна звезда	14.1.	Въртене на обръч	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на ново движение и повишаване на функционалните способности на децата.
	14.2.	Зима – подвижни игри при зимни условия	Игрова двигателна дейност	Закаляване на децата.
	14.3.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Спри, огледай	15.1.	Колянноопорна везна	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на ново гимнастическо упражнение и усъвършенстване на ЕПД.
	15.2.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	15.3.	Гимнастика	Спортно-подготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката.
Кой къде живее	16.1.	Странично придвижване – лазене в свита стояща опора	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата.
	16.2.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	16.3.	Физическа дееспособност – издръжливост и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
Да посадим семенца	17.1.	Валсова стъпка	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нова танцова стъпка и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.2.	ЕПД „Зима“	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД при зимни условия.
	17.3.	Бързина на реакцията	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата.
Внимание, беда!	18.1.	Ходене по напречниците на наклонена стълба с височина на едната опора 20 – 30 см	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	18.2.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	18.3.	ЕПД при зимни условия	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД при зимни условия.
Какво чуваме	19.1.	Вис, придвижване по гимнастическа стена чрез последователно прихващане с ръцете	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид придвижване по гимнастическа стена и усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	19.2.	Усъвършенстване на ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	19.3.	Физическа дееспособност – бързина и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата в игрова форма.
Играчките оживяват	20.1.	Лазене от тилна опора напред и назад *(рачета)*	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата.
	20.2.	Двигателни комбинации	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	20.3.	Гимнастика	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката.
Състезание	21.1.	Ръченична стъпка	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нова танцова стъпка и подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.
	21.2.	Игри по двойки	Игрова двигателна дейност	Подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.
	21.3.	ЕПД „Пижо и Пенда“	Естествено-приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Снежна буря	22.1.	Скачане с въженце на място	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	22.2.	Двигателни комбинации с уреди	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.
	22.3.	Двигателни комбинации с топки	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и ловкостта на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
С пожелание за здраве	23.1.	Хвърляне на топка по движеща се цел *(търкаляща се топка, подхвърлена топка)*	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.2.	ЕПД и издръжливост	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.3.	Състезателни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.
Птиците долитат от юг	24.1.	Водене на топка с крак в зигзаг в съчетание с удар във вратата	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	24.2.	ЕПД	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	24.3.	Физическа дееспособност – издръжливост и ловкост	Физическа дееспособност	Повишаване на функционалните способности на децата в игрова форма.
Днес празнуваме	25.1.	Хвърляне на малка плътна топка в далечина със засилване	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	25.2.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	25.3.	ЕПД сред природата	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Четири лапи	26.1.	Подаване на топка с две ръце от гърди по двойки	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и усъвършенстване на ЕПД.
	26.2.	Двигателни комбинации	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	26.3.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри. Подобряване на взаимодействията с партньор.
Смелият пожарникар	27.1.	Подаване на топка по двойки с две ръце отдолу настрани с придвижване напред	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействието с партньор.
	27.2.	Двигателни станционни комбинации – видове ходене и водене на топка	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	27.3.	Двигателни станционни комбинации – скачане и прекатерване	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Лазарки	28.1.	Подаване на гумена топка по различен начин по тройки от място	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и усъвършенстване на ЕПД.
	28.2.	Взаимодействие между играчи	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
	28.3.	Взаимодействие между играчи	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Великденски камбани	29.1.	Двигателни комбинации – станционни	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	29.2.	Двигателни комбинации – кръгови	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	29.3.	Състезателни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Да поиграем с цветовете	30.1.	Оценка на двигателните умения на децата	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	30.2.	Оценка на двигателните умения *(от естественоприложните упражнения)* на децата	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	30.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Забавляваме се	31.1.	Двигателни комбинации	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	31.2.	Пролет – танци и игри по избор на децата на открито	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	31.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Разказвам с интерес	32.1.	Игра „Кой ще уцели коша“	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и хвърляне.
	32.2.	Хвърляне на малка плътна топка в далечина със засилване	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	32.3.	ЕПД в игри сред природата	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Да бъдем приятели с	33.1.	Равновесно ходене по тясната страна на пейка с различни положения и движения на ръцете, обръщане	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	33.2.	Физическа дееспособност – бързина и сила	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД .

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	33.3.	Щафетни игри	Естествено приложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Отечество	34.1.	Игра „Скок-подскок“	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	34.2.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	34.3.	Отборни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Природата се разгневи	35.1.	Игра „Тунел“	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
	35.2.	Физическа дееспособност – бързина	Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
	35.3.	Щафетни игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на взаимодействията с партньор.
Ваканция, ура!	36.1.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.2.	Диагностика на физическата дееспо-собност/оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.3.	ЕПД в игри	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.

ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКИ СВЯТ“,
ГРАД ХАРМАНЛИ, ОБЛАСТ ХАСКОВО
ул. „Съборна“ №2, тел.: 0373/84104, e-mail:
info-2603013@edu.mon..bg

Утвърдил

Петя Йорданова
директор
на ДГ „Детски свят“

PETYA GEORGIEVA YORDANOVA
Digitally signed by PETYA GEORGIEVA YORDANOVA

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ОБРАЗОВАТЕЛНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

ЗА ЧЕТВЪРТА ГРУПА

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога*** *(входяща диагностика)*	Свързана реч Речник	Назовава държавата, града и улицата, на която живее. Назовава правилно качества и характеристики на предмети, като използва определения.	*Стр. 4*
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Граматически правилна реч Звукова култура	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. Разбира разликата между дума и изречение.	*Стр. 4*
	1.3.	***Колко много знам и мога***	Граматически правилна реч Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Използва прости разширени изречения.	*Стр. 5*
	1.4.	***Колко много знам и мога***	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч	Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Взема участие в разговори, свързани с познати теми. Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника.	*Стр. 5*
Най-големите сме ние	2.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.	*Стр. 6*
	2.2.	***Девойчето и дванадесетте месеца***	Възприемане на литературно произведение	Възприема литературно произведение с приказен характер.	*Стр. 6*
	2.3.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 7*
	2.4.	***Описвам***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 7*
Селището, в	3.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя ясен път или „маршрут“ до вкъщи.	*Стр. 8*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	3.2.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 8*
	3.3.	***В света на приказките***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 9*
	3.4.	***Какво знаеш за мен?***	Звукова култура Свързана реч Речник	Определя звука в началото на думата. Съставa кратък описателен текст. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	*Стр. 9*
Обичам моето семейство	4.1.	***Какво назоваваме с думите***	Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Съставя устно кратък описателен текст. Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит.	*Стр. 10*
	4.2.	***Разпознавам звукове***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 10*
	4.3.	***Разпознавам звукове***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 11*
	4.4.	***Да играем като в приказките***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 11*
Есен	5.1.	***Разказвам***	Граматически правилна реч	Различава изречение от текст. Конструира сложни изречения по нагледна опора.	*Стр. 12*
	5.2.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 12*
	5.3.	***В света на приказките***	Възприемане на литературно произведение	Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 13*
	5.4.	***Есен***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 13*
Приказ	6.1.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Разказва части от позната приказка. Познава и назовава героите в нея.	*Стр. 14*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	6.2.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 14*
	6.3.	***Звукове и думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 15*
	6.4.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 15*
Техниката у дома	7.1.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 16*
	7.2.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 16*
	7.3.	***Какво назовавам с думите***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.	*Стр. 17*
	7.4.	***Какво назовавам с думите***	Звукова култура Граматически правилна реч	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 17*
Полезно и здравословно	8.1.	***Различавам звуковете***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 18*
	8.2.	***На гости***	Възприемане на литературно произведение Речник	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	*Стр. 18*
	8.3.	***Какво знаеш за мен?***	Звукова култура Свързана реч Речник	Определя позицията на звук в думата. Съставя кратък описателен текст. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	*Стр. 19*
	8.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 19*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Природен календар	9.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч Свързана реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 20*
	9.2.	***Разпознавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 20*
	9.3.	***Звукове и думи***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 21*
	9.4.	***Гатанка***	Възприемане на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения.	*Стр. 21*
Къде живеят пингвините	10.1.	***Болен здрав носи***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит.	*Стр. 22*
	10.2.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 22*
	10.3.	***Откривам звуковете в думата***	Звукова култура	Определя звука в края на думата.	*Стр. 23*
	10.4.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 23*
Обичам приятелите си	11.1.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 24*
	11.2.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 24*
	11.3.	***Какво назовават думите***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратки истории, като използва подходящ	*Стр. 25*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				„времеви речник“.	
	11.4.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Разбира основния сюжет в различни познати текстове.	*Стр. 25*
Коледна история	12.1.	***Разказвам***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.	*Стр. 26*
	12.2.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Различава изречение от текст.	*Стр. 26*
	12.3.	***Сурва весела година!***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 27*
	12.4.	***Сурва весела година!***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.	*Стр. 27*
Калейдоскоп	13.1.	***Разказвам и съчинявам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 28*
	13.2.	***Съставям изречение по картина***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 28*
	13.3.	***Разказвам приказки***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 29*
	13.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 29*
Коледа в детската	14.1.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч Свързана реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 30*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	14.2.	***Разпознавам звуковете***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 30*
	14.3.	***Какво назовават думите***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.	*Стр. 31*
	14.4.	***Описвам с думи***	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.	*Стр. 31*
Спазвам правила	15.1.	***Вече зная***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя ясен път или „маршрут“ до вкъщи.	*Стр. 32*
	15.2.	***Аз съм вежлив***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 32*
	15.3.	***Разговарям учтиво***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 33*
	15.4.	***Какво назовават думите***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 33*
Светът на животните	16.1.	***Разпознавам звуковете в думите***	Звукова култура Граматически правилна реч	Определя звука в началото и в края на думата. Различава изречение от текст.	*Стр. 34*
	16.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 34*
	16.3.	***Дърварят и мечката***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.	*Стр. 35*
	16.4.	***Дърварят и мечката***	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение. Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 35*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя първия и последния звук в думата.	*Стр. 36*
	17.2.	***Какво назовават думите***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна	*Стр. 36*
	17.3.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Различава изречение от текст.	*стр. 37*
	17.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*стр. 37*
Тел. 112	18.1.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 38*
	18.2.	***Разговарям***	Граматически правилна реч Звукова култура	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 38*
	18.3.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 39*
	18.4.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 39*
Интересни звуци	19.1.	***Изговарям звуковете правилно***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 40*
	19.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 40*
	19.3.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 41*
	19.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 41*
Помощници у дома	20.1.	***Разказвам***	Звукова култура Речник	Определя звука в началото на думата. Употребява думи и изрази, използвани в групата.	*Стр. 42*
	20.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 42*
	20.3.	***Звукове и букви***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и	*Стр. 43*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				предмети. Определя звука в началото на думата.	
	20.4.	***Бърканица в приказките***	Възприемане на литературно произведение	Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.	*Стр. 43*
Аз съм първи	21.1.	***Назовавам с думи***	Граматически правилна реч Свързана реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 44*
	21.2.	***Назовавам с думи***	Речник	Разбира и използва думи с абстрактно значение.	*Стр. 44*
	21.3.	***Разказвам приказка по картина***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 45*
	21.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 45*
Природата може	22.1.	***Пролет***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.	*Стр. 46*
	22.2.	***Какво назовават думите***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 46*
	22.3.	***Разказвам по картини***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.	*Стр. 47*
	22.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 47*
Приятно ми е да	23.1.	***Съставям изречение***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 48*
	23.2.	***Говоря вежливо***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени	*Стр. 48*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				опорни въпроси.	
	23.3.	***Разказвам***	Речник Възприемане на литературно произведение	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.	*Стр. 49*
	23.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 49*
Пролетни вълшебства	24.1.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Разбира и използва думи с абстрактно значение. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 50*
	24.2.	***Петьо кара камион***	Възприемане на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения.	*Стр. 50*
	24.3.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 51*
	24.4.	***Назовавам с думи***	Речник Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 51*
Честит празник!	25.1.	***Говоря вежливо***	Граматически правилна реч	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 52*
	25.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Притежава необходимия речник за описване на места и обекти. Пресъздава взаимоотношения с връстници и възрастни.	*Стр. 52*
	25.3.	***Откривам звук в думата***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 53*
	25.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 53*
Моето домашно	26.1.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 54*
	26.2.	***Съставям изречение***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит.	*Стр. 54*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	26.3.	***Трите пеперуди***	Пресъздаване на литературно произведение	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения. Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературно произведение.	*Стр. 55*
	26.4.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*Стр. 55*
Знам какво правя при пожар	27.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 56*
	27.2.	***Разказвам по картини***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за	*Стр. 56*
	27.3.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя броя на звуковете в думата.	*Стр. 57*
	27.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 57*
Шарени яйца	28.1	***Великденски помагачи***	Свързана реч Граматически правилна реч	Съставя устно кратък описателен текст. Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.	*Стр. 58*
	28.2.	***Назовавам с думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по словесна опора.	*Стр. 58*
	28.3.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.	*Стр. 59*
	28.4.	***Да играем с буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 59*
Христос воскресе!	29.1.	***Думите в изречението***	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит. Определя броя на звуковете в думата.	*Стр. 60*
	29.2.	***Гатанка***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 60*
	29.3.	***Звукове и думи***	Звукова култура Граматически правилна реч	Определя звука в началото и в края на думата. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 61*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	29.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 61*
Красива палитра	30.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации.	*Стр. 62*
	30.2.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации. Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 62*
	30.3.	***Описвам с думи***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	*Стр. 63*
	30.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 63*
Играя и зная	31.1.	***Лакомото мече***	Възприемане на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение.	*Стр. 64*
	31.2.	***Лакомото мече***	Пресъздаване на литературно произведение	Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	*Стр. 64*
	31.3.	***В света на приказките***	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Участва в драматизиране на приказки.	*Стр. 64*
	31.4.	***Играя и зная***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 65*
Нека поговорим	32.1.	***Разказвам***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси и илюстрации.	*Стр. 66*
	32.2.	***Разказвам***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.	*Стр. 66*
	32.3.	***Назовавам с думи***	Свързана реч	Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 67*
	32.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 67*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Разказвам по картини***	Свързана реч Граматически правилна реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна	*Стр. 68*
	33.2.	***Звуковете в думите***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 68*
	33.3.	***Думите в изречението***	Звукова култура	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 69*
	33.4.	***Думите в изречението***	Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна	*Стр. 69*
Денят на буквите	34.1.	***Празник на буквите***	Възприемане на литературно произведение	Съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит.	*Стр. 70*
	34.2.	***Гатанка***	Речник	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите.	*Стр. 70*
	34.3.	***Ще бъда ученик***	Звукова култура Граматически правилна реч	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	*Стр. 71*
	34.4.	***Графични умения***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 71*
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Алеята на буквите***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 72*
	35.2.	***Знам и мога***	Звукова култура	Демонстрира начални графични умения.	*Стр. 72*
	35.3.	***Костенурка***	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	Съотнася постъпките на героите от литературно произведение към собствения си опит. Разбира основния сюжет в различни познати текстове.	*Стр. 73*
	35.4.	***Думи и звукове***	Звукова култура Свързана реч	Определя звука в началото и в края на думата. Съставя устно кратък описателен текст.	*Стр. 73*
Го то	36.1.	***Колко много знам и мога***	Свързана реч	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени	*Стр. 74*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНИ ЯДРА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		(изходяща диагностика)	Граматически правилна реч	опорни въпроси. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Звукова култура	Определя звука в началото и в края на думата.	*Стр. 74*
	36.3.	***Колко много знам и мога***	Пресъздаване на литературно произведение	Определя по илюстрациите последователността в сюжета на литературното произведение. Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комунуникация.	*Стр. 75*
	36.4.	***Колко много знам и мога***	Звукова култура	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.	*Стр. 75*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО МАТЕМАТИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата определят броя на предмети/обекти до 10. Установяват количествени зависимости между елементи на две множества. Употребяват термини „по-малко“, „повече“.	*Стр. 4*
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения Измерване	Децата установяват броя на обектите в две множества и ги сравняват количествено. Образуват чифт (двойка) от елементите на множествата, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите.	*Стр. 5*
	1.3.	***Колко много знам и мога***	Измерване	Определят мястото на обект в редица по широчина във възходящ ред.	*Стр. 5*
Най-големите сме ние	2.1.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения Пространствени отношения Количествени отношения	Децата оцветяват с подходящи цветове дърветата съобразно характерните промени през сезоните. Ориентират се в информацията, която съдържа календарът.	*Стр.6*
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Равнинни фигури	Децата откриват на картината скритите геометрични фигури и отбелязват броя им на матрицата.	*Стр.7*
	2.3.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения, като определят мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Разпознават годишни сезони на картинен стимулен материал.	*Практическа ситуация*
Селището, в което	3.1.	***В малкото селце***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространственото разположение на обекти един спрямо друг, като използват термините: отляво, отдясно, между. Броят количествено до три.	*Стр. 8*
	3.2.	***Денят на Марушка***	Времеви отношения	Децата се ориентират в редуването на частите на	*Стр. 9*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				денонощието. Разбират отношенията част – цяло.	
	3.3.	***Повтори и довърши***	Количествени отношения	Стимулиране на зрително-моторната координация на децата чрез психомоторни упражнения. Намират мястото на елемент в матрица съобразно наредбата на елементите в ред и в колона.	*Стр. 8 и 9*
Обичам моето семейство	4.1.	***В градината***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи от предмети по определен признак. Осмислят количествени зависимости (толкова, колкото; повече). Назовават последователно сезоните.	*Стр. 10*
	4.2.	***Дъщерята на мащехата***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата определят местоположението на обекти/предмети на сюжетната картина. Разпознават и назовават геометрични фигури в образи на познати предмети. Разпознават и назовават времеви отрязък (час) на часовник.	*Стр. 11*
	4.3.	***Толкова, колкото***	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа основа когнитивното правило толкова, колкото, образуват и сравняват групи (до десет предмета). Броят количествено и поредно.	*Практическа ситуация*
Есен	5.1.	***Работливата Марушка***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата откриват и назовават пространствени отношения между обектите. Определят броя на предмети/обекти в дадена група. Разпознават геометрични фигури във форми на предмети от действителността.	*Стр. 12*
	5.2.	***В гората***	Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения Измерване	Децата разпознават и назовават количествени и пространствени отношения между обекти на сюжетна картина. Сравняват обекти по измерението височина. Разпознават сезон по типични характеристики.	*Стр. 13*
	5.3.	***Задачки-закачки***	Количествени отношения	Децата разбират начина на подреждане на елементи в матрица (ред и колона), като откриват липсващия елемент. Решават задачи за логическа мултипликация на класове.	*Стр. 13*
Пр и	6.1.	***Край реката***	Количествени отношения	Децата се ориентират в количествени отношения	*Стр. 14*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Измерване	между обекти на сюжетна картина. Броят количествено и поредно.	
	6.2.	***Край реката***	Пространствени отношения Измерване	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като назовават местоположението на обектите и определят посоките (отляво и отдясно). Сравняват обекти по признак (широчина, височина) на сюжетна картина.	*Стр. 14*
	6.3.	***Животните в гората***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата сравняват количествено броя на обектите в две множества. Образуват групи до пет предмета/обекта. Определят местоположението на обект в пространството.	*Стр. 15*
Техниката у дома	7.1.	***Дъщерите на годината***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до четири. Назовават последователно сезоните. Ориентират се в релацията част – цяло (сезон – година).	*Стр. 16*
	7.2.	***Децата на есента***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на месеците за конкретен сезон (есен). Разпознават и назовават техните имена на сюжетна картина.	*Стр. 17*
	7.3.	***Децата на есента***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата познават, назовават и подреждат на сюжетна картина месеците, прилежащи към конкретен сезон.	*Стр. 17*
Полезно и здравословно	8.1.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата броят количествено и поредно до пет; разбират релациите на наредба в числовата редица. Определят местоположение на обекти един спрямо друг на сюжетна картина.	*Стр. 18*
	8.2.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до шест предмета/обекта на сюжетна картина. Броят количествено и поредно в числовата редица до шест.	*Стр. 19*
	8.3.	***Любимите приказки на Марушка***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните от седмицата. Намират мястото на елемент в редица, съобразявайки се с релациите на наредба.	*Стр. 18 и 19*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Природен календар	9.1.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до седем; разбират релациите на наредба в числовата редица. Образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с начина на наредба на елементите.	*Стр. 20*
	9.2.	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до седем предмета/обекта на сюжетна картина. Броят количествено и поредно в числовата редица до седем. Определят мястото на елемент в числовата редица.	*Стр. 21*
	9.3.	***Любимите приказки на Марушка***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните на седмицата. Намират мястото на елемент в редица, съобразявайки се с релациите на наредба.	*Стр. 20 и 21*
Къде живеят пингвините	10.1	***Любимите приказки на Марушка***	Количествени отношения	Децата установяват количествени закономерности между групи (до седем предмета). Отбелязват с точки броя на елементите в дадено множество.	*Стр. 22*
	10.2	***Приказка за деня и нощта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават част от денонощието съобразно характерна дейност. Разбират продължителността на времеви отрязък (ден и нощ). Намират и назовават мястото на елемент в числовата редица до седем (ден от седмица).	*Стр. 22 и 23*
	10.3.	***Поравно, повече или по-малко***	Количествени отношения	Децата подреждат на практическа и игрова основа множества (до седем елемента). Установяват количествени зависимости между тях, като употребяват термините толкова, колкото, повече и по-малко.	*Практическа ситуация*
Обичам приятелите си	11.1.	***Колелото на сезоните***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават последователно сезоните. Ориентират се в релацията част – цяло (сезон – година). Съотнасят всяко дърво към конкретен сезон съобразно типичните му характеристики и цветово обозначение.	*Стр. 24*
	11.2.	***Кои са децата на зимата?***	Времеви отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба	*Стр. 25*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Количествени отношения	на месеците, прилежащи към определен сезон (зима).	
	11.3.	***Броя до осем***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до осем; определят мястото на елемент в числовата редица до осем. Отбелязват с точки в матрица броя на предметите в дадена група.	*Стр. 25*
Коледна история	12.1.	***Чудният месец декември***	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата броят до седем, като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица (ден – седмица). Разбират и отговарят на въпросите: Колко са? и Кой по ред е?.	*Стр. 26*
	12.2.	***Чудният месец декември***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа календарът (седмица – месец). Откриват на календара ден от седмицата, като се съобразяват с наредбата на седмиците в месеца и дните в седмицата.	*Стр. 26*
	12.3.	***За съчки в гората***	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в квадратна мрежа, като следват дадени числови ориентири и посоки на схема.	*Стр. 27*
Калейдоскоп	13.1.	***Край печката***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата определят взаимното разположение на обекти в пространството на сюжетна картина. Откриват във формите на предметите познати геометрични фигури.	*Стр. 28*
	13.2.	***Коледна трапеза***	Количествени отношения Пространствени отношения	Децата установяват количествени зависимости между групи от предмети. Разпознават и назовават познати геометрични фигури. Установяват равномощност и неравномощност между множества, като употребяват толкова, колкото, повече и по-малко.	*Стр. 29*
	13.3.	***Довърши фигурите***	Равнинни фигури	Децата прерисуват геометричните фигури (кръг, триъгълник, квадрат) на матрицата по пунктирана	*Стр. 28*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				линия и самостоятелно без помощни ориентири.	
Коледа в детската градина	14.1.	***Коледна елха***	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават и оцветяват познати геометрични фигури на сюжетна картина. Установяват пространствени отношения между обекти. Продължават алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	*Стр. 30*
	14.2.	***Подаръците на Дядо Коледа***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават времеви еталони (месец, сезон). Броят количествено и поредно в числовата редица до девет.	*Стр. 31*
	14.3.	***Подаръците на Дядо Коледа***	Количествени отношения	Децата броят количествено до девет, като отбелязват броя на елементите в числовата редица до девет с точки в матрицата.	*Стр. 31*
Спазвам правила	15.1.	***Сърдитата дъщеря***	Количествени отношения	Децата разбират на практическа и игрова основа принципа за съхранение на количество (течност). Установяват, че количеството остава непроменлива величина и не се влияе от измеренията на предметите.	*Стр. 32*
	15.2.	***Зима е***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават времеви еталони (месец, сезон). Ориентират се в последователност на наредба на месеците в даден сезон (зима). Назовават последователно зимните месеци.	*Стр. 33*
	15.3.	***Зима е***	Пространствени отношения	Децата определят и назовават пространствени отношения между обекти на сюжетна картина, като използват термини за посоки и местоположения.	*Стр. 33*
Светът на животнит	16.1.	***Заповедта на мащехата***	Пространствени отношения Количествени отношения	Децата установяват местоположението на обекти един спрямо друг на сюжетна картина. Запознават се с числото нула и неговия графичен белег. Откриват скрития образ на нулата в познати предмети.	*Стр. 34*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	16.2.	***Към гората***	Пространствени отношения	Децата определят пространствени отношения между обектите на сюжетна картина, като използват пространствени термини за посоки (наляво, надясно). Ориентират се в пространствени измерения на дължина.	*Стр. 35*
	16.3.	***Довърши и намери***	Количествени отношения	Децата установяват количествени зависимости между групи от предмети. Довършват алгоритмична поредица от елементи, като се съобразяват с последователността на наредба на елементите в редицата.	*Стр. 34 и 35*
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Светлина в далечината***	Пространствени отношения Количествени отношения Времеви отношения	Децата се ориентират в пространствени отношения между обекти на сюжетна картина. Определят взаимното им разположение, като употребяват термини за посоки и местоположения в пространството (над, пред, зад, долу, вдясно, на върха).	*Стр. 36*
	17.2.	***Нагоре към върха***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата назовават последователно имената на месеците в годината.	*Стр. 37*
	17.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения	Децата се ориентират в части на денонощие и продължителност на времеви интервал (час). Ориентират се във времеви еталони на игрова основа.	*Практическа ситуация*
Тел. 112	18.1.	***Молбата на Марушка***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата се ориентират в последователната наредба на месеците от даден сезон и ги назовават.	*Стр. 38*
	18.2.	***Тъжното момиче***	Времеви отношения, Количествени отношения	Децата затвърдяват уменията си за ориентиране в последователността на наредба на месеците в даден сезон, разпознават ги и ги назовават. Разбират релациите на наредба между времеви еталони (месец – сезон).	*Стр. 39*
	18.3.	***Преброй и оцвети***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно, като оцветяват толкова квадратчета, колкото показва цифрата под	*Стр. 38 и 39*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				всяка колона. Повтарят по пунктир елементи в графичен образ на обект.	
Интересни звуци	19.1.	***Решението на двамата братя***	Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения	Децата разпознават и назовават на сюжетна картина местоположение на обекти/предмети. Установяват количествени зависимости между предметите в две групи. Ориентират се във времеви отрязък (час), познават предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	*Стр. 40*
	19.2.	***Защо снегът е бял?***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата установяват количествени зависимости между предметите в две групи на сюжетна картина. Осмислят релациите между клас и подклас. Ориентират се във времеви еталон (сезон) съобразно типичните му характеристики.	*Стр. 41*
	19.3.	***Поравно, повече или по-малко***	Количествени отношения	Децата образуват на практическа и игрова основа множества с различен брой елементи, сравняват ги и установяват количествени зависимости между тях, употребявайки термини за количествени отношения толкова, колкото, повече, по-малко.	*Практическа ситуация*
Помощници у дома	20.1.	***Изненадата***	Пространствени отношения	Децата определят местоположението на предмет/обект в пространството на сюжетна картина. Ориентират се при движение в лабиринт, като очертават пътя, без да излизат от очертанията на пътеката.	*Стр. 42*
	20.2.	***Недоволните майка и дъщеря***	Количествени отношения Времеви отношения	Децата образуват групи по определен признак (вид); съотнасят плодове и зеленчуци към сезон. Броят количествено и поредно в числовата редица до шест. Установяват количествени зависимости между групите (плодове и зеленчуци).	*Стр. 43*
	20.3.	***Очертай пътя***	Пространствени отношения	Децата се ориентират при движение в квадратна мрежа, като спазват указанията.	*Стр. 43*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Аз съм първи	21.1.	***Заръката на майката***	Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	Децата се ориентират в пространствените отношения между предмети/обекти на сюжетна картина. Образуват групи от предмети по определен признак (облекло според сезона). Броят количествено и поредно в числовата редица до шест.	*Стр. 44*
	21.2.	***А сега накъде?***	Пространствени отношения	Децата се ориентират по план в квадратна мрежа, като се съобразяват с предметните ориентири и посоки на схематичната карта.	*Стр. 45*
	21.3.	***Колко е часът?***	Времеви отношения	Децата се ориентират на практическа и игрова основа във времевите интервали на часовника като уред за измерване на времето.	*Стр. 45*
Природата може	22.1.	***Невъзпитаната дъщеря***	Пространствени отношения Времеви отношения	Децата определят пространствени отношения (вътре, между). Използват пространствени термини за местоположение (близко/далече). Разпознават и назовават мястото на определен месец в годината и принадлежността му към сезон. Ориентират се в часовника като уред за измерване на времето.	*Стр. 46*
	22.2.	***Защо се ядосал Малък Сечко?***	Пространствени отношения Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в пространствени отношения между предмети/обекти на сюжетна картина; ориентират се в последователността на месеците в определен сезон; разбират последователността на наредба на сезоните в годината.	*Стр. 47*
	22.3.	***Намери и оцвети***	Количествени отношения	Децата образуват на практическа и игрова основа множества по два признака (вид и големина). Откриват предмет/обект, който трябва да заеме мястото си в матрицата, като се съобразяват с наредбата на предметите/обектите по даден признак в ред и в колона (двойна принадлежност към дадена група).	*Стр. 47*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Кога се случва?***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата назовават последователността на сезоните в годината. Разпознават сезон съобразно типичните му характеристики. Откриват грешки в изображения на дървета, като ги съотнасят към съответния сезон.	*Стр. 48*
	23.2.	***Месецът на Баба Марта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в календара – последователната наредба на дните в седмицата и на седмиците в месеца.	*Стр. 49*
	23.3.	***Помогни на Баба Марта***	Количествени отношения	Децата образуват групи от елементи по даден признак. Съотнасят броя на елементите на едно множество към броя на елементите на друго множество. Установяват количествени зависимости между тях.	*Стр. 49*
Пролетни вълшебства	24.1.	***Мартеничките на Баба Марта***	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават познати геометрични фигури в графични изображения на предмети/обекти. Отбелязват броя на геометричните фигури на лента, на която е изписана числовата редица до десет.	*Стр. 50*
	24.2.	***Месеците на пролетта***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики. Ориентират се в последователността на сезоните и месеците в определен сезон (пролет).	*Стр. 51*
	24.3.	***Преброй и оцвети***	Количествени отношения	Децата установяват броя на елементи в множества, като установяват количествени зависимости между тях.	*Стр. 51*
Честит празник	25.1.	***В очакване на дъщерята***	Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	Децата разпознават сезон на сюжетна картина съобразно типичните му характеристики. Откриват познати геометрични фигури в изображения на обекти и установяват пространствените отношения между тях. Употребяват термини за посоки и местоположение.	*Стр. 52*
	25.2.	***Пролет в гората***	Времеви отношения Пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типичните му характеристики. Проиграват на практическа основа пространствени отношения чрез	*Стр. 53* *Практическа ситуация –*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				подвижни игри. Установяват броя на елементи в множество.	*игра*
	25.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до седем, като осмислят последователността на наредба на дните в седмицата. Разпознават конкретен сезон по графични изображения на обекти (дървета).	*Стр. 52 и 53*
Моето домашно приятелче	26.1.	***Разтревожената мащеха***	Пространствени отношения	Децата се придвижват в лабиринт, като се ориентират по дадени ориентири. Назовават посоката на движение (направо, наляво, надясно).	*Стр. 54*
	26.2.	***Стопанката на къщата***	Времеви отношения	Децата се ориентират в последователността на частите на денонощието. Разбират продължителността на времеви отрязък от денонощието (сутрин, предиобед, обед, следобед, вечер).	*Стр. 55*
	26.3.	***Стопанката на къщата***	Пространствени отношения	Децата проиграват на практическа основа пространствени отношения между обекти. Проследяват и очертават пътя до обект на сюжетна картина, следвайки предметни ориентири и посоки, като ги назовават.	*Стр. 55*
Знам какво да правя при пожар	27.1	***Месецът на шегата***	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на дните в седмицата и месеца, на седмиците в месеца. Откриват мястото на определени дни от месеца на календара, който е представен схематично.	*Стр. 56*
	27.2.	***Месецът на цветята***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на месеците в даден сезон (пролет). Броят количествено и поредно.	*Стр. 57*
	27.3.	***Месецът на цветята***	Количествени отношения	Децата осмислят на практическа и игрова основа принципа за инвариативност (съхранение). Броят количествено и поредно в числовата редица до девет.	*Стр. 56 и 57*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Шарени яйца	28.1.	***Лазарка***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно до десет. Определят на кое място в числовата редица от десет предмета трябва да бъде поставен обект, като го свързват със съответната цифра.	*Стр. 58*
	28.2.	***Великден***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Определят броя на обекти в множество по даден признак и го свързват със съответната цифра на числото.	*Стр. 59*
	28.3.	***Броя до 10***	Количествени отношения	Децата броят в прав и обратен ред до десет на практическа и игрова основа. Установяват количествени зависимости между множества, като ги групират по даден признак.	*Практическа ситуация*
Христос воскресе!	29.1.	***Да броим заедно***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Установяват броя на обектите в дадено множество, като го свързват с цифрата на полученото число.	*Стр. 60*
	29.2.	***Забавна математика***	Количествени отношения	Децата образуват ред и колона в графично дадена схема. Откриват и назовават отношенията на наредба на елементите в матрица.	*Стр. 61*
	29.3.	***Забавна математика***	Количествени отношения	Децата откриват скрити цифри в графичен образ на обект и ги отбелязват на лентата на числовата редица. Установяват на практическа и игрова основа количествени зависимости меду две множества (до десет елемента) и изказват съждения – поравно, повече, по-малко.	*Стр. 61*
Красива палитра	30.1.	***Месец май***	Времеви отношения Количествени отношения	Затвърдяване уменията на децата да се ориентират в последователната наредба на месеци в даден сезон. Разбират релациите на наредба между времеви еталони (месец – сезон, месец – година). Откриват на календар определен месец (май). Групират предмети/обекти по определен признак и установяват	*Стр. 62*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				количествени зависимости.	
	30.2.	***Децата на лятото***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в релациите на наредба на месеците в определен сезон (лято). Назовават ги последователно. Отбелязват на лента мястото на летните месеци от годината.	*Стр. 63*
	30.3.	***Да опознаем времето***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата затвърдяват на игрова основа представите си за ден, седмица, месец, година и назовават тяхната последователност. Работят с календар.	*Практическа ситуация*
Играя и зная	31.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата броят в прав и обратен ред до десет. Намират мястото на елемент в числовата редица до десет и го свързват със съответната цифра на числото.	*Стр. 64*
	31.2.	***Колко много знам и мога***	Измерване	Децата сравняват предмети/обекти по височина, големина, тежест.	*Стр. 64 и 65*
	31.3.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения Измерване	Децата определят пространствени отношения (близко, далече) чрез условна мерна единица. Подреждат на практическа и игрова основа предмети във възходящ и низходящ ред по височина, дължина и ширина.	*Практическа ситуация*
Нека поговорим	32.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Образуват чифт (двойка) от елементи на две множества, като се съобразяват с релациите на наредба на елементите в дадено множество.	*Стр. 66*
	32.2.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения	Децата се ориентират на календар (матрица на месеци от познати геометрични фигури) и откриват мястото на ден в седмицата и на седмица в месеца, съобразявайки се с тяхната последователност.	*Стр. 67*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	32.3.	***Колко много знам и мога***	Времеви отношения Количествени отношения	Децата се ориентират в последователността на наредба на месеците в годината на схематично даден модел на година. Намират мястото на конкретен месец на модела, като броят количествено по посока на часовниковата стрелка.	*Стр. 67*
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Колко много знам и мога***	Пространствени отношения	Децата се ориентират в пространствени ситуации, като разчитатат предметни ориентири и посоки на схематична карта.	*Стр. 68*
	33.2.	***Колко много знам и мога***	Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в образ на познат обект и отбелязват броя им на числовата редица.	*Стр. 69*
	33.3.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения	Децата се ориентират в логическите отношения на наредба на елементите в матрицата (ред и колона) и откриват елемента, който трябва да заеме празното място в нея.	*Стр. 69*
Денят на буквите	34.1.	***Колко много знам и мога***	Количествени отношения Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в образ на познат обект и отбелязват броя им на числовата редица.	*Стр. 70*
	34.2.	***Парад на числата***	Количествени отношения	Децата броят количествено и поредно в числовата редица до десет. Поставят на мястото им разместени цифри на числата в редица; игра- търсят скрити графични знаци на числата. Групират предмети по даден признак на практическа и игрова основа.	*Практическа ситуация*
	34.3.	***Парад на цифрите***	Количествени отношения	Децата разпознават и назовават графичните образи на числата до десет (от 0 до 9) и ги свързват последователно.	*Стр. 71*
Знам какво правя при	35.1.	***Задачки-закачки***	Количествени отношения	Децата разбират принципа на наредба на елементите в ред и колона на матрица и дорисуват липсващия елемент.	*Стр. 72*
	35.2.	***Здравей, лято***	Количествени отношения	Децата разбират принципа на наредба на	*Стр. 72 и 73*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				предмети/обекти в ред и колона на матрица и откриват липсващия елемент. Повтарят пунктираните линии, като се стремят да не излизат от тях.	
	35.3.	***Здравей, лято***	Равнинни фигури	Децата откриват скрити геометрични фигури в графични образи на предмети/обекти от действителността и оцветяват еднаквите форми в един и същи цвят.	*Стр. 73*
Готови сме за училище!	36.1.	***Колко е часът?***	Времеви отношения	Децата разпознават, назовават и отбелязват определен час на часовника като уред за измерване на времето.	*Стр. 74*
	36.2.	***Познай кои сме***	Времеви отношения	Децата се ориентират в информацията, която съдържа „колелото на годината“ (месец, сезон).	*Стр. 75*
	36.3.	***Природен календар***	Времеви отношения	Децата назовават сезоните и месеците на годината съобразно ориентири (образи на месеците, цветове, предмети или обекти, характерни за съответния сезон).	*Стр. 76 и 77*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ОКОЛЕН СВЯТ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи имат децата за животните и тяхната среда на живот.	*Стр. 4*
	1.2.	***Колко много знам и мога*** *Заедно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени отношението на детето към взаимодействия с връстници. Да се оцени нивото на осмисляне на доброто настроение в процеса на общуване.	*Стр. 5*
	1.3.	***Колко много знам и мога*** *Постъпвам правилно*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да осъзнава форми на поведение: дружелюбност, помощ, грижа за животните, услужливост, съпричастност, подреденост. Да открива приложението им в практически ситуации.	*Стр. 6*
Най-големите сме ние	2.1.	***Колко много знам и мога*** *Трудът на хората с различни професии*	Социална и здравословна среда	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да разграничава видове професии и подходящите за техния труд предмети.	*Стр. 7*
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават промени, които настъпват с растенията през различните сезони.	*Стр. 8*
	2.3.	***Колко много знам и мога*** *Групички от предмети*	Социална и здравословна среда	Да се оцени нивото на интелектуално-практическото умение на детето да групира предмети според употребата им в социалната среда.	*Стр. 9*
Селището, в което	3.1.	***Колко много знам и мога*** *Растенията през лятото*	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват с растенията в природата през лятото.	*Стр. 10*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	3.2.	***Колко много знам и мога*** *Хигиена*	Социална и здравословна среда	Да се оценят познанията на детето за основни хигиенни норми и тяхното приложение по време на хранене, сън и обличане.	*Стр. 11*
	3.3.	***Колко много знам и мога*** *Празници*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията на детето за празниците и умението му да ги разграничава на лични, национални и християнски.	*Стр. 12*
Обичам моето семейство	4.1.	***Животните през лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е поведението на някои животни през лятото.	*Стр. 13*
	4.2. 4.3.	***Моите учители и моите приятели***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето разбира основни правила на общуване в процеса на партниране с учител и сътрудничество с връстници. Учителят ме учи, грижи се за мен, съветва ме, показва ми как да извършвам различни действия и движения. Моите приятели си играят с мен, помагат ми, харесват ме и ме обичат.	*Стр. 14*
Есен	5.1.	***Какво е времето през лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през лятото.	*Стр. 15*
	5.2. 5.3.	***Любопитен съм***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи и собствен опит за прояви на любопитство по време на общуване с връстници. Може да назовава преживяването любопитство и да разказва за какво е било любопитно в своето ежедневие и за преживявания на любопитство в приказни ситуации.	*Стр. 16*
Приказни небивалици	6.1.	***Природен календар за лятото***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през лятото. Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за лятото.	*Стр. 17*
	6.2. 6.3.	***Когато играя или когато не играя***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения в процеса на общуване с връстници. Може да усеща и да разбира причините за настроението в ролевите и в реалните взаимоотношения.	*Стр. 18 – 19*
Техникат	7.1.	***Растенията през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава и описва промени, които настъпват с растенията през есента.	*Стр. 20*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	7.2. 7.3.	***Колко съм учуден***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на учудване по време на общуване с връстници. Може да назовава преживяването учудване и да разказва за преживявания на учудване в своето ежедневие и в приказни ситуации.	*Стр. 21*
Полезно и здравословно	8.1.	***Животните през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето обяснява какво е поведението на животните през есента.	*Стр. 22*
	8.2. 8.3.	***Гняв***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживявания на гняв по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството гняв и да разказва за гневни преживявания в своето ежедневие и в приказни ситуации.	*Стр. 23*
Природен календар	9.1.	***Какво е времето през есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето обяснява какво е времето през есента.	*Стр. 24*
	9.2. 9.3.	***Приятели***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има конкретни представи за проява на доверие и толерантно отношение към различните от него деца – по националност или с инвалидност. Може да разпознава собствената си идентичност, както и на партньорите си, към които проявява доверие и толерантност в процеса на общуване.	*Стр. 25*
Къде живеят пингвините	10.1.	***Природен календар за есента***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през есента; разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за есента.	*Стр. 26*
	10.2. 10.3.	***С какво играя***	Социална и здравословна среда	Детето има необходимите игрови умения да избира подходящи играчки и предмети за игра съобразно игровите действия в съответна игрова ситуация.	*Стр. 27*
	11.1 11.2.	***За да съм здрав***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест и може да разграничава тези състояния. Осъзнава необходимите условия за опазване на здравето и има отношение към здравословния начин на живот.	*Стр. 28 – 29*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Обичам приятелит	11.3.	***Есента и хората***	Светът на природата и неговото опазване	Детето назовава дейности на човека, които могат да се извършват сред природата през есента.	*Стр. 30*
Коледна история	12.1.	***Семействата на животните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят и се движат на ята.	*Стр. 31*
	12.2. 12.3.	***Когато съм болен***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест, може да разграничава тези състояния и да осъзнава каква медицинска услуга му е нужна според болестта и болката: преглед при лекар специалист или услуга на аптекар.	*Стр. 32-33*
Калейдоскоп	13.1.	***Това стадо ли е?***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят на стада.	*Стр. 34*
	13.2.	***Искаш ли да не боледуваш?***	Социална и здравословна среда	Детето има представи за здраве и болест, може да разграничава тези състояния и да осъзнава хигиенни норми и необходимите хигиенни условия за опазване на здравето.	*Стр. 35*
	13.3.	***Много съм тревожен***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на тревожност по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството тревога и да разказва за тревожни преживявания в своето ежедневие или в приказни ситуации.	*Стр. 36*
	14.1.	***Рояк пчели***	Светът на природата и неговото опазване	Детето придобива представа, че някои животни живеят на рояци.	*Стр. 37*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Коледа в детската	14.2. 14.3.	***Подготвям се и празнувам Коледа***	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към съдържанието на християнския празник Коледа и свързаните с него ритуали и символи. Очаква с нетърпение вълнуващи ситуации и дейности, свързани с подготовката на коледните празници.	*Стр. 38*
Спазвам правила	15.1.	***Растенията в детската градина***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява условия, необходими за развитието на растенията. Детето отглежда растения.	*Стр. 39*
	15.2. 15.3.	***Коледа!***	Културни и национални ценности	Детето има представи и отношение към коледните празници. Има знания за коледните атрибути и ритуали и може да сравнява според тях коледния празник с личен празник. Детето може да преживява и съпреживява празнично настроение.	*Стр. 40*
Светът на животните	16.1.	***Растенията през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и описва промени, които настъпват с растенията през зимата.	*Стр. 41*
	16.2. 16.3.	***Възторг***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има представи за преживяване на възторг по време на общуване с връстници. Може да назовава чувството възторг и да разказва за възторжени преживявания в своето ежедневие или в приказни ситуации.	*Стр. 42*
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Животните през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява промени, които настъпват в поведението на животните през зимата.	*Стр. 43*
	17.2. 17.2.	***Учителката ме учи***	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	Детето проявява готовност за учене. Има представи за предстоящата му учебна дейност в училище и може да я назовава – уча, учене. Разбира, че за всяка конкретна дейност в процеса на учене е необходима помощта на учителя.	*Стр. 44*
Тел. 112	18.1.	***Какво е времето през зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през зимата.	*Стр. 45*
	18.2. 18.3.	***Какво ще правя в училище***	Социална и здравословна среда	Детето проявява готовност за учене. Има диференцирани представи за предстоящите му дейности в училище.	*Стр. 46 – 47*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				Осъзнава емоционалното си отношение към тях.	
Интересни звуци	19.1. 19.2.	***Аз и моята учителка***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Приема и разбира различната позиция на учителя и на ученика в процеса на общуване учител – ученик в класната стая. Умението му да общува с учител се основава на разбирането на различната позиция на учителя и ученика в процеса на тяхното взаимодействие. Осъзнава социалната роля ученик.	*Стр. 48 – 49*
	19.3.	***Природен календар за зимата***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през зимата Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за зимата.	*Стр. 50*
Помощници у дома	20.1.	***Зимата и хората***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че за животните е трудно да намерят храна през зимата. Детето разказва как може да помогне на някои животни да намерят храна през зимата.	*Стр. 51*
	20.2. 20.3.	***Какво ми трябва за училище***	Социална и здравословна среда	Детето има отношение към предстоящата му социална роля на ученик. Проявява интерес към учебни пособия.	*Стр. 52 – 53*
Аз съм първи	21.1 21.2.	***Учителката ни учи***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има готовност за учене чрез взаимодействие с учител. Осъзнава различни цели на учене, които учителят поставя пред ученика.	*Стр. 54 – 55*
	21.3.	***Какво е земетресение***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че земетресението е опасно природно явление. Детето знае някои правила, които трябва да се спазват при земетресение.	*Стр. 56*
Природата може	22.1.	***Да отгледаме растения***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какви условия са необходими за отглеждането на растения. Детето отглежда растения.	*Стр. 57*
	22.2. 22.3.	***Аз и моите съученици***	Самоутвърждаване и общуване с околните	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Приема и разбира нормите за общуване със съучениците си. Умението му да общува със съученици се основава на разбирането в практически план на поведенческите	*Стр. 58 – 59*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				прояви: дружелюбност, съпричастност, отзивчивост, услужливост, помощ. Осъзнава социалната роля на ученик.	
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Наводнение***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разбира, че наводнението е опасно природно явление. Детето изброява някои правила, които трябва да се спазват при наводнение.	*Стр. 60*
	23.2. 23.3.	***Празници на моите съученици***	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	Детето има социално-поведенческа готовност за училище. Може да съпреживява празника на свой съученик. Осъзнава социалната роля съученик. Има отношение към празничното настроение по повод на личен празник.	*Стр. 61*
Пролетни вълшебства	24.1.	***Растенията през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и описва промени, които настъпват с растенията през пролетта. Детето назовава някои пролетни цветя.	*Стр. 62*
	24.2. 24.3.	***Баба Марта***	Културни и национални ценности	Детето се чувства приобщено към националните обичаи и обреди. Разпознава ритуали и атрибути от празничната първомартенска среда.	*Стр. 63*
Честит празник	25.1. 25.2.	***Освобождението на България***	Културни и национални ценности	Детето има представи за събитията по време на Освобождението на България и свързва с тях честванията за 3 март. Може да разказва за героите на Шипка, знаменосеца по време на шипченските боеве и героизма на руските освободители и българските опълченци.	*Стр. 64 – 65*
	25.3.	***Животните през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето изброява промени, които настъпват в поведението на животните през пролетта.	*Стр. 66*
Моето домашно приятелче	26.1.	***Какво е времето през пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през пролетта.	*Стр. 67*
	26.2. 26.3.	***Героите на България***	Културни и национални ценности	Детето разпознава Христо Ботев и Васил Левски. Може да разказва за техния героизъм. Използва активно думата „герой“. Има познания за четата на Христо Ботев и отношение към героизма на четниците. Почита героите, дали живота си за свободата на нашето отечество България.	*Стр. 68 – 69*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Знам какво да правя при пожар	27.1. 27.2.	***Химнът на България***	Културни и национални ценности	Детето може да разпознава мелодията на химна на България. Изразява ярко емоционално отношение към съдържанието на химна.	*Стр. 70 – 71*
	27.3.	***Природен календар за пролетта***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва какво е времето през пролетта. Детето разпознава рисунки, чрез които се отбелязва какво е времето в природния календар за пролетта.	*Стр. 72*
Шарени яйца	28.1.	***В градината***	Светът на природата и неговото опазване	Детето проявява желание да се грижи за растения на двора. Детето разбира необходимостта от полагане на грижи за растенията в градината.	*Стр. 73*
	28.2. 28.3.	***Как се движа по улицата***	Социална и здравословна среда	Детето разбира и практически осмисля основни норми на поведение, когато е на улицата. Може да разбира особеностите на пътната обстановка и да се съобразява с правилата за безопасно движение на пешеходците. Може да се идентифицира със социалната роля пешеходец.	*Стр. 74 – 75*
Христос воскресе!	29.1.	***Растенията през сезоните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват с растенията през четирите годишни времена.	*Стр. 76*
	29.2. 29.3.	***Професиите на хората***	Социална и здравословна среда	Детето разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората. Може да използва интелектуално-практическото си умение да търси взаимовръзка между професията и функциите на предметите, като средство на труд.	*Стр. 77*
Красива палитра	30.1.	***Животните през сезоните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват в поведението на животните през четирите сезона.	*Стр. 78*
	30.2.	***Медицински професии***	Социална и здравословна среда	Детето знае, че има различни медицински професии: лекари специалисти, медицински сестри, аптекари. Разпознава техните професии и разбира значението им за живота и здравето на хората.	*Стр. 79*
	30.3.	***Лекари***	Социална и здравословна	Детето разпознава медицински професии и има	*Стр. 80*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			среда	отношение към тяхното съответствие на болестите на хората. Може да използва интелектуално-практическото си умение да търси взаимовръзка между медицинските професии и функциите на съответните инструменти и предмети на труда им.	
Играя и зная	31.1.	***Какво знаем за сезоните***	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва промени, които настъпват в природата (с растенията и с животните) през различните сезони.	*Стр. 81*
	31.2.	***Великден***	Културни и национални ценности	Детето разпознава великденските ритуали и атрибути и може да споделя своя опит за подготовката и празнуването на Великден. Осъзнава значимостта на съпреживяното празнично настроение в семейството и в детската градина.	*Стр. 82*
	31.3.	***Християнски и български празници***	Културни и национални ценности	Детето има представи за празнични ритуали и празнични настроения. Може да актуализира представите си за конкретни празници и да разграничава християнските празници от националните.	*Стр. 83*
Нека поговорим	32.1.	***Природен календар***	Светът на природата и неговото опазване	Детето сравнява природни картини. Детето описва какви промени настъпват с времето през различните сезони.	*Стр. 84*
	32.2.	***Празникът на св. св. Кирил и Методий***	Културни и национални ценности	Детето има знания за празника на св. св. Кирил и Методий. Знае, че този празник е български, защото е празник на българската азбука, просвета и култура.	*Стр. 85*
	32.3.	***Български празници и събития***	Културни и национални ценности	Детето има представи за празнични ритуали и празнични настроения. Може да актуализира представите си за конкретни празници и да ги разграничава от българските – на св. св. Кирил и Методий, за Освобождението на България, на Баба Марта, за героите на България.	*Стр. 86*
Зн ая	33.1.	***Колко много знам и мога***	Светът на природата и	Да се оцени до каква степен децата разпознават как	*Стр. 87*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		В света на животните	неговото опазване	живеят различни видове животни – на ята, на стада, на рояци.	
	33.2.	***Колко много знам и мога*** *Празници*	Културни и национални ценности	Да се оцени умението на детето да сравнява празниците според специфичното им съдържание, ритуали и календарно време.	*Стр. 88*
	33.3.	***Колко много знам и мога*** *Моите чувства*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени нивото на емоционална интелигентност на детето: умението му да разбира различни преживявания съобразно конкретната ситуация и да съпреживява емоциите на другите в процеса на общуване.	*Стр. 89*
Денят на буквите	34.1.	***Колко много знам и мога*** *Какво е нужно на растенията*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават условията, необходими за развитието на растенията.	*Стр. 90*
	34.2.	***Колко много знам и мога*** *Кои постъпки харесвам*	Самоутвърждаване и общуване с околните	Да се оцени разбирането и отношението на детето към поведенчески прояви в процеса на междуличностно общуване.	*Стр. 91*
	34.3.	***Колко много знам и мога*** *В училище*	Социална и здравословна среда	Да се оцени умението на детето да разбира особеностите на взаимодействието учител – ученик, произтичащи от различната позиция на учителя и на ученика в учебни ситуации.	*Стр. 92*
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Колко много знам и мога*** *Човекът и природата*	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават дейности, чрез които хората опазват природата.	*Стр. 93*
	35.2.	***Колко много знам и мога*** *Магазин*	Социална и здравословна среда	Да се оцени отношението на детето към предстоящата му социална роля на ученик. Благоприятното отношение се проектира в избора на покупка от магазина, която е учебно пособие.	*Стр. 94*
	35.3.	***Професии***	Социална и здравословна среда	Да се оценят знанията на детето за различните професии и значението им в живота на хората, както и разбирането му, че различието в професиите е свързано с различни видове труд.	*Стр. 95*
Го то	36.1.	***На разходка и игра сред***	Светът на природата и	Детето разбира, че природата е красива.	*Стр. 96*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
		природата	неговото опазване	Детето разбира, че природата е среда за приятни преживявания за децата.	
	36.2.	***Колко много знам и мога*** *Моето здраве*	Социална и здравословна среда	Да се оцени разбирането на детето за връзката между здравето и спазването на хигиенни норми. Разбирането и отношението на детето към хигиенните норми се проектира в избора на картинка, чието квадратче се оцветява.	*Стр. 97*
	36.3.	***Колко много знам и мога*** *Кой е този празник*	Културни и национални ценности	Да се оценят знанията и разбирането на детето за съдържанието, ритуалите и символите на християнски и национални празници.	*Стр. 98 – 99*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Да се запознаем***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изрязване и декориране чрез графичен материал или апликация на контурна фигура.	*Стр. за седм. 1*
	1.2.	***Моята занималня в детската градина***	Грижи и инициативност	Естетично оформяне на интериора. Създаване на комфортна среда в групата.	*Практическа ситуация*
Най-големите сме ние	2.1.	***Колко много знам и мога***	Конструиране и моделиране	Регистриране на индивидуалните постижения на децата за творческа дейност и проява на интерес към конструиране на обекти и изграждане на композиция от фигури.	*Стр. за седм. 2*
	2.2.	***Моето гардеробче***	Грижи и инициативност	Запознаване с правилата за най-рационално използване на гардеробното пространство и предназначението на различните части на гардероба.	*Практическа ситуация*
Селището, в което живея	3.1.	***Колко много знам и мога***	Грижи и инициативност	Детето познава начините за самообслужване. Може самостоятелно да нанижe и завърже връзки на обувка.	*Стр. за седм. 3*
	3.2.	***Да празнуваме заедно рожден ден***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Естетично оформяне на интериора със самостоятелно изработени декоративни елементи.	*Практическа ситуация*
Обичам моето семейство	4.1.	***И те са от семейството***	Конструиране и моделиране	Детето оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	*Стр. за седм. 4 и приложение*
	4.2.	***Зоопарк***	Конструиране и моделиране	Обогатяване на индивидуалния опит на децата за конструиране с обемен дървен конструктор.	*Практическа ситуация*
	5.1.	***Косе Босе*** *(оригами)*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва последователно многократно хартия и картон до получаването на готово изделие и го включва в игрови дейности.	*Стр. за седм. 5*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Есен	5.2.	***Есенни листа***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на опита за работа с природни материали. Сътрудничество с другите за постигане на общ	*Практическа ситуация*
Приказни небивалици	6.1.	***Кукли за театър***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира и използва хартия или картон, в зависимост от свойствата им, за да създаде изделие чрез рязане, промушване, залепване и рисуване.	*Стр. за седм. 6*
	6.2.	***Декор за куклен театър***	Конструиране и моделиране	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработването на модел.	*Практическа ситуация*
Техниката у дома	7.1.	***Игра с мемори карти***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усъвършенстване на уменията за рязане по права линия. Създаване на представа за предназначението на някои домакински уреди.	*Стр. за седм. 7*
	7.2.	***Помощниците у дома***	Техника	Има представа за домашните електроуреди и познава правилата за безопасното им използване.	*Практическа ситуация*
Полезно и здравословно	8.1.	***Красиво поднасяне на сладки***	Грижи и инициативност	Разпознава и може да ползва самостоятелно различни прибори за работа в кухнята, за сервиране и за хранене Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	*Стр. за седм. 8*
	8.2.	***Сервиране на маса***	Грижи и инициативност	Спазване на правила за култура на хранене и сервиране. Запознаване с някои достъпни дейности от бита. Детето изпитва удовлетворение от работата си.	*Практическа ситуация*
Природен календар	9.1.	***Природен календар***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава самостоятелно продукт, като избира разнообразни материали и използва рязане, промушване, лепене, рисуване и закрепване с кламер.	*Стр. за седм. 9*
	9.2.	***Есенно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	*Практическа ситуация*
Къде живеят пингвините	10.1.	***Пингвин***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на образ чрез използване на различни материали. Детето изпитва удовлетворение от дейността си.	*Стр. за седм. 10*
	10.2.	***Картичка за рожден ден***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Комбиниране на изобразителни техники за изработване на художествен продукт.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Обичам приятелите си	11.1.	***Моите нови приятели***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Развитие на творческото въображение при съчетаване на различни природни и подръчни материали.	*Стр. за седм. 11*
	11.2.	***Хранилка за птици***	Конструиране и моделиране	Детето предлага, обяснява и представя идея или решение при изработване на изделие.	*Практическа ситуация*
Коледна история	12.1.	***Коледна украса***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване и усъвършенстване на уменията за рязане на хартия и съединяване чрез подпъхване. Детето оценява по предварително зададени критерии собственоръчно направено изделие и го включва в практическата си дейност.	*Стр. за седм. 12*
	12.2.	***Коледни гирлянди***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Овладяване на уменията за рязане, прегъване и лепене. Детето изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт.	*Практическа ситуация*
Калейдоскоп	13.1.	***Коледна елха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Усъвършенстване на уменията за обработка на хартия и картон при изработване изделие.	*Стр. за седм. 13*
	13.2.	***Коледна елха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето изпитва творческо удовлетворение от крайния продукт	*Практическа ситуация*
Коледа в детската градина	14.1.	***Коледни звезди***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на изделие чрез използване на хартия, картон и подръчни материали.	*Стр. за седм. 14*
	14.2.	***Зимно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	*Практическа ситуация*
Спазвам правила	15.1.	***Кръстовище*** *(пъзел)*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето реже самостоятелно по права линия. Създава продукт, като съединява елементи чрез залепване.	*Стр. за седм. 15*
	15.2.	***Кръстовище***	Конструиране и	Детето предлага и представя идея или решение при	*Практическа*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			моделиране	конструиране на обект. Избира конструктивен материал.	*ситуация*
Светът на животните	16.1.	***Маски – зайче***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия (съединяване чрез лепене и изрязване на вътрешни отвори). Самостоятелно обработване на хартиения материал. Преобразуване на готов образ като основа за постигане на друг.	*Стр. за седм. 16, 1*
	16.2.	***Маски – кученце***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия (съединяване чрез лепене и изрязване на вътрешни отвори). Преобразуване на готов образ като основа за постигане на друг.	*Стр. за седм. 16, 2*
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Цветя***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Установяване на степента на осъзнато възприемане на отношението между частите и цялото.	*Стр. за седм. 17*
	17.2.	***Магистрала***	Конструиране и моделиране, техника	Детето работи в екип за създаване на изделие, което включва в игрови дейности. Познава характеристиките на различните пътни платна, важни пътни знаци и правилата за безопасно придвижване по пътна маркировка.	*Практическа ситуация*
Тел. 112	18.1.	***Правила за безопасност*** *(игра)*	Техника	Има представа за правилата на безопасно поведение при различни видове бедствия, аварии или произшествия.	*Стр. за седм. 18*
	18.2.	***Наблюдение на голямо кръстовище или площадка за обучение по БДП***	Грижи и инициативност	Обогатяване на представите и знанията на децата за безопасното движение по пътищата.	*Практическа ситуация*
И нт	19.1.	***Моят снежен приятел***	Обработване на материали,	Реже хартия и картон, като използва шаблон.	*Стр. за седм. 19*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			съединяване и свързване		*и приложение*
	19.2.	***Приятели на реда и чистотата***	Грижи и инициативност	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи и играчките в детската градина и вкъщи.	*Практическа ситуация*
Помощници у дома	20.1.	***Помощници вкъщи***	Грижи и инициативност	Регистриране на овладени знания за реда и чистотата в средата около нас.	*Стр. за седм. 20*
	20.2.	***Снежинка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прегъва, реже и оцветява самостоятелно. Спазва последователност в работата. Детето се радва на възможността да направи част от коледната украса.	*Практическа ситуация*
Аз съм първи	21.1.	***Игра с въздуха***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Реже самостоятелно и прегъва последователно неколкократно хартия. Изработва изделие, което включва в игрови дейности.	*Стр. за седм. 21*
	21.2.	***Нашият град***	Конструиране и моделиране	Колективно изработва модел на град с пластмасов конструктор.	*Практическа ситуация*
Природата може	22.1.	***Хартиени играчки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Рязане с ножица по права линия и неколкократно прегъване.	*Стр. за седм. 22*
	22.2.	***Игра: Познай моята професия***		Има знания за различни професии, използвани инструменти и особености в работата.	*Практическа ситуация*
Приятно ми е да	23.1.	***Мартеница***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира подходящи материали за изработване на изделие по образец.	*Стр. за седм. 23*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	23.2.	***Мартеница – цвете***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава естетичен продукт за удовлетворяване на собствените потребности и като задължителен реквизит за празник.	*Практическа ситуация*
Пролетни вълшебства	24.1.	***Пролетно дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Обогатяване на уменията за работа с хартия. Самостоятелно обработване на хартиения материал – късане, залепване, намачкване и др.	*Стр. за седм. 24*
	24.2.	***Цъфнали клонки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ избор на природни материали, хартия и текстил за създаване на продукт за украса на интериора.	*Практическа ситуация*
Честит празник	25.1.	***Слънцето на мама***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създава естетичен продукт, като използва хартия, прежда, снимки и др.	*Стр. за седм. 25*
	25.2.	***Моята оранжерия***	Грижи и инициативност	Сътрудничи с другите деца при работа по общ замисъл.	*Практическа ситуация*
Моето домашно приятелче	26.1.	***Рамка за снимка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Създаване на изделие чрез творческо приложение на овладени конструктивни и декоративни техники. Детето създава самостоятелно естетичен продукт.	*Стр. за седм. 26*
	26.2.	***Цъфнало дърво***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Работи с подръчни материали. Свързва като използва допълнителни елементи. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	*Практическа ситуация*
Знам какво да правя при пожар	27.1.	***Пожарна кола***	Конструиране и моделиране	Колективен проект – сглобяване на пожарна кола от обемен дървен конструктор.	*Практическа ситуация*
	27.2.	***Весели муцунки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Изработва лица от пластилин, като пресъздава комични емоционални състояния. Използва подръчни материали за декориране.	*Практическа ситуация*
Шарени	28.1.	***Поставка за яйце***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Подбира различни материали и използва овладени техники за създаване на изделие за украса.	*Стр. за седм. 28*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	28.2.	***Да поговорим по скайп***	Техника	Създаване на представа за различни устройства за комуникация.	*Практическа ситуация*
Христос воскресе!	29.1.	***Великденски яйца с дрешки***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изработване на декоративен продукт чрез използване на овладени техники за работа с	*Стр. за седм. 29*
	29.2.	***Гирлянд от празнични знаменца***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Колективна работа за създаване на продукт за украса на занималнята.	*Практическа ситуация*
Красива палитра	30.1.	***Кутийка за подарък***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелен избор на техники за рисуване, рязане по крива линия и прегъване по контур.	*Стр. за седм. 30*
	30.2.	***Моята чанта за училище***	Грижи и инициативност	Самостоятелно подреждане на необходимите пособия за училище. Създаване на положителна емоционална нагласа за новата социална роля – ученик.	*Практическа ситуация*
Играя и зная	31.1.	***Слон***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно изрязване по крива линия и неколкократно прегъване на елементи от хартиено изделие. Спазване на технологична последователност за създаване на модела.	*Стр. за седм. 31*
	31.2.	***Компютър***	Техника	Умение да разпознава частите на компютърната конфигурация и да си служи елементарно с тях.	*Практическа ситуация*
Нека поговорим	32.1.	***Златната ябълка***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно рязане или изкъсване на дребни хартиени елементи за изграждане на образ по образец.	*Стр. за седм. 32*
	32.2.	***Да почистим заедно***	Грижи и инициативност	Осъзнаване потребността от разделно събиране на отпадъци. Формиране на екологосъобразно	*Практическа ситуация*
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Корабче***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Овладени умения за многократно прегъване по образец по указания от учителя.	*Стр. за седм. 33*
	33.2.	***Пъстро одеяло***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Детето подбира хартия или видове текстил, като при изработката на изделието прилага късане, намокряне, намачкване, оцветяване.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Денят на буквите	34.1.	***Украса за молив***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Самостоятелно създаване на продукт чрез рязане, оцветяване и лепене.	*Стр. за седм. 34*
	34.2.	***Моята родина България***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Колективен проект. Рязане по права и крива линия, лепене, оцветяване. Изработване на колаж от снимки и рисунки.	*Практическа ситуация*
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Имам идея***	Конструиране и моделиране	Предлага, представя и обяснява идеи или решения за изработване на модел.	*Стр. за седм. 35*
	35.2.	***Фото, моля!***	Техника	Създаване на представа за различни технически устройства – фотоапарат, камера.	*Практическа ситуация*
Готови сме за училище!	36.1.	***Колко много знам и мога*** *Пеперуда*	Обработване на материали, съединяване и свързване	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.	*Стр. за седм. 36*
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Обработване на материали, съединяване и свързване	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.	*Стр. за седм. 36*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Колко много знам и мога*** *Различни лица*	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето има обща представа за изображения с портретни характеристики. Дорисува различни овални форми с графичен материал, за да пресъздаде най-общо специфичните особености на човешкото лице – очи, уста, нос, коса, допълнителни атрибути – панделка, шапка и др. Проявява творчески усет и въображение, внасяйки елемент на израз на лицето.	*Стр. 5*
	1.2.	***Момче и момиче***	Изобразителни материали и техники	Детето апликира стилизирана човешка фигура, като комбинира различни по големина, форма и вид геометрични форми, изрязани от цветна хартия. Предава основните пропорции и съотношенията между частите в човешката фигура.	*Практическа ситуация – апликиране*
Най-големите сме ние	2.1.	***Растем като гъбки***	Изобразителни материали и техники	Свързва пунктир с плавна линия и оцветява изображението, като нанася плътни щрихи, без да излиза от контура на формата. Проявява изобразителни умения за работа с графичен материал.	*Стр. 7*
	2.2.	***Аз и моите приятели***	Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я изобразява с рисуване с материал по избор. Създава сюжетна композиция, в която предава сюжетно-смислови връзки между образите и пресъздава взаимоотношения между тях чрез пози и движения. Предава основни пропорции и движения на фигурите и включва образите в обстановка според избрания сюжет.	*Практическа ситуация – рисуване*
Селището, в което	3.1.	***Къщичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава образна представа за основната форма на къща и нейните части. Довършва започнато изображение, като дорисува характерни особености и детайли на къща. Обогатява изображението чрез добавяне на допълнителни	*Стр. 9*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				образи, използвайки графични изразни средства.	
	3.2.	***Мястото, където живея***	Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатленията си, като апликира архитектурни обекти, различни по големина, форма и конструкция. Детайлизира образите и обогатява изображението, включвайки човешки фигури, дървета, цветя, животни и др.	*Практическа ситуация – апликиране*
Обичам моето семейство	4.1.	***Сервиз за чай***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава познание за декоративна украса на предмети от бита. Украсява контурни изображения с графичен материал, като разполага украсата съобразно формата на предметите, проявява умение да подбира и съчетава цветовете.	*Стр. 11*
	4.2.	***Моето семейство***	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето обогатява представата си за скулптурата. Изгражда пластична композиция от човешки фигури в устойчиво положение. Предава различието между дете и възрастен, както и пропорциите на фигурите. Определя самостоятелно броя на фигурите, тяхната големина, движение, композиционно решение. Прилага достъпни техники за моделиране на човешка фигура.	*Практическа ситуация – моделиране*
Есен	5.1.	***Пъстра есен***	Изобразителни материали и техники	Детето има изградена представа за промените в природата през есента. Рисува разнообразни по вид и големина дървета, като използва пособия за печатане – четка, гума, дунапрен, пръсти и др. Използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона цветосъчетания и за предаване на есенното настроение.	*Стр. 13*
	5.2.	***Есен в гората***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Апликира върху двуцветна основа разнообразни по цвят форми – дървета, гъбки и др., като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи и природните материали. Проявява композиционен усет при разполагане на образите в един или два плана.	*Практическа ситуация – апликиране*
При каз	6.1.	***Приказни къщички***	Изобразително творчество	Детето притежава представа за фантазни изображения в илюстрации от детски книжки. Изразява емоционално и	*Стр. 15*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				оценъчно отношение към илюстративните образи. Рисува с графичен материал фантазен образ на приказна къщичка, като проявява творческо мислене и въображение.	
	6.2.	***Илюстрация на приказка***	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето има представа за особеностите на илюстрацията в книгите за деца. Илюстрира избран момент от позната приказка, като подбира подходящи изразни средства съобразно съдържанието – композиция, форма, цвят; предава характерни особености на героите и обстановката. Проявява образно мислене и въображение.	*Практическа ситуация – рисуване*
Техниката у дома	7.1.	***Украса на керамична чиния***	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	Детето изгражда представа за творби на приложно-декоративните изкуства. Създава декоративна композиция, като ритмично разполага декоративните елементи в кръг; проявява интерес и емоционално отношение към творби на приложно-декоративните изкуства.	*Стр. 17*
	7.2.	***Любима играчка***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Предава в рисунка образа на любима играчка. Отразява характерната форма, конструктивните особености и съставните части на обекта. Използва по избор живописен или графичен материал.	*Практическа ситуация – рисуване*
Полезно и здравословно	8.1.	***Плодове***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Притежава образна представа за характерната форма и цвят на различни плодове. Рисува плодове с материал по избор в определено пространство, като предава характерната им форма и цвят.	*Стр. 19*
	8.2.	***Плодове и зеленчуци***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характерна форма на различни плодове и зеленчуци. Моделира плодове и зеленчуци, като пресъздава основни особености на формата им. Прилага познати похвати за моделиране на формата.	*Практическа ситуация – моделиране*
Природен календар	9.1.	***Чадърчета***	Изобразителни материали и техники	Детето проявява наблюдателност и концентрация на вниманието при ориентиране в изображение. Открива формите, съвпадащи с моделите. Оцветява формите съобразно цветовете на моделите.	*Стр. 21*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	9.2.	***Бяла зима***	Изобразително творчество	Детето рисува зимна картина, като предава зимната обстановка чрез смесена техника – маслен пастел и акварелни бои (батик). Изгражда цялостно цветово изображение. Осмисля ролята на цвета за предаване на настроение в рисунката.	*Практическа ситуация – рисуване*
Къде живеят пингвините	10.1.	***Валят снежинки***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето дорисува изображение с графичен материал, като добавя допълнителни образи. Рисува разнообразни по форма снежинки, които разполага ритмично в пространството на изобразителната основа.	*Стр. 23*
	10.2.	***Зима в гората***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез апликиране на зимен пейзаж, в който включва обекти като дървета, животни, снежен човек, човешка фигура и др. Проявява композиционен усет при разполагане на елементите в пространството на листа. Апликира плоскостно, релефно или комбинирано върху двуцветна основа. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача.	*Практическа ситуация – апликиране*
Обичам приятелите си	11.1.	***Деца и снежен човек***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Довършва започнато изображение, като дорисува снежен човек и добавя фигура на дете към композицията. Изобразява детската фигура със съответстваща на темата поза и движение. Проявява умение за профилно изобразяване на човешката фигура.	*Стр. 25*
	11.2.	***Зимни игри***	Изобразително творчество	Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез моделиране. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Изгражда пластична сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек и животни на основата на личен опит. Предава в обобщена форма основните пропорции на фигурите, характерните движения и пози, както и взаимоотношенията между тях.	*Практическа ситуация – моделиране*
Коледна	12.1.	***Коледни играчки***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето украсява предварително дадени форми на играчки за новогодишна елха с материал по избор. Проявява декоративен усет при избора на украсителни елементи.	*Стр. 27*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	12.2.	***Мечтаният подарък***	Изобразително творчество	Детето пресъздава преживявания и представи, свързани с коледни и новогодишни празници. Изобразява желан подарък, като използва графичен материал. Изобразява по-едро образа, с основни и второстепенни части, композирайки го според пространството. Обогатява изображението с допълнителни детайли и украса.	*Практическа ситуация – рисуване*
Калейдоскоп	13.1.	***Народна носия***	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за творби на приложно-декоративните изкуства и за фолклорните традиции, свързани с българската носия, разнообразието от форми и цветове в нейната украса. Рисува контурно изображение, като използва декоративни елементи съобразно определеното пространство. Проявява усет за ритъм и равновесие.	*Стр. 29*
	13.2.	***Монотипия***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето рисува в техника „монотипия“ симетричен образ – цвете, пеперуда, дърво и др. върху прегънат на две блоков лист. Изпълнява рисунката в определена последователност с темперна боя с четка или направо от тубата (или с гъста акварелна боя).	*Практическа ситуация – рисуване*
Коледа в детската градина	14.1.	***Ежко***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характера на изобразителната задача. Свързва пунктир с плавна линия, за да получи цялостно изображение. Оцветява чрез защриховане изображението с графичен материал по избор.	*Стр. 31*
	14.2.	***На разходка с моето семейство***	Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Рисува сюжетна композиция, като определя участниците в ситуацията и обстановката. Предава възрастови различия между човешките фигури и характерни движения. Проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството на рисувателния лист.	*Практическа ситуация – рисуване*
Спазвам	15.1.	***Улично движение***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява умение за ориентиране във визуално-информативна среда. Създава рисунка по дадено начално изображение. Има конкретни и диференцирани представи за	*Стр. 33*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				ролята на светофара и знаците за безопасност на движението. Възпроизвежда фигура, прави и криви линии, елементи от знаци. Проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството на листа.	
	15.2.	***Улица и къщи***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Включва в изображението архитектурни обекти, различни по големина, форма и конструкция, чрез изрязване и изкъсване на ленти хартия, дорисува с графичен материал превозни средства, човешки фигури, дървета и др.	*Практическа ситуация – апликиране*
Светът на животните	16.1.	***Животни от далечни страни***	Изобразителни материали и техники	Детето има изградена образна представа за особености на животни от южни страни – форма, цвят, характерни детайли; дорисува с графичен материал изображения на животни с характерна окраска, като подбира подходящите цветове. Проявява изобразителни умения при пресъздаването на специфичните белези на животните.	*Стр. 35*
	16.2.	***Животни в гората***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за характерни особености на горски животни. Моделира познати животни, като пресъздава основни специфики на формата. Самостоятелно определя вида животно, което моделира в устойчива поза с подходящи похвати (овалване, разточване, изостряне, прилепване).	*Практическа ситуация – моделиране*
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Цветна градина***	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява контурни форми чрез полагане на плътни щрихи, без да излиза от контура. Усъвършенства уменията си за оцветяване чрез защриховане. Дорисува изображението, като добавя допълнителни образи.	*Стр. 37*
	17.2.	***Охлювче***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава познание за характерната форма на обекта. Използва материал по избор – графичен или пластичен и подходящи похвати за рисуване или моделиране, за пресъздаване на характерната форма на обекта.	*Практическа ситуация – рисуване/моделиране*
Тел.	18.1.	***Скрита картина (влак)***	Изобразителни материали	Детето притежава познание за характера на изобразителната	*Стр. 39*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			и техники	задача. Проявява умение за ориентиране във визуалното изображение. Оцветява елементите на изображението съобразно посочените цветове. Оцветява чрез плътно защриховане, без да излиза от очертанието на формата. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
	18.2.	***Робот***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето апликира образ, като комбинира изрязани геометрични форми. Дорисува с графичен материал детайли на образа. Проявява комбинативно и творческо мислене при създаването на образа.	*Практическа ситуация – апликиране*
Интересни звуци	19.1.	***Птица***	Изобразителни материали и техники	Детето украсява контурно изображение, като ползва материал по избор. Прилага подходящи похвати за декориране на изображението – рисуване на декоративни елементи с графичен материал; апликиране на изкъсани парченца цветна хартия или комбиниране на апликиране с рисуване.	*Стр. 41*
	19.2.	***Интересни звуци***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Създава рисунка под емоционалното въздействие на музикална творба. Подбира подходящи изразни средства според настроението на музикалния откъс. Пресъздава мелодията, като самостоятелно определя: съдържанието на рисунката – нефигурално изображение с линии, петна или определен образ; цветовото решение; техниката на използване на живописния материал – разредено, наслояване, печатане, мозаечно и др.	*Практическа ситуация – рисуване*
Помощници у дома	20.1.	***Клоун***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава представа за характерни особености на обекта. Дорисува изображение по пунктирана линия. Добавя допълнителни елементи към изображението; оцветява и украсява образа.	*Стр. 43*
	20.2.	***Кукли за театър на маса, маски за драматизации***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето усвоява различни техники и похвати при изработването на кукли за театър на маса, маски за игри-драматизации. Използва безопасно разнообразни материали и техники за конструиране. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителната задача, самостоятелно	*Практическа ситуация – апликиране*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				или в група.	
Аз съм първи	21.1.	***Състезание***	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача. Проявява умения за ориентиране във визуално-информативна среда. Проследява лабиринт в изображение, като проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	*Стр. 45*
	21.2.	***Спортна игра***	Изобразително творчество	Детето създава композиция от една или повече фигури, подбирайки подходящо композиционно решение в зависимост от замисъла. Изразява впечатления и преживявания, като предава пози и движения на човешките фигури, характерни за избраната спортна игра.	*Практическа ситуация – рисуване*
Природата може	22.1.	***Дъжд от… бонбони***	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като добавя образи с разнообразни форми и цветове, съобразно темата. Проявява творческо мислене и въображение.	*Стр. 47*
	22.2.	***Слънчев или дъждовен ден***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето пресъздава явления от действителността чрез рисуване. Избира конкретна тема и я изобразява с живописен материал. Подбира и съчетава цветовете като средство за изразяване на настроение в съответствие с избраната тема.	*Практическа ситуация – рисуване*
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Някой, когото обичам***	Изобразително творчество	Детето самостоятелно определя образа, който ще рисува, както и вида на портретното изображение – цяла фигура или глава. Проявява умение да композира образа спрямо изобразителната основа и за композиране на портретното изображение. Проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.	*Стр. 49*
	23.2.	***Приказен герой***	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето притежава знания за герои от приказки и анимационни филми. Избира конкретен герой и го изобразява в рисунка; пресъздава основни визуални характеристики на героя чрез рисуване и оцветяване.	*Практическа ситуация – рисуване*
Про лети	24.1.	***Герданче***	Изобразителни материали и техники	Детето пресъздава форми съобразно даден модел, като спазва последователността в редуването им. Проявява	*Стр. 51*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
	24.2.	***Когато порасна, искам да стана…***	Изобразително творчество	Детето изобразява въображаем образ, свързан с определена професия. Има представа за различни професии и я отразява в рисунка, като предава характерни и присъщи за избраната професия белези, облекло, атрибути и обстановка.	*Практическа ситуация – рисуване*
Честит празник	25.1.	***Подарявам цветя***	Изобразително творчество	Детето създава рисунка по дадено начално изображение. Дорисува изображение, като добавя човешка фигура. Пресъздава в рисунка личните си преживявания с подходящи изразни средств. Проявява образно и асоциативно мислене в пресъздаването на сюжетно-смисловите връзки между образите.	*Стр. 53*
	25.2.	***Празнична картичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка. Изрязва различни по големина и форма елементи (цветя) от прегъната на две хартия, като проявява умение да подрежда и апликира елементите върху цветна основа – симетрично и асиметрично. Проявява усет за композиционно и цветово равновесие. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача, а също и похвати за плоскостно, релефно или комбинирано апликиране на образите. Изразява емоционално отношение към процеса на създаване на картичката.	*Практическа ситуация – апликиране*
Моето домашно приятелче	26.1.	***Лалета***	Изобразително творчество	Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. Довършва започнатото изображение, като добавя допълнителни образи; предава характерни особености на формата на растението и го оцветява с цветове по избор.	*Стр. 55*
	26.2.	***Пролетни цветя***	Изобразителни материали и техники	Детето рисува по натура, като отразява най-общо характерните особености на модела. Проявява	*Практическа ситуация –*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				наблюдателност и стремеж за постигане на известно сходство, чрез предаване на съществени признаци – форма, големина, цвят. Композира обектите спрямо формата на листа.	*рисуване*
Знам какво да правя при пожар	27.1.	***В Космоса***	Изобразително творчество	Детето дорисува изображение, като създава фантазен образ на извънземно същество. Проявява творческо мислене и въображение в пресъздаване на представата си.	*Стр. 57*
	27.2.	***Слънце***	Изобразителни материали и техники	Детето моделира релефен образ чрез прилагане на похвати като налепване, гравиране, разточване на шнурчета и др. Проявява творческо мислене и въображение в пресъздаването на образа и в неговото декориране.	*Практическа ситуация – моделиране*
Шарени яйца	28.1.	***Шарени яйца***	Изобразителни материали и техники	Детето има познание за традицията, свързана с великденските яйца. Декорира контурна форма, като ползва смесена техника – маслен пастел и акварел. Съобразява украсата с дадения модел, като спазва последователност, ритъм и симетрия. Проявява емоционално-оценъчно отношение към процеса на украсяване на формата.	*Стр. 59*
	28.2.	***Пъстър килим***	Изобразително творчество	Детето има представа за разнообразието от цветове и форми в украсата на тъкани. Апликира различни по големина и цвят изрязани геометрични елементи върху правоъгълна форма, като ритмично ги редува. Проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете при композирането на елементите върху основата.	*Практическа ситуация – апликиране*
Христос воскресе!	29.1.	***Тениска***	Изобразително творчество	Детето украсява контурно изображение, като използва форми и цветове по избор. Проявява творческо мислене и въображение в декоративната украса на дреха.	*Стр. 61*
	29.2.	***Десен за плат***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето създава проект за десен за плат чрез ритмично разполагане на елементите в определеното пространство. Самостоятелно определя начина на редуване на	*Практическа ситуация – рисуване*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				декоративните елементи и мотиви, като ползва техники за печатане. Проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.	
Красива палитра	30.1.	***Красотата на цветовете***	Изобразителни материали и техники	Детето свързва пунктирана линия, за да получи цялостен контур на изображението. Оцветява контурни изображения чрез плътно защриховане с цветове по избор. Проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.	*Стр. 63*
	30.2.	***Цветя и пеперуди***	Изобразителни материали и техники	Детето притежава конкретни представи за разнообразието от форми и цветове на цветя и пеперуди. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Апликира формите плоскостно или релефно върху двуцветна основа. Проявява усет за композиция и съчетаване на цветовете.	*Практическа ситуация – апликиране*
Играя и зная	31.1.	***Вълшебно кръгче***	Изобразително творчество	Детето има познание за разнообразни предмети с кръгла форма. Установява прилики и разлики между сходни обекти от действителността. Пресъздава с графичен материал познати обекти чрез съчетаването на различни по големина и брой кръгли форми.	*Стр. 65*
	31.2.	***Образ от геометрични форми***	Изобразително творчество	Детето създава различни образи от изходни геометрични форми. Проявява асоциативно мислене и въображение.	*Практическа ситуация – апликиране*
Нека поговорим	32.1.	***Ваза с цветя***	Художествено възприемане Изобразително творчество	Детето изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. Възприема произведения на изкуството в жанра натюрморт и емоционално реагира при обсъждане на формата и цветовете. Създава натюрморт по асоциация от разглежданите творби, като използва живописни изразни средства и техники на изпълнение.	*Стр. 67*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	32.2.	***Светът на изкуството***	Художествено възприемане	Детето изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративните изкуства. Има общи познания за видовете изобразително изкуство и за основни жанрове. Възприема, описва, разпознава характерни особености на достъпни по съдържание и изразни средства творби на изобразителното изкуство.	*Разглеждане на произведения на из. изк. от различни жанрове*
Знам какво да правя при наводнение	33.1.	***Сладолед***	Изобразителни материали и техники	Детето оцветява контурно изображение с цветове по избор. Допълва изображението с допълнителни елементи. Проявява декоративен усет и усет за цветосъчетание.	*Стр. 69*
	33.2.	***Рибка – релеф***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето моделира релефна форма на рибка, като пресъздава характерните ѝ особености. Проявява умение за създаване на обобщена характерна форма на обекта. Използва похвати за декориране на пластичната форма.	*Практическа ситуация – моделиране*
Денят на буквите	34.1.	***Рибка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето оцветява контурно изображение, като прилага техники за печатане с бои. Усвоява и използва различни пособия, умения и техники за оцветяване. Проявява умение за работа с живописен материал и техническа сръчност при изпълнение на изобразителната задача.	*Стр. 71*
	34.2.	***Моето домашно приятелче***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето обогатява представата си за домашните любимци. Апликира изрязано от списание, календар, опаковъчна хартия и др. изображение на животно. Включва допълнителни образи и дорисува обстановката. Усвоява и използва смесена техника, проявява въображение и творчески усет в комбинирането на разнообразни материали на принципа на колажа.	*Практическа ситуация – апликиране, рисуване*
Знам какво да правя при	35.1.	***Шарена ръчичка***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето проявява техническа сръчност при очертаването или отпечатването на ръката си върху основата за рисуване. Дорисува отпечатъка така, че да получи познат образ – цвете, пеперуда, птица и др.	*Стр. 73*
	35.2.	***Морско дъно***	Изобразителни материали	Детето притежава най-обща визуална представа за	*Практическа*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			и техники Изобразително творчество	характерните особености на различните водни обитатели и водната среда. Апликира образите им в едно общо пано. Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача. Планира последователността на действията при изпълнението ѝ.	*ситуация – апликиране*
Готови сме за училище!	36.1.	***Колко много знам и мога*** *Българска шевица; украса на стомна*	Изобразителни материали и техники	Детето има представа за характера на изобразителната задача – рисуване в квадратна мрежа. Рисува по зададен модел, като пренася характеристиките на формата и цвета на модела в квадратна мрежа. Довършва започната украса на стомна с посочените декоративни елементи. Проявява наблюдателност, устойчивост на вниманието и декоративен усет при декорирането на формата.	*Стр. 75*
	36.2.	***Моята буква***	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Детето използва материали и техники за моделиране. Моделира пластична форма на позната буква чрез разточени шнурчета от пластичен материал. Има обща представа за буквите като писмен знак. Спазва строежа на буквения знак и прилага похвати за украсяване чрез гравиране и налепване.	*Практическа ситуация – моделиране*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО МУЗИКА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Различни сме	1.1.	***Детска градина, здравей!***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Стимулиране на детското желание за активности с музика – пеене и движения с музика, употреба на детски музикални инструменти.	*Практическа ситуация*
	1.2.	***Колко много знам и мога***	Възприемане Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на представите за видовете музикални инструменти и празници, пресъздадени чрез музикални произведения. Детето свързва всяко от две посочени музикални произведения със съответното заглавие.	*Стр. 4*
Най-големите сме ние	2.1.	***Добре дошли на музика***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Визуално и слухово запознаване и разпознаване на видове музикални инструменти и оркестри.	*Практическа ситуация*
	2.2.	***Колко много знам и мога***	Възприемане Възпроизвеждане	Затвърдяване на представите за видове движения с музика, и музикалната терминология за солист и оркестър.	*Стр. 5*
Селището, в което живея	3.1.	***Есен е дошла***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Актуализиране на детските представи за природни явления и претворяването им с музикалната образност. Заучаване на песен.	*Практическа ситуация*
	3.2.	***Есен в гората***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Развитие и усъвършенстване на мелодичен слух, метроритмичен усет, сензитивност към работа с музикалното изкуство. Проява на емоционално-оценъчно отношение.	*Стр. 6*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Обичам моето семейство	4.1.	***Вълшебница Музика***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Осъзнаване на изразните средства на музикалното изкуство и динамичните промени за силно и тихо. Интерпретиране чрез глас и детски музикални инструменти.	*Практическа ситуация*
	4.2.	***Тихо – силно***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Отразяване и реагиране на динамичните промени за силно и тихо в музиката – слухово, зрително, двигателно отразяване.	*Стр. 7*
Есен	5.1.	***Звук, тон, шум***	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	Повишаване на емоционалната компетентност на децата чрез изразните средства на музикалното изкуство. Заучаване на песен.	*Практическа ситуация*
	5.2.	***Чувства***	Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	Употреба на музиката и музикалните инструменти за повишаване на емоционалната компетентност и себеизразяването на емоциите у детето. Развитие на основните музикални способности и уменията за музикална импровизация.	*Стр. 8*
Приказни небивалици	6.1.	***Да послушаме тишината***	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на основните музикални способности, затвърдяване на времевите представи чрез експресивни и импресивни техники.	*Практическа ситуация*
	6.2.	***Цвят, картина, звук***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на музикално произведение с цел разширяване и актуализиране на времевите и образните представи за редуването на сезоните.	*Стр. 9*
Техниката у дома	7.1.	***Марш, валс, ръченица***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на метроритмичен слух и отразяване с едрата моторика. Видове движения с музика – марш, валс и ръченица. Заучаване на песен.	*Практическа ситуация*
	7.2.	***Брой, тропни и отгатни***	Възпроизвеждане Музика и игра	Откриване на метрумите в предметно и телесно моделиране, метроритмични упражнения с детски музикални инструменти. Разпознаване на марш, валс и	*Стр. 10*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
				ръченица.	
Полезно и здравословно	8.1.	***Музикалните деца знаят сто неща***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на активен слух, мелодичен усет, темброво възприятие, асоциативни връзки и психични функции.	*Практическа ситуация*
	8.2.	***Чувам, зная, мога***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Откриване на асоциативни връзки между предмети, актуализиране на представата за инструментите кавал и тъпан, дефиниране на групата на българските народни инструменти.	*Стр. 11*
Природен календар	9.1.	***Тамбурата свири, гайдата ручи***	Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните и психичните функции.	*Практическа ситуация*
	9.2.	***Еднакви – различни***	Музика и игра	Запознаване – визуално и слухово с инструментите: китара, тамбура, гайда, тромпет. Развитие на внимание и наблюдателност.	*Стр. 12*
Къде живеят пингвините	10.1.	***Зимни мечти***	Възприемане Музика и игра	Слухово диференциране на двувременни и тривременни метруми, чувство за метроритъм, развитие на връзката между психичните функции и музикално-познавателните способности.	*Практическа ситуация*
	10.2.	***Кой е излишен***	Възпроизвеждане Музика и игра	Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за народните и класическите инструменти, групиране по признак. Развитие на активен слух, тембров усет, концентрация на вниманието.	*Стр. 13*
Обичам приятелите си	11.1.	***Песен, валс, хоро***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето проявява емоционална отзивчивост при възприемането на нова песен, старае се да запомни непознат текст и мелодия.	*Практическа ситуация*
	11.2.	***Движения с музика***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Разпознаване на марш, валс, хоро. Спазване на хореография при изпълнение на танц, импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер	*Стр. 14*
Коледа	12.1.	***Рождество Христово***	Възприемане Възпроизвеждане	Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Елементи на музикалната изразност	умения.	
	12.2.	***Чувам – не чувам***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Осмисляне на звуци от природата, от предмети на бита, от животните. Развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.	*Стр. 15*
Калейдоскоп	13.1.	***Коледари, сурвакари***	Възприемане Възпроизвеждане	Емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите празнични събития, осъществяване на връзката между фонематичния слух и осъзнаване на говорните звукове в музикално произведение.	*Практическа ситуация*
	13.2.	***Зима***	Възприемане Възпроизвеждане	Заучаване и разпознаване на познати музикални произведения, импровизиране на ритмичен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл и по инструкция на учителя. Разширяване на представата за гласните звукове и възможността за тяхното мелодизиране.	*Стр. 16*
Коледа в детската градина	14.1.	***Коледна забава около елхата***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Естетическо удоволствие и самочувствие от личното участие в посрещане на Дядо Коледа в детската градина. Диференциране на музикални жанрове и техните символи.	*Практическа ситуация*
	14.2	***Коледна дискотека***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. Заучаване на нови и разпознаване на познати музикални произведения.	*Стр. 17*
Спазвам правила	15.1.	***Новогодишен концерт***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на релацията между основните музикални способности, когнитивността и психичните функции. Децата влизат в ролята на певец, музикант и слушател.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
	15.2.	***Скрити картинки***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето разпознава визуално и темброво различни музикални инструменти, умее да ги групира по признак. Развитие на наблюдателност, въображение, зрително-пространствено и слухово възприятие.	*Стр. 18*
Светът на животните	16.1.	***Зимни празници и обичаи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на релацията между основните музикални способности, когнитивността и психичните функции. Затвърдяване представите за двувременен и тривременен метрум.	*Практическа ситуация*
	16.2.	***Кукери***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Възприемане символиката на обичая на кукерите и тяхната образност– визуална и слухова. Развитие на наблюдателност, внимание, лично творчество.	*Стр. 19*
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***Зимни игри от зори***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на основните музикални способности и психични функции. Затвърдяване на заучен репертоар, движения с музика и ритмичен съпровод.	*Практическа ситуация*
	17.2.	***Музиканти***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Детето разпознава визуално и слухово класическите музикални инструменти – тромпет, роял, китара и цигулка и техните изпълнители в солиращ вид. Свързва рисунката със силуета не само по зрителен път, но и с откриване на тембъра на инструмента.	*Стр. 20*
Тел. 112	18.1.	***Вълшебница Музика***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Осъзнаване на експресивния език на музикалното изкуство. Детето осмисля динамичните и тембровите промени.	*Практическа ситуация*
	18.2.	***Карнавал на животните***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	Детето възприема нови и разпознава познати музикални произведения, като открива елементите на музикалната изразност и свързва музикалната образност с картинно изображение.	*Стр. 21*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Интересни звуци	19.1.	***Вълшебството в мен***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на когнитивните и сензитивните умения на децата при работа с музикалното изкуство. Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници.	*Практическа ситуация*
	19.2.	***Виждам, чувам, усещам***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осмисляне на сетивността и връзката с образи на музикалното изкуство. Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове.	*Стр. 22*
Помощници у дома	20.1.	***Музиката и нейните професии***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на социалното значение на музикалното изкуство. Възприемане и назоваване на различните видове артистични професии и свързаните с тях атрибути.	*Практическа ситуация*
	20.2.	***Професии***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Възприемане и назоваване на различните видове артистични професии и техните атрибути. Възприемане и диференциране на музикални откъси към посочените професии и творчески дейности, работа в таблица.	*Стр. 23*
Аз съм първи	21.1.	***Моята родина – България***	Възприемане Възпроизвеждане	Употреба на музиката за развитие на музикално-слуховия, двигателния, интелектуалния и творческия потенциал на детската личност.	*Практическа ситуация*
	21.2.	***Де е България?***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане, заучаване и художествено изпълнение на песни за България и за тематичните празници през пролетта.	*Стр. 24*
Природата може	22.1.	***Празници през пролетта***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Създаване на емпатия и патриотични чувства към родината чрез музикалното изкуство. Детето разпознава познати музикални произведения, затвърдява визуалните и слуховите си представи за тамбура, кавал, цигулка, акордеон.	*Практическа ситуация*
	22.2.	***Плесни и отгатни***	Възпроизвеждане	Съотнасяне на сричковия състав на думи от музикалната	*Стр. 25*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
			Музика и игра Елементи на музикалната изразност	терминология към моделите с кубчетата, разширяване на познанията и с други примери.	
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Честита Баба Марта***	Възпроизвеждане Музика и игра	Развиване на желание за творческа самоизява, емоционална компетентност, самочувствие от представяне пред публика.	*Практическа ситуация*
	23.2.	***Мартеници***	Възпроизвеждане Музика и игра	Възпроизвеждане на заучения репертоар за празника на Баба Марта.	*Стр. 26*
Пролетни вълшебства	24.1.	***България в образи и символи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на чувство за национална гордост и любов към родината чрез музикалното изкуство. Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.	*Практическа ситуация*
	24.2.	***България е моята родина***	Възпроизвеждане	Усещане за национална принадлежност, вербализиране на текст от музикално произведение.	*Стр. 27*
Честит празник	25.1.	***Пролет иде***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Развитие на метроритмичното чувство, осъзнаване на двувременни и тривременни метруми.	*Практическа ситуация*
	25.2.	***Музиканти***	Възпроизвеждане Музика и игра	Актуализиране на слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класически, народни и детски музикални инструменти и тяхното звучене. Активно музициране.	*Стр. 28*
Мосто домашно приятелче	26.1.	***Пеем, свирим и играем***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осмисляне на потребността от общуване с музика и значението ѝ в нашия живот, споделяне на личен опит и желание за активности с музика.	*Практическа ситуация*
	26.2.	***Ами сега?***	Възпроизвеждане Музика и игра	Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя.	*Стр. 29*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Знам какво да правя при пожар	27.1.	***Българско народно творчество***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на емпатия към народните обичаи и българските традиции. Разпознаване на марш, валс, хоро и ръченица.	*Практическа ситуация*
	27.2.	***Пролет е дошла***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане и заучаване на нови и разпознаване на познати и заучени песни за пролетта.	*Стр. 30*
Шарени яйца	28.1.	***Христос воскресе!***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Формиране на положително отношение и приобщаване към националните празници и традиции.	*Практическа ситуация*
	28.2.	***Великден***	Възпроизвеждане	Заучаване на песни за Великден, импровизиране на ритмичен съпровод от детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя.	*Стр. 31*
Христос воскресе!	29.1.	***Български народни обичаи***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Приобщаване към пролетните обредни празници и националните ни традиции и обичаи. Откриване и назоваване на атрибути и образи от българския празничен традиционен календар.	*Практическа ситуация*
	29.2.	***Погледни и помисли***	Възприемане	Развитие на умения за диференциране, класифициране, назоваване, осъзнаване на функционалността на предмети от бита.	*Стр. 32*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Красива палитра	30.1.	***Ах, тези танци***	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота.	*Практическа ситуация*
	30.2.	***Марш, хоро, валс, ръченица***	Възприемане	Детето разпознава и умее да изпълнява марш, валс, хоро и ръченица, умее да открива зависимости при повтарящи се образи в ред и колона.	*Стр. 33*
Играя и зная	31.1.	***Музикален инструмент нося винаги у мен***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Осъзнаване на тялото, неговите части и човешкия глас като вид инструмент за работа с музика. Разпознаване на мъжки и детски глас.	*Практическа ситуация*
	31.2.	***Намери излишното***	Възприемане	Развитие на умения за диференциране, класифициране и назоваване на видове активности с музика и без музика, откриване и назоваване на образи от българския празничен традиционен календар.	*Стр. 34*
Нека поговорим	32.1.	***Музиката на децата по света***	Възприемане Музика и игра	Разширяване на музикалния кръгозор чрез възприемане на музиката на различните народи по света.	*Практическа ситуация*
	32.2.	***Пътешествие с музика***	Възприемане Музика и игра	Импровизиране на танцови стъпки и движения с различна по характер и националност музика чрез възприемане и подражание.	*Стр. 35*
	33.1.	***Песни чудесни за дни интересни***	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.	*Практическа ситуация*

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ	РЕСУРС В ПОЗН. КНИЖКА
Знам какво да	33.2.	***Весел дъжд***	Възприемане Възпроизвеждане	Възприемане, заучаване и възпроизвеждане на нови и познати песни.	*Стр. 36*
Денят на буквите	34.1.	***Музикална класация***	Възпроизвеждане Музика и игра	Проява на лично предпочитание към любима песен и музикално произведение и създаване на неговото изображение или символи. Децата пеят до пет научени песни.	*Практическа ситуация*
	34.2.	***Мога сам***	Възпроизвеждане Музика и игра	Възпроизвеждане на любима песен. Пресъздаване на нейната образност чрез експресията на изобразителното изкуство.	*Стр. 37*
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Детство мое***	Възприемане, Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.	*Практическа ситуация*
	35.2.	***Колко много знам и мога*** *(изходяща диагностика)*	Възпроизвеждане Музика и игра	Разпознава визуално и по тембър музикалните инструменти: тамбура, кавал, тъпан, гайда. Свири подражателно на детски музикални инструменти. Различава марш, валс, ръченица.	*Стр. 38*
Готови сме за училище!	36.1.	***Довиждане, детска градина!***	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Изразяване на емоционално, познавателно и творческо отношение към музиката.	*Практическа ситуация*
	36.2.	***Колко много знам и мога***	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	Детето свързва всяко от три посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Пее до пет различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Умее да влиза в ролята на певец, музикант и слушател.	*Стр. 39*

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Различни сме	1.1.	***Летни спомени***	Естественоприложна двигателна дейност	Мотивиране на децата за целенасочена двигателна дейност.
	1.2.	***Оценка на двигателните умения*** *(от естествено- приложните упражнения)* ***на децата***	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
	1.3.	***Летни спомени***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Най-големите сме ние	2.1..	***Оценка на двигателните умения*** *(от естественоприложните упражнения)* ***на децата***	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.
	2.2.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата – входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	2.3.	***Подвижни игри***	Игрова двигателна дейност	Измерено входно ниво на двигателните
Селището, в което живея	3.1.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата – входно ниво)*	Физическа дееспособност	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.
	3.2.	***Ходене***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и подобряване на координацията. Повишаване на функционалните способности на децата.
	3.3.	***ЕПД*** *(естественоприложни движения)*	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Обичам	4.1.	***Бягане през меки предмети***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				децата.
	4.2.	***ЕПД в парка – подаване***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и повишаване на функционалните способности на децата.
	4.3.	***ЕПД в парка – игри***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД, приучаване в отборен дух, повишаване на функционалните способности на децата.
Есен	5.1.	***ЕПД***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	5.2.	***Комбинация от бегови упражнения с други ЕПД***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.
	5.3.	***Бягане „В зоопарка“***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Приказки небивалици	6.1.	***Подаване на топка***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване, координиране на движенията с партньори и усъвършенстване на ЕПД.
	6.2.	***ЕПД с топка***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	6.3.	***Есенни игри***	Игрова двигателна дейност Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Техниката у дома	7.1.	***Хвърляне на голяма гумена топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и подобряване на взаимодействието с партньори.
	7.2.	***Хвърляне на плътна топка с две ръце над глава към стена***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
	7.3.	***ЕПД „На гости“***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Полезно и здравословно	8.1.	***Водене на голяма гумена топка с вътрешната част на ходилото в права посока***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД.
	8.2.	***Катерене, вис***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид катерене и вис, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	8.3.	***ЕПД „Есен“***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Природен календар	9.1.	***ЕПД***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и ловкостта, повишаване на функционалните способности на децата.
	9.2.	***Катерене и лазене – диагонално катерене по гимнастическа стена***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид катерене и повишаване на функционалните способности на децата.
	9.3.	***ЕПД в игри***	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Къде живеят пингвините	10.1.	***Хвърляне на топка с две ръце от гърди в цел*** *(събаряне на пирамиди, кегли и др.)*	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	10.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на
	10.3.	***ЕПД „Цирк“***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Обичам приятелите	11.1.	***Развиване на метроритмичен усет***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нови танцови стъпки и усъвършенстване на ЕПД.
	11.2.	***Ритмично ходене***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				децата.
	11.3.	***Зима – подвижни игри***	Естественоприложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.
Коледна история	12.1.	***Развиване на метроритмичен усет***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нови танцови стъпки, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	12.2.	***Водене на топка и хвърляне в цел***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД.
	12.3.	***Зима – подвижни игри***	Естественоприложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.
Калей-доскоп	13.1.	***ЕПД***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	13.2.	***Подаване на топка с крак по двойки с придвижване*** *(странично)*	Естественоприложна двигателна рдейност	Усвояване на нов вид подаване на топка и повишаване на функционалните способности на децата.
	13.3.	***Коледа***	Игрова двигателна дейност	Създаване на празнично настроение чрез игри.
Коледа в детската градина	14.1.	***Ритмични движения и танцови стъпки***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.
	14.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	14.3.	***ЕПД „Превозни средства“***	Игрова двигателна дейност Естественоприложна двигателна рдейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Спазвам правила	15.1.	***Хвърляне на плътна топка с две ръце над глава в хоризонтална цел от разстояние 1,5 – 2 м***	Естественоприложна двигателна рдейност	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.
	15.2.	***Лазене по наклонена стълба с катерене***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид лазене,

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		по гимнастическа стена	Физическа дееспособност	усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	15.3.	***Гимнастици***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Светът на животните	16.1.	***Лазене по гимнастическа пейка и изпълнение на колянно-опорна везна***	Естественоприложна двигателна рдейност	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.
	16.2.	***Вис***	Естественоприложна двигателна рдейност	Усвояване на нов вид вис и комбинация, усъвършенстване на ЕПД в комбинации.
	16.3.	***Зима – подвижни игри***	Естественоприложна двигателна дейност	Закаляване на децата чрез игри навън.
Растенията – красиви и обичани	17.1.	***ЕПД***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.2.	***Гимнастика – кълбо от разкрачена свита опора с помощ***	Естественоприложна двигателна рдейност	Усвояване на ново гимнастическо упражнение, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	17.3.	***Гимнастика***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на гимнастически упражнения.
Тел. 112	18.1.	***Скачане с въженце с придвижване напред***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД.
	18.2	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	18.3.	***Състезателни игри***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
И нт	19.1.	***Комбинации от познати двигателни***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
		действия		на функционалните способности на децата.
	19.2.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	19.3.	***Движения и игри по избор на децата***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Помощници у дома	20.1.	***Комбинации от познати двигателни действия – ходене и лазене***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	20.2.	***Комбинации от познати двигателни действия – бягане и хвърляне***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	20.3.	***Комбинации от познати двигателни действия – скачане и лазене***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Аз съм първи	21.1.	***Гимнастика***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на гимнастически упражнения и повишаване на функционалните способности на децата.
	21.2.	***Гимнастика и танцови стъпки***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид прескок, усъвършенстване на танцови стъпки, повишаване на функционалните способности на децата.
	21.3.	***Пролет***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Природата може	22.1.	***Прекатерване по свободен начин на препятствия***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
	22.2.	***Гимнастика***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				децата.
	22.3.	***ЕПД „Пролетни двойки“***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Приятно ми е да общувам	23.1.	***Баскетбол*** *(правилата на играта).* ***Подаване и ловене на голяма гумена топка с две ръце от гърди***	Спортноподготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.2.	***Баскетбол – игра с топка*** *(правилата на играта)*	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	23.3.	***Баскетбол***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
Пролетни вълшебства	24.1.	***Баскетбол – подаване на топка по тройки със смяна на местата в движение. Игра: Подавай точно***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	24.2.	***Баскетбол – водене на топка с една ръка в зигзаг. Игра: Слалом***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
	24.3.	***Катерене и прекатерване***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Честит празник!	25.1.	***Баскетбол – игра: Подай топката на срещуположното дете***	Спортноподготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	25.2.	***Баскетбол – игра: Подай топката на мен***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата.
	25.3	***ЕПД сред природата***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Мосто домашно приятелче	26.1.	***Баскетбол – игри***	Спортноподготвителна двигателна	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
	26.2.	***Баскетбол – игри***	Спортноподготвителна двигателна	Усъвършенстване на СПУИ за баскетбол.
	26.3.	***Пролет – усъвършенстване на двигателните умения*** *(сред природата)*	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Знам какво правя при пожар	27.1.	***Хандбал – игра с топка*** *(правилата на играта)*	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване на СПУИ за хандбал, усъвършенстване на ЕПД.
	27.2.	***Хандбал – игра: Излишната топка***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	27.3.	***ЕПД – игри***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
Шарени яйца	28.1.	***Скок на дължина***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните способности на децата.
	28.2.	***Хандбал – водене на топка, завършващо със стрелба в спортна врата***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	28.3.	***Хандбал***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
Христос воскресе!	29.1.	***Хандбал – стрелба*** *(хвърляне с една ръка в спортна врата; правила на играта)*	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал.
	29.2.	***Хандбал – игра: Улучи вратата***	Спортноподготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните способности на децата.
	29.3.	***Хандбал – игра : Улучи предмета*** *(правила на играта)*	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за хандбал и повишаване на функционалните

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
				способности на децата.
Красива палитра	30.1.	***Футбол – правилата на играта*** *(подготовка за играта футбол)*	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за футбол.
	30.2.	***Футбол – футболен мач – 2 х 5 мин***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за футбол.
	30.3.	***Спортноподготвителни упражнения и игри***	Спортноподготвителна двигателна дейност	Усъвършенстване на СПУИ за футбол и повишаване на функционалните способности на децата.
Играя и зная	31.1.	***Гимнастика***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Затвърдяване на познати гимнастически упражнения и повишаване на функционалните способности на децата.
	31.2.	***Гимнастика и танци***	Естественоприложна двигателна дейност	Затвърдяване уменията за прескок, усъвършенстване на танцови стъпки, повишаване на функционалните способности на децата.
	31.3.	***Готови за лятото***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Нека поговорим	32.1.	***Бягане – кой ще бъде пръв?***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата.
	32.2.	***ЕПД в парка – подаване***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид подаване и повишаване на функционалните способности на децата.
	32.3.	***ЕПД в парка – игри***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	33.1.	***Ритмични движения и танцови стъпки***	Естественоприложна двигателна дейност	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.

КЛЮЧ. ТЕМИ	УЧ. СЕДМ.	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ – ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ
Знам какво да правя при	33.2.	***ЕПД и издръжливост***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	33.3.	***ЕПД „Пътуване“***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД.
Денят на буквите	34.1.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естественоприложна двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	34.2.	***Комбинации от познати двигателни действия***	Естественоприложна двигателна дейност Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.
	34.3.	***Движения и игри по избор на децата***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.
Знам какво да правя при земетресение	35.1.	***Диагностика на физическата дееспособност*** *(оценка на двигателните качества на децата)*	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	35.2.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
	35.3.	***Ваканция!*** *(оценка на двигателните умения на децата – естествено-приложни упражнения)*	Естественоприложна двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.
Готови сме за училище!	36.1.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.2.	***Диагностика на физическата дееспособност***	Физическа дееспособност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.
	36.3.	***ЕПД в игри***	Игрова двигателна дейност	Усъвършенстване на ЕПД в игри.